EMPATABAN EL CICLON Y LOS ROJOS

River Plate y Boca Van Ganando por la Mínima Ventaja

EL TIEMPO



BUEN TIEMPO

A LAS 15: 22°6

Presión, 755a.; temperatura, 22.6; humedad, 72 o|o; viento Norte a 7 km.; mínima, 13o. a las 6.10.

Pronóstico hasta mañana

Capital y alrededores: bueno y algo nublado, húmedo, algunas neblinas, por la mañana poco cambio de temperatura.



5 a 20 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL DIA 15 DE SETIEMBRE DE 1913

AÑO XXXIV — BUENOS AIRES, DOMINGO, JUNIO 1º DE 1947 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — No. 11.775

Energica Protesta Yanqui Ante Rusia

Fué Muy Recio el Juego del Match de Santos y Diablos

COMO en medio de una verdadera marea humana estuvimos hoy en Avenida La Plata. De pronto, encrestados sobre un grupo apelmazado, vencimos por la presión concentrada de un gentío imponente, a veces como perdidos en un suelo vacío, cual si hubiéramos caído de un torrente vertiginoso hacia la corriente calma y lisa como peinado de rubia.

SAN LORENZO

BLAZINA

MARTINEZ — BASSO

ZUBIETA — RODRIGUEZ — COLOMBO

IMBELLONI — FARRO — PONTONI — MARTINO — SILVA

Field: SAN LORENZO — Referee: RIESTRA

MOURIN — FERNANDEZ — DELEVA — DE LA MATA — CERVINO

BATTAGLIERO — CASTRO — SASTRE

NOVO — BARRAZA

SIMONETTI

INDEPENDIENTE

★ PRIMER PERIODO

A las 15.30 la emoción se contuvo breves segundos. Es que culminaba. Deleva, atento e inquieto, puso en esos momentos la pelota en movimiento: la cedió a De la Mata, cuyo pase largo hacia Mourín fué interceptado con un cabezazo por Martínez. Avanzó entonces Farro, pero adelantó mucho la pelota, dando oportunidad a despejar el peligro a Battagliero.

A los 2 minutos, enfrentados Castro y Martino, Riestra cobró foul, erróneamente —la rechifla lo certificó—, al "rojo": tiró Rodríguez, hacia Silva, ante cuyo centro salió Simonetti y detuvo. Otra carga inmediata de San Lorenzo finalizó con un centro de Imbelloni, que otra vez halló la salida oportuna de Simonetti.

● Acciones parejas y juego movido

En los primeros momentos el juego se planteó dentro de marcada paridad. Bien preparados, evidentemente, los equipos imprimieron velocidad a las acciones, por lo que el espectáculo acusó también una grata movilidad.

Sobre los 5 minutos tiró, desde lejos, Martino, consiguiendo la pelota Barraza, que envió nuevamente hacia adelante. Ya en campo de San Lorenzo, a los 6 minutos, remató Fernández, dando la pelota en el cuerpo de Zubieta y saliendo al corner: ejecutó Mourín, originándose un entrevero en el cual obtuvo el esférico Zubieta y rechazó en forma definitiva.

● Primeros avances peligrosos del "Ciclón"

Los primeros diez minutos se mantuvieron dentro de las características apuntadas. Es decir, paridad y movimiento rápido en los dos fuertes adversarios.

De todas maneras, cabe consignar que, en esa parte del match, los avances de San Lorenzo de Almagro acusaron una mayor peligrosidad. Las relatadas salidas de Simonetti, y otras dos, ante sendos remates de Farro y Pontoni, establecen la justeza de lo dicho.

● Independiente muestra preciosismo

Posteriormente, fué afirmando su acción Independiente, equiparando también la dicha virtud de San Lorenzo, con su andar preciosista. Otra vez —como lo hiciera el domingo anterior— mostró el puntero la calidad de entendimiento y penetración que caracteriza a sus virtuosa delantera.

Sobre los 11 minutos hubo una jugada característica: Castro eludió a dos hombres y dió a Deleva: éste a Fernández, que avanzó hostigado por Zubieta, quien luego le hizo foul. Tiró Fernández: la pelota dió en la barrera, y tomada con un cabezazo por Castro, fué definitivamente alejada por Basso.

● Angustia frente a las dos vallas

En el otro campo, a los 15 minutos, Sastre despojó a Martino y dió a Castro; adelantó éste a Deleva, el que, a su vez, dió juego a De la Mata; el entreala cedió a Cervino, y éste, aunque perseguido por Rodríguez y Colombo, remató, pasando la pelota frente al arco y saliendo junto al poste opuesto, sin que "diablos" o "santos" la alcanzaran.

A los 18 minutos, Sastre golpeó a Pontoni. Ejecutó la pena el mismo afectado, y su shot fué contenido por Battagliero con el cuerpo, para después alejar. Dos minutos más tarde, Pontoni adelantó a Martino; se le arrojó a los pies Simonetti, cediendo corner; ejecutó Silva, rematando de bolea Martino y sacando otra vez Simonetti al corner. El nuevo tiro de esquina —ejecutado esta vez por Imbelloni— halló en la emergencia el destino de las manos de Simonetti.

● Castro apuntala la eficacia "roja"

Pasados los 20 minutos, aumentó la firmeza de Independiente. Sin llegar a dominar, puest que San Lorenzo mostró temple en la defensa y soltura en el ataque, la impresión general favoreció al conjunto de Avellaneda.

Todas sus líneas mostraron sólida armazón, y conducidas por Castro, hasta entonces la figura de la cancha, obligaron al aumento de movilidad en las acciones.

Sin embargo, a los 25' pasó Independiente serio susto, pues desde 30 metros y por sorpresa, tiró Rodríguez; sin embargo, Simonetti estaba atento y contuvo en forma magnífica. A los 28', Novo debió hacer foul a Pontoni, para despojarlo. Cobrada la infracción, tiró Pontoni, en pase a Silva, a quien despojó Sastre.

Al cumplirse la media hora, De la Mata dió a Deleva, quien emprendió carrera hacia el área; antes de entrar a ella, Basso le hizo un foul violento, que no fué sancionado por seguir Deleva con la ball. Ya en el área, y en instantes de gran peligro, Colombo derribó con un golpe al eje avellanedense, facilitando la atajada de Blazina. Se reclamó penal —que lo fué—, pero no atendió a las reclamaciones el juez Riestra. Deleva, poco después, debió ser sacado del field durante casi tres minutos para ser atendido, pues quedó lesionado en esta jugada.

● Momentos de trajín arduo y vistoso

Los últimos minutos de la primera etapa transcurrieron en forma muy lucida. Arduo trajín tuvieron ambos rivles, y el movimiento dea las dos delanteras mostró interesante vistosidad.

A los 43 minutos, Martino tiró desde lejos, y Simonetti contuvo con seguridad. A los 44', Castro hizo foul a Farro sobre la línea del área; ejecutado por Zubieta hacia un rincón, el tiro fué sacado al corner por Simonetti, en gran forma. Tiró Silva y alejó Novo.

Fué la última acción importante de la etapa, que finalizó, atacando San Lorenzo, con el score en blanco.

SAN LORENZO DE ALMAGRO 0
INDEPENDIENTE 0



Peligro para los "rojos" En un brioso ataque de la vanguardia de San Lorenzo, Imbelloni envía un centro por elevación que pretende cabecear Pontoni, pero cuando la situación se tornaba difícil para Independiente surge Barraza y en un espectacular salto consigue rechazar con dificultad, hacia el corner. "Santos" y "Rojos" brindaron un gran espectáculo en el estadio de Boedo

River Abrió el Score en el Encuentro con V. Sársfield

FIRME e impávido vió el famoso "Fortín" contemplar la invasión de sus lares por las huestes riverplatenses. Y en ese mirar expectante marchaba implícita la amenaza para quien llegaba portador de un caudal singular de recursos, en procura de abatirlo. River Plate, seguro de sus fuerzas, intentaría la difícil empresa. El local, confiaba también en sí mismo. De la confrontación de valores había de surgir una contienda plena de matices brillantes, donde los equipos procurarían afianzarse en sus respectivos juegos para escalar aún posiciones de mayor importancia.

VELEZ SARSFIELD

RUGGILO

HUSS — ALLEGRI

SCRUGLI — JOSELLATO — OVIDE

HEISECKE — DI BELLA — FERRARO — BERMUDEZ — BARBALES

Referee: GARIGLIANO * * * Público: 40.000 espectadores

LUSTAU — F. RODRIGUEZ — DI STEFANO — MORENO — REYES

RAMOS — ROSSI — IACONO

RODRIGUEZ — VAGHI

GRISETTI

RIVER PLATE

PRIMER PERIODO

Ferraro fué el encargado de poner la pelota en movimiento, y lo hizo con un pase a Di Bella, quien cedió rápidamente atrás a Josellato. Pretendió avanzar éste, pero se interpuso Rossi con éxito y logró anular la primera carga de los locales.

Vaghi se lesiona al esforzarse

1 minuto. — En momento oportuno y luego de avanzar un trecho, Di Bella habilitó a Heisecke. El puntero se desplaza velozmente por su ala y pese a ser hostigado por Vaghi logró rematar en forma desviada.

El zaguero riverplatense cayó al suelo lesionado al esforzarse para conjurar el peligro. Atendido con solicitud, logró finalmente reponerse.

River Plate luce su mayor tecnicismo

Luego de un remate de Ferraro que resultó alto, comenzó la visita a controlar las acciones, en razón de su mayor ensamblamiento. Moreno actúa en forma magnífica y lleva constante inquietud a las filas rivales.

Un impecable cabezazo abre el score

13 minutos. — Recibe Di Stéfano la pelota y luego de sortear un rival habilitó largo a Lustau, que se desplazó velozmente por su costado. Por dos veces eludió la intervención de Scrugli, para finalmente conectar un preciso centro. Entre varios jugadores se destacó nítida la figura de Moreno, quien aplicó un certero cabezazo a la pelota y la incrustó en la red, pese a los esfuerzos de Ruggilo. Una ovación cerrada premió la conquista del magnífico gol.

Siempre mejor organizados los visitantes

Dentro de una primacía por parte de los visitantes, se llega a los 25 minutos de juego. River Plate muestra su punto flojo en el entreala Rodríguez, y por su parte Josellato en las filas locales resulta impotente para contener a los rivales.

Reaccionó Vélez Sársfield

A partir de la media hora se nota una leve reacción de los locales, y como consecuencia de ello, Ferraro logró rematar una pelota ante una jugada desafortunada de Rossi. Contuvo a medias Grisetti, y cuando atropellaba nuevamente el delantero, juntamente con Di Bella, logró el arquero dominar la pelota.

Nuevamente, un minuto después, Bermúdez remató violentamente y volvió a lucirse el guardavalla "millonario".

Utimos minutos de la etapa

Siguió luego el juego dentro del mismo cariz de lucha. River Plate, pese a su mejor labor, muestra una evidente falta de penetración, que impide situaciones de riesgo frente a la valla de Ruggilo. Se llega, así, al término del período, con este resultado:

VELEZ SARSFIELD 0
RIVER PLATE 1

CRITICA a los Pibes

MAÑANA, primer lunes de nuestra venta a 20 centavos, CRITICA tendrá un recuerdo para los pibes que solían esperar impacientes los días de semana en que al pagar 20 centavos por nuestro ejemplar, el papá les compraba, junto al diario, su lectura preferida, que después leía él y los grandes; que todos nos aficionamos a Pato Donald y a Ratón Mickey.

Nuestras historietas se hicieron tan indispensables a chicos y grandes y tan populares, que no ya suplementos de diarios, sino revistas enteras se dedican hoy a ellas.

* * *

En este mundo asombroso para grandes y chicos se está renovando todo. Hasta las historietas.

Parecen tan ingenuas ya algunas, que es como si sus héroes se hubieran quedado chicos sin acompañar en el crecer a los lectores de ayer.

El lunes, y en recuerdo de aquella época, regalaremos a los pibes un puñado de historietas multicolores como aquéllas.

Algunos viejos conocidos los saludarán desde sus páginas. Y se encontrarán con amigos nuevos, atómicos y aventureros que les llevarán el especial saludo de CRITICA y la seguridad de que ésta se acuerda siempre de los pibes amigos que consagraron sus dibujitos.

Estrelláronse 4 Aviones

SAN LUIS, 1 (AP.).—Bernard Von Hoffman, aviador y explorador, y su sobrino Albert Von Hoffman, de 29 años, murieron anoche al estrellarse el avión en que viajaban y que era piloteado por Bernard; el accidente ocurrió en la granja de Von Hoffman, cerca de Bourbon, Missouri.

Tres muertos en Argel

ARGEL, 1 (AP.). — Al precipitarse a tierra un avión Junkers 57 contra la ladera de una montaña a unos mil kilómetros de Argel, perdieron la vida el jueves los tres ocupantes de la máquina.

Otro muerto

NUEVA YORK, 1 (AP). — Otro de los heridos en el desastre aéreo ocurrido en el aeropuerto de Laguardia, el jueves por la noche, dejó de existir en un hospital de Nueva York.

Estrellóse un avión

REYKJAVIK, Islandia, 1 (AP). — Un pequeño avión de entrenamiento, del tipo Luscombe, se estrelló cerca de Reykjavik, muriendo tanto el instructor como el otro tripulante.

Tensión en Hungría

WASHINGTON, 1º — United). — Los peritos en asuntos húngaros del departamento de Estado están analizando los informes que sobre la crisis de Hungría se reciben de la legación norteamericana en Budapest y de la comisión de control aliada.

Se dijo, en consecuencia, que sería prematuro indicar qué se piensa hacer después de la crisis, pues se esperan informes más detallados de lo ocurrido. Afírmase, empero, que los informes coinciden en que la presión comunista en aquel país continúa en aumento.

Enérgica protesta

Es muy probable que el gobierno norteamericano adopte las siguientes medidas:

1 Envío de una enérgica nota de protesta a Rusia, por sus últimas acusaciones sobre una supuesta conspiración. En fuentes oficiales se admite que es muy poco probable que con esto se consiga hacer cambiar la actitud rusa, pero añaden que, cuando menos, se hará constar oficialmente el criterio estadounidense.

2 Sometimiento del problema húngaro a las Naciones Unidas, con la recomendación de que se envíe a Budapest una comisión investigadora. Algunos funcionarios creen que ésta es la única manera de hacer frente a la situación.

No hay ayuda

3 Negar toda la proyectada ayuda financiera o económica a Hungría mientras continúe en el poder un gobierno dominado por los comunistas. El gobierno norteamericano ha devuelto voluntariamente a Hungría, oro por valor de 3[illegible] millones de dólares, aparte de concederle los créditos a que antes se hacía referencia. Se había indicado, también, la intención de enviar más ayuda para fortalecer al anterior gobierno no comunista.

A pesar de todo, en los centros diplomáticos se abrigan pocas esperanzas de que Hungría pueda escapar a las garras de la dominación soviética, al menos hasta que se ponga en vigor el tratado de paz húngaro y las tropas rusas salgan del país.

Acción de la hija de Vagy

LONDRES, 1 (United). — Fuentes húngaras de izquierda dicen que el ex primer ministro Ferenc Vagy, por mediación de su hija Julia, posiblemente se puso al habla con los "enemigos de la república húngara" en el extranjero, a partir del año pasado.

Julia Vagy se trasladó a Suiza mucho antes del 31 de diciembre, día en que el ministro del Interior de Hungría anunció el descubrimiento de una conspiración antirepublicana.

Causa de la crisis

LONDRES, 1 (United).— El comentarista en asuntos diplomáticos del diario "The Observer", declara que la causa inmediata de la crisis política húngara se relaciona con un pedido ruso, que pretende de Hungría la cesión de bienes alemanes valorados en 55 millones de esterlinas.

Rusia habría resuelto la intervención directa porque el gabinete húngaro se negó a satisfacer el pedido, que fué hecho a principios de mayo, cuando el ministro de Comercio húngaro fué llamado a Moscú.

Dice "The Observer": "Tras algunas dilaciones por parte del ministro de Hacienda, Nyarady, éste fué llamado también a Moscu, para formulársele la misma pretensión, en términos más perentorios. Los dos funcionarios están todavía en Moscú".

Se informa que "la petición de Rusia no tiene fundamento, sea en el armisticio o en el tratado de paz con Hungría".

Opinan en Moscú

LONDRES, 1º (United). — La Radioemisora de Moscú en su primer comentario sobre la crisis política húngara expresa hoy que "el ex primer ministro Frenc Nagy estaba acusado de complicidad en una conspiración antirrepublicana" descubierta en diciembre del año pasado.

Agrégase que la "investigación iniciada a su debido tiempo demostró que existían ramificaciones y los rastros tendían a sindicar a los dirigentes derechistas. Dice la radioemisora moscovita que la conspiración tenía por finalidad restaurar "el reaccionario régimen fascista" por la fuerza, luego de la firma del tratado de paz".

El hijo de Nagy

BERNA, 1º (United). — Oficialmente se informó que el pequeño hijo del ex primer ministro Ferenc Nagy, de nombre Laczl, que actualmente tiene 2 años de edad, partió ayer en el gran automóvil de fabricación soviética perteneciente al funcionario renunciante, y que le fuera obsequiado por las autoridades soviéticas de ocupación.

El pequeñuelo será traído a Suiza. Los funcionarios del gobierno expresan que han roto toda relación con Nagy.

Abd el Krim Asumirá la Dirección del Movimiento Arabe en Todo el Mundo

Relata cómo Escapó del Barco Francés y Entró en Egipto

EL CAIRO, 1 (United). — Uno de los principales periódicos árabes, "El Aahram", publica en su edición de hoy una entrevista con el célebre jefe rifeño marroquí Ab El Krim en el que éste expresa: "Escapé de un buque francés en el Canal de Suez sin ayuda extraña".

Tal declaración evidentemente tiene por objetivo evitar cualquier complicación al rey Farouk.

El paso por Egipto le sugirió la fuga

En la entrevista el emir rifeño expresa que al saber que sería transferido desde la isla de Reunión sólo se preguntaba si el buque pasaría por Egipto, ya que sabía como el Gram Mufti de Jerusalén había recibido asilo y decidió hacer lo mismo.

En Port Said manifestó a sus compañeros de viaje que deseaba visitar la ciudad, luego de lo cual se dirigió al gobernador y le expresó que solicitaba asilo y protección.

Pidió refugio al rey Faroud

Tan pronto como llegó a El Cairo Abd El Krim se dirigió al palacio real y escribió en el registro de los visitantes "Pido refugio bajo la protección del Rey Faroud luego de haber permanecido 20 años en exilio. Necesito descanso, seguridad, tratamiento médico y paz espiritual. Ruego a Alá preserve con su divina benevolencia al buen Rey Farouk, orgullo de los árabes e islamitas como escudo del ilustre futuro del mundo árabe".

Asumirá la direccin del movimiento árabe

EL CAIRO, 1 (United). — Adb El Krim, otrora fogoso líder de los rebeldes rifeños, y ahora anciano y enfermo, aunque todavía resuelto y decidido insiste en que fue idea suya sustraerse a la vigilancia francesa y refugiarse en Egipto, pero su llegada a esta capital, sirve para subrayar las aspiraciones de este país, de asumir la dirección del movimiento árabe en todo el mundo.

A raíz de la sensacional aparición del viejo guerrero en Egipto, para colocarse bajo la protección del rey Farouk, comenzaron a manifestarse las posibilidades políticas de su acto, aunque se ha recalcado que el ex caudillo recibió el pedido de abstenerse de actividades políticas.

Un caso similar

Un pedido similar fué el que se le hizo a Hej Amin El Husseini, el mufti de Jerusalén, cuando efectuó su espectacular fuga de Francia a Egipto, el año pasado, pero no parece caber mucha duda de que el mufti se ha interesado en la política desde su llegada.

En muchos sectores de El Cairo se cree que el "affaire" de Abd El Krim indudablemente tendrá importantes efectos en la política exterior de Francia en el Mediterráneo, y que Egipto podría, si lo deseara, dirigir el movimiento árabe internacional, fuese dirigido por el norte, hacia Palestina, o por el oeste, hacia Marruecos.

Alusión a Gran Bretaña

Cuando el mufti huyó de Francia, el "hombre de la calle" de El Cairo creía que Francia, irritada por la actitud antagónica de Gran Bretaña durante los disturbios del Líbano en 1945, estaba ansiosa de venganza, y por ello permitía al mufti entrar en Medio Oriente, donde podría perjudicar a los británicos. Hoy el mismo hombre de la calle insinúa que Gran Bretaña estuvo complicada indirectamente, si no en forma directa, en la huida de Abd El Krim, quien debía llegar a Cannes, procedente de la Isla de la Reunión, adonde fué expatriado luego de fracasar el levantamiento marroquí que provocó en 1928.

Se funde o no en la realidad esta suposición, lo cierto es que Abd El Krim, una vez restablecido, desempeñará un papel sumamente importante en los asuntos del norte africano. Hace alrededor de un año, un grupo de nacionalistas marroquíes, jóvenes y ardorosos, estableció una oficina en El Cairo, desde la cual ha realizado una campaña de propaganda hábilmente dirigida en favor de la independencia. Este grupo atacó enconadamente el imperialismo francés y español en Marruecos, sobre todo al primero, y sin duda su campaña va a intensificarse.

Prestó Juramento el Gabinete Japonés

TOKIO, 1 (UP). — El gabinete de coalición de tres partidos, presidido por el social-demócrata Tetsu Katayama, prestó juramento en una ceremonia sencilla sin precedentes, realizada en el Palacio hoy domingo.

El nuevo primer ministro formuló una declaración oficial comprometiéndose a seguir una política centrista, sin inclinarse demasiado ni a la extrema derecha ni a la extrema izquierda, en forma de trazar una raya clara y definida frente al comunismo.

Manifestó que lamentaba no haber podido conseguir la participación del ala liberal —derecha— en la coalición, diciendo que esperaba que los liberales, por su parte, cooperasen con el nuevo gabinete desde el exterior.

Este gabinete de coalición será el que administre el primer gobierno que funciona conforme a la nueva Constitución Japonesa.

Hubo Comicios en el Ecuador

QUITO, 1 (United).— Habrá hoy elecciones legislativas en todo el país. Desde temprano largas filas de ciudadanos formaron frente a los comicios para votar las listas de 74 diputados y 33 senadores, cuya tendencia contribuirá a resolver el conflicto surgido entre el Poder Ejecutivo y el Consejo de Estado.

Los progresistas unieron sus sectores para derrotar a los conservadores, y el comandante Ernesto Vilaces fué detenido, no obstante sus funciones de representante de las fuerzas armadas en el seno del Consejo de Estado, acusado de haberse negado a obedecer órdenes de la superioridad militar.



RECONSTRUCCION EN ITALIA — *El pueblo italiano reconstruye no sólo su vida institucional, bajo el régimen republicano, sino que también todos los puntales de su organización económica. En el grabado aparece el presidente de Nicola después del acto en que se iniciara la reconstrucción ferroviaria del país*

Aconseja Ickes una Reserva de Petróleo

WASHINGTO, 1 (United). — El ex secretario del Interior, Mr. Harold Ickes, en una carta dirigida a los miembros de ambas Cámaras, pide que se establezca una política nacional e internacional petrolera para que los Estados Unidos cuenten con suficientes reservas en caso de una nueva guerra. Añade que actualmente el gobierno carece de un plan al respecto, siendo de urgente necesidad crear uno, "porque sin una reserva adecuada de petróleo no podremos defendernos".

"¿Para qué, comenta, decretar el reclutamiento obligatorio o la instrucción militar, sostener grandes ejércitos y una poderosa aviación, o perfeccionar la bomba atómica, si no contamos en caso de una agresión armada con el elemento más importante y vital que es el petróleo?" Sostiene que la producción diaria es en el país de 5.000.000 de barriles, pero falta la reserva indispensable.

Panamá Invita a Mr. Wallace

PANAMA, 1 (United). — La Federación de Estudiantes invitó a Mr. Henry Wallace a visitar el país y exponer públicamente sus opiniones sobre la internacionalización del canal de Panamá y otros problemas relacionados al mismo. También sugiere que dé una conferencia sobre la política externa norteamericana.

Azotó Oklahoma Violento Huracán

SAYRE, Oklahoma, 1 (United). — Un violento huracán azotó la ciudad de Lieedey y las primeras informaciones indican que hubo varios muertos y muchos heridas al desmoronarse algunas casas. Hace un mes y medio Otra tormenta de igual magnitud provocó la muerte de más de 150 personas, por lo que la población está alarmada. Han salido urgentemente varias comisiones de auxilio.

Coparon un Destacamento Gubernista en el Chaco

POSADAS, 1º (De nuestro corresponsal) — Por La Voz de la Victoria se ha dado el siguiente comunicado: En vista de las versiones circulantes en el exterior, según las cuales el coronel Rafael Franco, se habría hecho cargo del comando del Ejército Libertador, se hace saber que dicho comando no ha salido de manos de la Junta de Gobierno, y que los coroneles Franco y Ramos, con su prestigio y capacidad, colaboran estrechamente con el alto mando.

Coparon un destacamento gubernista

CONCEPCION, 1º (ODIP). — En el sector Tacuatí, nuestras defensas antiaéreas derribaron un avión gubernista que cayó en nuestras líneas.

Continúan los choques de patrullas en todos los sectores. En el sector Chaco fué copado un destacamento enemigo tomándose 14 prisioneros, entre los que figura el teniente Brígido Zayas, jefe político de Rosario.

Gestiona Franco un Préstamo de 200 Millones de los Banqueros de EE. UU.

LONDRES, 1 (United). — Dice "The Observer" que España intentará obtener un préstamo de 200 millones de dólares de parte de empresas particulares de los Estados Unidos.

Añade que José de Lequerica, ex ministro de Relaciones Exteriores del general Franco, partirá para Estados Unidos la semana entrante, en su nuevo carácter de inspector de embajadas y consulados españoles, pero que el propósito de su misión será la de negociación de un préstamo privado.

Temen que se Produzca en la India Otra Ola Sangrienta

NUEVA DELHI, 1 (UP). — Se tomaron extraordinarias medidas de precaución para impedir violencias durante la trascendental conferencia que se realizará el lunes acerca de la India entre el virrey, vizconde Mountbatten y dirigentes del país.

Aunque todavía se guarda reserva sobre las nuevas propuestas británicas, las autoridades están casi seguras de que su revelación, sea la que fuere, dará lugar a una nueva ola de sangrientas revueltas entre hindúes y musulmanes, y que unos y otros lucharán para conquistar el máximo poder el día en que los británicos se retiren y cuando la India adquiera su independencia, en el curso del año próximo.

Toman precauciones y practican allanamientos

El sábado la policía practicó registros por toda la ciudad en busca de armas, y hoy domingo brigadas mixtas de policías y militares se apostaron con órdenes de disparar contra cualquier individuo que pretenda incendiar casas o parajes.

Inician Levantamientos en Italia

Refúgianse en las Montañas los Comunistas y Socialistas

ROMA, 1 (U.P.). — El primer ministro, Alcides de Gasperi, tomó juramento hoy a su nuevo gobierno derechista, en momentos en que parten agoreras advertencias de parte de las fuerzas izquierdistas que han quedado al margen. Incluso se habla de un movimiento de miles de ex guerrilleros que volverían a las montañas para protestar por la composición del nuevo gabinete, que declaran ser antidemocrática y nada representativa.

Emprendieron su viaje a las montañas 80.000 guerrilleros

Los despachos enviados a los diarios independientes y derechistas de la región montañosa comprendida entre Milán y Turín, donde muchos miles de guerrilleros realizaron con éxito un levantamiento para presionar sobre el gobierno en otoño pasado, dicen que hasta 80.000 ex guerrilleros comenzaron ayer a volver a sus refugios de las montañas. Esto se produce dentro del corazón industrial de una comarca, delimitado por Milán, Turín y Génova, baluarte de los partidos comunista y socialista de Italia, que fueron excluídos de la representación en el gobierno por primera vez desde la caída del fascismo.

La jefatura de policía en Milán confirmó que se ha producido el desplazamiento "de un grupo de mil hombres, por lo menos", a las montañas, cerca de Stressa. Las autoridades dicen que el único incidente que se ha producido fué la "requisa" por los guerrilleros, de camiones particulares para su transporte.

Intervienen tropas norteamericanas motorizadas

El corresponsal de la United Press, Elvezio Bianchi, informa de Novara, situada en el centro de la zona donde se produce el movimiento a las montañas, que la central de policía había confirmado la aparición de tropas norteamericanas motorizadas, apoyadas por tanques, en las inmediaciones de Verbano, región del Lago Maggiore.

La policía de Novara dice que han llegado unidades norteamericanas de Trieste. Voceros del ejército norteamericano en Roma, negaron que se utilicen tropas estadounidenses con motivo de las manifestaciones de los guerrilleros "o de otro asunto cualquiera de origen interno en Italia", pero expresan que varias unidades militares yanquis avanzan por Italia hacia los lugares donde se realizan actos del Día del Recuerdo.

23.500 dólares por una Vaca Holstein

CARY, Illinois, 1 (United). — El granjero Chester Williams, de Wisconsin, compró una vaca Holstein en 23.500 dólares, que es el precio mayor pagado en los últimos 20 años.

Avance Chino a Kungchulin

NANKING, 1 (United). — Los nacionalistas iniciaron su esperada contraofensiva en el frente sur, y luego de entrar en Taochiantung avanzan hacia Kungchulin, importante centro situado a 50 kilómetros de la capital manchuriana.

Una columna de 2.000 comunistas atacó por sorpresa a Toling, al sur de Peiping, pero fué rechazada por muchas bajas.

Volaron un tren

PEIPING, 1º (A. P.). — El diario "Hsin min pao" informa que 15 personas resultaron muertas y 22 heridas cuando el tren que iba de Peiping a Mukden encontró en la vía una bomba puesta por los comunistas cerca de Lutai, a 55 kilómetros al noreste de Tientsin.

Prestaron el Juramento de Práctica los Nuevos Ministros

ROMA, 1 (United). — El primer ministro, señor De Gasperi, tomó el juramento a los nuevos ministros.

El acto de la prestación del juramento se efectuó con sencillez en media hora, dentro del despacho particular del Sr. De Nicola en el Palacio Giustiniani. El cuarto gabinete del Sr. De Gasperi se compone de 11 miembros cristianos-demócratas y 5 independientes.

La ceremonia coincidió con el último día del primer año de vida de la nueva república italiana.

La fórmula del juramento de los ministros fué: "Juro por mi honor ejercer mis funciones de ministro de la República Italiana en el supremo interés de la Nación".

Abastecen a Aviones Sobre el Atlántico

LONDRES, 1º (AP). — El experimento de reabastecer a un avión en vuelo a través del Atlántico, realizado por la British South American Airways finalizó hoy con éxito en el aeropuerto de Heathrow cuando un aparato Lancaster convertido completó su vuelo redondo a Bermuda. En ambas direcciones, el avión fué reabastecido en el aire por otro aparato que había despegado de una base en las Azores.

Reunión Mundial de Comerciantes

GINEBRA, 1º (U. P.). — Comerciantes del mundo entero se reunirán el lunes en la Cámara Internacional de Comercio, de Montreux, a fin de tratar de los medios de reconstruir la economía mundial.

Esta reunión, la primera desde que terminó la guerra, y a la que asistirán representantes de organizaciones industriales, comerciales, financieras y de transporte de unos 50 países, estudiará cuestiones de "expansión y estabilidad económica".

Los temas de discusión serán: Comercio mundial y de las Naciones Unidas; La ocupación máxima en la sociedad libre; Los problemas del desarrollo industrial; Política monetaria e inversiones

LA PAN AMERICAN WORLD HARA VUELOS A SHANGAI

LOS ANGELES, 1º (U. P.). — La Pan American World Airways anuncia que reanudará los vuelos transpacíficos a Shangai —interrumpidos el 7 de diciembre de 1941—, efectuando el primero desde Los Angeles el 3 del corriente mes.

Llopis Inicia Gestiones para Reunir las Cortes Españolas en Suelo Francés

PARIS, 1 (U.P.). — El presidente del consejo de ministros republicano español en exilio, señor Rodolfo Llopis, manifestó hoy que quisiera presentar su gabinete a las Cortes españolas, también en el exilio, lo antes posible. En declaraciones exclusivas, el señor Llopis dijo lo siguiente: "Aun antes de ser designado primer ministro por el presidente Martínez Barrio, le dije que si me daba su confianza era intención mía presentar mi ministerio a las Cortes lo más pronto posible. Tal es mi intención, aunque no creo exista ningún artículo en nuestra Constitución republicana que me obligue a hacerlo. Además, sé que el primero de los gabinetes del Dr. José Giral, formado en julio de 1936, no fué presentado a las Cortes.

Dificultades existentes

"El gabinete de Largo Caballero —siguió diciendo— elegido el 3 de septiembre de 1936, se presentó a las Cortes en octubre de dicho año, pero no para recabar un voto de confianza. Fué presentado porque la Constitución obligaba a Largo Caballero a abrir las Cortes en aquella fecha.

"Es práctica general todavía que el nuevo gabinete obtenga la doble demostración de gozar de la confianza del presidente de la República y de las Cortes. Me sentiría muy feliz de hacerlo.

"La razón de que no lo haya hecha ya, estiba en las dificultades que han surgido. Por ejemplo, ¿querrán las Cortes reunirse en Francia o en México?

Prefieren a México

"Algunos diputados prefieren a México, debido a ser un país que nos ha acordado su pleno reconocimiento. En Francia solamente somos tolerados.

"Esos diputados creen que en México gozaríamos de más independencia y de más libertad con el disfrute del derecho extraterritorial que se nos ha acordado.

"Otros diputados preferirían que la reunión se verifique en Francia por estar más cerca de España y porque creen que tendría un significado político mucho más grande".

Según Llopis, otra de las dificultades serían los grandes gastos que requiere la reunión. "No se trata sólo— dijo, del traslado de 60 ó 70 diputados al lugar donde las Cortes se reunieren, ya sea México, Francia u otro país. Hay también muchos diputados demasiado viejos o que están enfermos para poder realizar un largo viaje.

"Existe —agregó— una oficina especial que está trabajando sobre el asunto y también sobre el presupuesto.

Gestiones en París

"Por mi parte —siguió diciendo—, he iniciado ya negociaciones con el gobierno francés y, en principio, no me ha formulado ninguna objeción, y me ha indicado un lugar donde podríamos reunirnos, pero todavía estoy esperando la respuesta definitiva, la que creo no ha de tardar."

"Uno nunca puede saberlo. Pero algunos directores de diarios norteamericanos parecen creerlo. Sabemos que a muchos corresponsales norteamericanos bien conocidos, se les ha ordenado que se trasladen a la frontera española, y que varios de ellos se encuentran ya en ese punto."

Estúdiase Una Acción Fulminante Contra la Especulación

Ha Tenido Favorable Repercusión en Toda la República la Medida Congelando los Precios de los Medicamentos

EL PRIMER JALON EN LA MARCHA

EL país asiste con justificada y sentida expectativa a la iniciación de una guerra, tal es la palabra, entablada contra fuerzas que se introducen por todos los resquicios de la sociedad para especular con las necesidades colectivas. Por las páginas de CRITICA han desfilado cuadros de miseria, de dolor, de terrible e inhumana explotación que parecían alucinantes en un país como el nuestro, tierra de promisión para los desheredados de otros continentes que, muy a menudo, no trepidan en colarse clandestinamente en los barcos para llegar a nuestras playas.

La contradicción no puede ser más impresionante. Mientras millares de obreros y agricultores aguardan ansiosamente en el sur de Europa la hora de volcar sus energías en las tierras y en las fábricas de la nimbada Argentina, aquí descubrimos un inframundo de despiadada explotación de la miseria.

Pero la contradicción desaparece en cuanto, yendo más a fondo del problema, encaramos la integridad del plan que se ha dado el gobierno de la República, interpretando el pensamiento de sus sectores más progresistas. Sí: necesitamos millares y millares de inmigrantes, porque nuestra casa está despoblada, porque nuestro campo ofrece todas sus exuberancias, porque nuestra industria ha emprendido el casi vertiginoso vuelo que conducirá a la plena independencia económica del país.

Y debemos preparar la casa, el campo y la fábrica a esos futuros padres de argentinos, haciendo que los argentinos de hoy vivan a la altura de sus ensueños de progreso y de sus realidades de pobladores de una nación envidiada.

Al asumir el presidente de la República el "comando único" de la campaña contra la especulación, ha demostrado comprender que estamos en presencia de una guerra, mejor dicho, de la más justa de las guerras. Podemos ya registrar, con alegría, la primera victoria: el congelamiento de los precios de los medicamentos y el castigo de quienes no sólo pasaron por alto las necesidades públicas, obteniendo suculentas ganancias a costa del dolor y de la enfermedad, sino también juraron en falso, cometiendo un delito que castigan las leyes y que en el caso importa igualmente un desprecio absoluto al sentimiento de solidaridad colectiva.

* * *

ESTA primera victoria que todo el pueblo celebra, tiene que ser el toque de clarín que señale la marcha hacia la represión total de esa clase de actividades ilícitas. Ya se había hecho carne en la opinión pública la burla que significa que el proceso tan armónicamente impulsado por el gobierno y las masas trabajadoras en pro del mejoramiento de los salarios, tuviera su contraparte en el aumento de los artículos de primera necesidad, a un punto tal que no sólo llega a neutralizar aquellos mejoramientos, sino que los supera, creando en algunos casos situaciones apremiantes. A ello se agregan la falta de viviendas, el hacinamiento de personas en sórdidos tugurios, el oscuro agiotista que acumula una fortuna a costa del infortunio de honestas familias de trabajadores.

* * *

NO será suficiente, sin embargo, poner en evidencia y hasta castigar a los especuladores. Mañana volverán a reincidir, porque la especulación es planta muy arraigada. Habrá que crear pronto los instrumentos legales para que no vuelva a crecer; habrá que establecer de manera definitiva el procedimiento permanente, la continua y bien garantizada vigilancia para que la población viva segura de que no le espera la sorpresa de un nuevo intermediario voraz, de un nuevo "hotelero" sanguijuela, de un nuevo vendedor de medicamentos que mienta los precios.

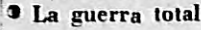
El decreto que ayer firmó el Poder Ejecutivo es el punto de partida. Que él represente el comienzo de una nueva legislación, complementaria de la del trabajo que se está elaborando en la lucha, para que el pueblo argentino tenga salarios de verdad y la especulación todos los caminos cerrados.



Miseria.— *He aquí otro de los aspectos trágicos y directos del problema de la vivienda. Los alquileres caros impiden a esta familia —una de los miles en el sufrimiento— poder comprar lo indispensable para hacer frente al frío que se aproxima. El dinero conseguido en el trabajo de todo el día se lo llevó íntegro el dueño de la pieza. Hay que dormir sobre un colchón, sin sábanas sin almohadas y sin mantas.*

Objetivo Fundamental de la Conferencia de Gobernadores Será la Fijación de Costos

ENORME y favorable repercusión ha tenido en todo el pueblo de la República el decreto por el cual se congelan los precios de los medicamentos. Esta nueva acción en la batalla que libra el país contra el agio, dirigida personalmente por el general Perón, tiene una profunda trascendencia en la vida de todos y cada uno de los habitantes de la Nación. No cabe duda que los negociados en el ramo de los medicamentos y las drogas habían alcanzado características alarmantes, máxime teniendo en cuenta las circunstancias, casi siempre dolorosas, en que deben ser adquiridos los mismos. En esas circunstancias, el individuo no repara en el precio ni puede discutirlo. Por ello, la congelación de precios ha sido recibida con verdadero alivio. Para dar una idea de la importancia de la misma, bastará señalar que, anualmente, la población ahorrará no menos de veinte millones de pesos que han ido, hasta ahora, a engrosar en forma indebida las arcas de los industriales y comerciantes deshonestos del gremio.



La guerra total

Pero no solamente se ha trabajado en este aspecto de las medicinas. La lucha contra el agio dirigida por el general Perón es una guerra total y va a perseguir seguir a los culpables de la elevación de precios hasta sus últimos y más elevados reductos. El "caiga quien caiga" es una realidad y una metáfora, que se concreta día a día en todas las actividades oficiales encaminadas a asegurar un más elevado nivel de vida a todas las clases humildes y trabajadoras de la Argentina. En estos momentos el Consejo Económico Social de la Presidencia está elaborando nuevas y drásticas medidas destinadas a reprimir la especulación. Las mismas hn tomado forma en la reunión realizada ayer y de la que participaron el secretario técnico de la presidencia, doctor Figuerola y delegados patronales de grandes organismos de la producción y el comercio bajo la presidencia del doctor J. Hortensio Quijano.

Valor de las piezas

Por su parte, la Cámara de Alquileres, con personal adscripto del Ministerio de Hacienda dispuesto por el Poder Ejecutivo, ha decidido iniciar la fijación de los valores locativos en los casos de arriendo o subarriendo de piezas y de acuerdo con las facultades que le confiere el decreto reglamentario de la ley sobre represión del agio.

En estos momentos, el personal, especializado en materia inmobiliaria, se halla estudiando aproximadamente 50.000 planillas en las que se especifica el número de habitaciones locadas y sublocadas y los alquileres respectivos. La Cámara procurará apelando a todos sus recursos, llevar una carga decisiva contra los especuladores de la vivienda para terminar con los abusos en el menor tiempo posible.

Conferenciarán

Mientras tanto, y con el fin de llevar la batalla también al interior, coordinando todas las actividades que tiendan a la supresión del agio, se realizará la conferencia de gobernadores que ha sido citada para el próximo martes. Ese día, el ministro del Interior la declarará inaugurada y de inmediato se abocará la conferencia al estudio y coordinación de todas las medidas que se aplicarán en la campaña contra los especuladores. De acuerdo con las últimas directivas emanadas del general Perón, que se ha puesto al frente de esta batalla librada en favor del bienestar colectivo, el Ministerio del Interior atenderá en todo lo correspondiente a la campaña y su ejecución en las provincias y territorios.

La opinión del interior del país seguirá con expectativa la reunión de los gobernadores, máxime cuando ésta se realizará en los momentos culminantes de la batalla y se espera de ella resultados positivos que, a no dudarlo, se concretarán en medidas de rápida y eficaz aplicación en todo el interior de la República.

Los asuntos

Entre los asuntos que abordará la conferencia de los gobernadores figurará, sin duda, la fijación del costo real de la producción hasta que se logre llegar a la normalización del mercado, fijándose al mismo tiempo razonables utilidades, tanto para el industrial como para el comerciante. Se encarará también, según ha trascendido, la supresión de los intermediarios inútiles y la tipificación de la producción e identificación de las mercaderías.

PASEO PARA LOS FIBES ~ *Con el auspicio de la señora de Perón, se realizó esta mañana un paseo en taxi para gran cantidad de pibes, ofrecido por el sindicato del gremio. Dió la señal de partida la señora de Perón a quien los niños hicieron obsequio de un gran ramo de flores.*

Vivienda mísera. — *Y otro aspecto aún. Este trabajador, entrado ya en años, tiene que acostarse semi vestido, para suplir con sus ropas de calle la insuficiencia de las que dispone para dormir. Las noches son húmedas y el frío se acerca, sin que el terrible problema de la vivienda encuentre la rápida solución que exige.*

REGRESA DE CHILE EL ESCRITOR GERCHUNOFF

SANTIAGO, 1º (A. P.). — El periodista y escritor argentino Alberto Gerchunoff anunció que partirá hoy de regreso a su patria, después de haber desempeñado en este país una misión que le confiara la Agencia Judía.

Agasajó Hoy a los Niños Huerfanos la Señora de Perón

CON motivo de cumplir el tercer aniversario de su fundación, el Sindicato Conductores de Taxis, agasajó esta mañana a los niños huérfanos de la Capital con un paseo en automóvil por la ciudad, acto que fué auspiciado por la esposa del presidente de la Nación, Da. María Eva Duarte de Perón.

A las 8 se hallaban estacionados alrededor de la plaza Mayo cerca de 200 vehículos, engalanados con banderas argentinas y retratos del general Perón y su señora esposa. Frente a la Casa de Gobierno se hallaban ubicados los niños a quienes se obsequió con golosinas.

Momentos más tarde llegó la esposa del primer magistrado, quien fué recibida entusiastamente por los niños, quienes le ofrecieron un ramo de flores. Seguidamente, la señora esposa de Perón ayudó a los más pequeños a ubicarse en los vehículos, y dió la señal de partida a la caravana con destino a la residencia presidencial de Olivos donde se les sirvió un chocolate. Finalizada la refección los pequeños fueron paseados por otras arterias y finalmente conducidos a plaza San Martín donde se procedió a su desconcentración.

EDIFICIO DE LA SOCIEDAD DE FOMENTO DE TALAR NORTE

Esta mañana se realizó un acto público al que concurrieron numerosos vecinos de Talar Norte, con motivo de la colocación de la primera piedra del edificio destinado a sede de la Sociedad de Fomento de ese barrio, en Avenida del Carril 2856.

Con asistencia del intendente municipal se procedió a la bendición de la piedra y acto seguido hizo uso de la palabra el presidente de la entidad

Por la tarde, se desarrolló un programa de fiestas populares.

El Instituto Agrario Adquiere Más Tierras

Mañana lunes, a las 16, en la presidencia del Banco de la Nación Argentina se abrirán nuevas propuestas correspondientes a la licitación pública para la compra de tierras colonizables que dicha institución ha dispuesto adquirir para ser enajenadas, posteriormente, a trabajadores genuinos.

Tales propuestas corresponden, en esta oportunidad, a las provincias de San Luis, Santiago del Estero, Tucumán, Salta y Jujuy.

Asistirán al acto el presidente del Banco de la Nación Argentina, doctor Ildefonso Cavagna Martínez, y autoridades de la institución siendo la entrada libre.

Se Firmó un Convenio Entre la Cámara de Grandes Tiendas y los Trabajadores

ENTRE la Cámara de Grandes Tiendas y la Unión Cortadores de Confecciones, Medidas y Anexos, se ha concertado un importante convenio. Por el mismo se establecen clasificaciones y sueldos básicos para el personal que trabaja en los talleres en todas las ramas de las confecciones. Igualmente se establecieron sueldos básicos para los aprendices.

El convenio, que beneficia a millares de trabajadores, ha sido elaborado por la comisión mixta constituida entre los representantes patronales y los del gremio.

Se fija el sueldo básico para los aprendices de 18 a 21 años, en 200 pesos para los hombres y 140 para las mujeres, y para los mayores de 22 años en 250 y 170. Los cortadores ganarán el sueldo mínimo de 400 pesos, y para las distintas especialidades se fijan sueldos hasta de 900 pesos mensuales.

Aumentan a 40 Centavos el Litro de Leche en la Ciudad de Bahía Blanca

Intimidando con Armas a 2 Mujeres, Destrozaron una Biblioteca Popular

Llevaron Documentos de un Centro del P. Socialista

ANOCHE fué atacado el Centro Socialista de la sección 17ª, situado en Alvarez Thomas 444, en cuyo local funciona la Biblioteca Popular "Domingo de Armas". Los agresores ocasionaron grandes destrozos, habiendo permanecido en posesión del edificio durante casi media hora.

De acuerdo a las manifestaciones recogidas esta mañana de labios de las autoridades de la citada biblioteca, desde hace muchos meses sus actividades políticas y culturales se desarrollan en un clima de intimidación y violencia. Los concurrentes al local son molestados por elementos sindicados como adherentes de una agrupación derechista que actúan en el barrio, y las comisiones de fijadores de carteles son objeto de reiteradas agresiones a balazos.

Los dirigentes socialistas nos mostraron la huella de un balazo disparado contra la puerta cancel, y los cristales perforados de la puerta de calle.

● Biblioteca popular

La casa de Alvarez Thomas 444 consta de un piso. En las dos salas y antesala funciona el Centro Socialista y la Bobliteca Popular, cuyo *caudal bibliográfico es de* 3.500 volúmenes. Posee numerosos libros de texto, que son consultados por los escolares y estudiantes del barrio a las horas habilitadas para ello.

Anoche, a las 20.45, se hallaban conversando en el vestíbulo la señora Petrona C. de Mulet, cuya familia ocupa las dependencias del fondo, y la señora Ramona M. de Moreno, que la visitaba. Las dos mujeres eran las únicas ocupantes de la casa.

Las amigas fueron sorprendidas de pronto por un núcleo de hombres armados de pistolas y revólveres que ascendió la escalera velozmente, sin darles tiempo a reaccionar.

—¿Está el secretario? —dijeron al entrar.

—No.

—¿Y los muchachos?

—Tampoco.

—Está bien. No se muevan.

De inmediato los libros fueron arrojados al piso, previo despedazamiento. Las persianas fueron cerradas. Los cuadros de los próceres sufrieron igual trato que los libros. Todo quedó destrozado

Un cuadro de Sarmiento fué hecho añicos y la lámina razgada en varios pedazos.

Llevaban varios minutos en esa tarea cuando desde la escalera fué subido un afiliado socialista que casualmente concurría al local. Lo intimidaron con armas, reduciéndolo a la inmovilidad. Instantes después llegó a la casa el eposo de la señora de Multet, quien fué tratalio del mismo modo. Como intentara dirigirse a la sala para apreciar la magnitud del destrozo, le apuntaron a la cabeza, mientras su esposa gritaba: "¡No lo maten, cobardes, que es padre de familia!".

A las 21.10 —la operación había durado 25 minutos— los atacantes encerraron en las dependencias del fondo a sus prisioneros, y salieron tranquilamente de la finca, alejándose sin revelar mayor prisa.

Minutos más tarde las personas encerradas lograron salir de su difícil situación, dando cuenta de lo ocurrido a la policía, que inició las actuaciones pertientes. Hasta la mañana de hoy no se permitió a los fotógrafos registrar los daños sufridos por la biblioteca, situación que se obvió poco después así como la constatación de que los atacantes se habían llevado numerosos documentos.

DESTRUCCION DE LIBROS. — *Esta dependencia de la Biblioteca Popular "Domingo de Armas", que funciona en el Centro Socialista de la sección 17a., exhibe los destrozos realizados anoche por agresores que se adueñaron del local durante 25 minutos. El cuadro de Sarmiento fué despedazado y los atacantes se llevaron numerosos objetos y parte de la documentación del Centro y la Biblioteca.*

Fué la de Garibaldi una Vida Entregada a defender la libertad

HOY se cumplen sesenta y seis años de la muerte de Garibaldi. En ningún otro momento en la historia ha sido más oportuno, el recuerdo de su nombre, y de sus



GARIBALDI

ideales. Basta, en efecto, echar una ojeada retrospectiva sobre sus luchas, sus irrebatibles anhelos de libertad, su desinterés en la victoria, para lamentar su falta en un mundo que se debate en paradojas y casuísmos políticos, donde resultan chicos los continentes para las ambiciones, donde las ideas tienen la inefable versatilidad de las coquetas.

El campeón de la unidad italiana tuvo un solo credo, que merece las mayúsculas en su caso, porque el simple vocablo se convirtió en llama arrebatadora en su corazón y en espada vindicatoria en sus manos. Este credo es, todos lo saben, la libertad. Este fervor unilateral de Garibaldi fué nervio de su vida aventurera, el motor incansable que lo llevó al Levante y al Mar Negro, lo hizo asentar en Túnez, combatir por los Estados sureños en Brasil, empuñar las armas contra Rosas en Montevideo, invadir las Dos Sicilias y, —meta de su voluntad— entrar en Roma con Víctor Manuel II. Agregando a todos estos viajes interminables, otros a Nueva York, a Cuba, a Lima y tantos otros pueblos y ciudades donde en este mismo día se venera su nombre, militar, política y civilmente sin mácula.

Y la historia no ha recogido solamente las facetas del guerrero y el hombre de estado, sino con igual cariño las del romántico caballero, jinete con Anita en ancas, luchando con ella a su lado, cuidando a sus hijos en el fragor de la batalla.

● Homenajes

En Buenos Aires le tributó hoy homenaje la Asociación Italiana de Mutualidad colocando, en horas de la mañana, una ofrenda floral en el monumento que perpetúa su recuerdo en la plaza Italia y, con el mismo motivo, se rindieron iguales honores a Mazzini y San Martín en las plazas que llevan sus nombres.



HOMENAJE. — *Ante la estatua de Giuseppe Garibaldi se rindió esta mañana un homenaje a su memoria. Al mismo asistió gran cantidad de público y el embajador de Italia, señor Arpesani.*

Los Mejores Libros del Momento Dará el Círculo Literario

Los libros del momento, las novelas y las obras varias de gran popularidad serán porporcionadas mensualmente al público lector argentino por el Círculo Literario, una organización auspiciada por W. M. Jackson, la renombrada editora que ha dado a conocer en América *latina colecciones de volúmenes de* la jerarquía de "El Tesoro de la Juventud", "Grandes Escritores Argentinos", etc.

Para ingresar al Círculo Literario en calidad de asociado no es necesario pagar cuota de ingreso ni cuota mensual alguna. Los libros son entregados en la casa del asociado contra el pago del importe, sin recargo alguno. Sólo basta con adquirir cuatro de los doce volúmenes que se le ofrecen en los primeros doce meses.

Un conjunto de calificados escritores tiene a su cargo la selección de las obras que serán publicadas por el Círculo Literario. Este, por lo demás, obsequia absolutamente gratis a cada asociado con un ejemplar de "Allá lejos y hace tiempo", del famoso escritor Guillermo E. Hudson.

Iniciando su ciclo de publicaciones, el Círculo Literario da a la estampa la magnífica novela "El General del Rey", de Daphne du Maurier, la difundida autora inglesa, ya conocida de todos a través de "Rebeca", "Pasión Maldita", "El Pirata del Amor" y otras producciones de apasionante interés popular.

¿Qué Soluciones Son las Más Oportunas Para la Crisis del Libro Argentino?

CRITICA se ha referido ya a la crisis que amenaza a la industria editorial argentina. Hemos expuesto las circunstancias que determinaron el crecimiento de esa actividad entre nosotros y las que ahora influyen para crear un clima de inquietud. Puesto que el problema no sólo preocupa en lo que se refiere a los intereses respetables de una industria, sino también a los más generales de la cultura argentina, hemos interrogado a personas representativas de los distintos gremios que participan de la actividad editorial. Sus respuestas permitirán establecer un juicio y esbozar una solución.

EL LIBRO SUBVENCIONADO ES LA COMPETENCIA MAS SERIA

EL presidente de la Cámara Argentina del Libro, don Julián Urgoiti, dirigente asimismo de la Editorial Sudamericana, entiende que las dificultades principales para el libro argentino provienen del exterior. Así contesta a la interrogación de CRITICA:

J. DE URGOITI

● Habla D. Julián Urgoiti

La industria editorial argentina, que ha alcanzado un desrrollo casi vertiginoso durante el período de la contienda universal, hasta llegar a colocarse a la cabeza de los países productores de libros en nuestro idioma, enfrenta en la actualidad problemas de distinto orden, algunos de ellos de indiscutible gravedad.

A diferencia de lo que acontece en otras ramas de la industria, esta del libro de producción argentina depende casi por entero del exterior; es decir, su mercado natural lo forman las repúblicas hermanas del continente más España.

● Dificultades del exterior

Esta peculiaridad que se da en el comercio del libro, dada su significación cultural, es el factor que favorece sus posibilidades de circulación a *través de todas las fronteras*; pero, constituye al mismo tiempo su punto vulnerable, ya que cualquier modificación que se produzca en las condiciones imperantes en esos mercados externos habrá de dejarse sentir fatalmente en los resortes vitales del mecanismo editorial argentino.

Nada tiene, pues, de extraño que las dificultades más inmediatas que afrontan actualmente los editores argentinos provengan del exterior. Esas dificultades consisten principalmente en la congelación de créditos a favor de editores de la Aragentina por los envíos de libros efectuados a diferentes países del exterior y acarrean un segundo perjuicio, como ser, una gran contracción en los pedidos de los *libreros del extranjero* a sus proveedores de la Argentina.

● Congelación de créditos

La congelación de créditos reconoce causas diversas, pues nace en unos casos, de la insuficiencia de divisas para hacer frente al pago de las importaciones argentinas, tal el caso de Chile (comprador importante), tal el de Bolivia, etc.; pero no se puede callar la causa más saliente de todas, que es la que determinó el conflicto y que tuvo en su día enorme repercusión: me refiero a la casi absoluta paralización de los envíos de libros destinados a los países del continente servidos por vía marítima, debido a la escasez de barcos. Esta paralización significó la detención por espacio de largos meses de más de 300.000 paquetes de libros en los galpones del Correo de la Capital, y si bien, y gracias a las medidas adoptadas por las autoridades postales argentinas, se ha normalizado la situación de los envíos en los últimos once meses, la llegada a sus destinatarios de grandes partidas de libros que representaban fuertes sumas de dinero, ha creado un nuevo conflicto, más delicado todavía, ya que ni los libreros destinatarios se encuentran en condiciones de hacer frente a pagos tan elevados ni las oficinas postales tienen medios adecuados de local y de personal para la manipulación de tanto paquete.

Ahora bien, al detenernos en el examen de este problema, es forzoso hacer una cautelosa distinción entre *la situación que se deriva de las* dificultades a que antes aludo y aquellas otras que no reconocen un origen genuino por ser el resultado de transacciones imprudentes o que no responden a operaciones auténticas y normales. No puede pretenderse involucrar en el primer caso este segundo tipo de dificultades, la responsabilidad de las cuales deberán asumir los *propios perjudicados.*

● El libro español

Otro problema —éste de origen interno— de trascendental importancia, es el que ha surgido de las mejoras acordadas a los gráficos y que tendrá sensible repercusión en el costo de producción del libro. Paralelamente a esta medida, las Cortes de España han aprobado la ley de defensa del libro español, eximiendo de toda clase de impuestos al libro impreso en España y otorgando, por añadidura, un subsidio a la exportación. Si se tiene en cuenta que la competencia más sería que deberá afrontar el libro argentino provendrá de España fácil será deducir la ansiedad que sienten los editores argentinos ante la *situación que queda expuesta.*

Consciente de la seriedad del problema, la Cámara Argentina del Libro ha invitado a una reunión a los representantes de la Sociedad *Argentina de Escritores, Asociación* Industriales Gráficos de la Argentina y Cámara de la Industria Gráfica, a objeto de dejar constituida una Junta Intergremial que estudie las consecuencias que pueden derivarse de la situación general que se ha creado, así como a situar la cuestión en sus verdaderos términos para evitar peligrosas confusiones que podrían conducir a males acaso irremediables.

Batióse Hoy el Récord para los Aeromodelos: 174 Kms.

EN la prueba de velocidad para aeromodelos a motor, realizada esta mañana con motivo del tercer aniversario del Club Aeromodelista Buenos Aires, se logró superar la marca establecida el 18 de mayo próximo pasado por el aficionado Enzo Tasco con un promedio de 165 kilómetros por hora. El nuevo récord, que es de 174 kilómetros, fué logrado por *Gilberto Julián Riega*, quien alcanzó esta velocidad en la segunda rueda del certamen.

● El concurso

De los diecisiete participantes inscriptos en el concurso organizado con el auspicio de la sección deportiva de la Dirección de Aeronáutica Civil, tan sólo catorce tomaron parte en la prueba. La misma se llevó a cabo en *Palermo entre* las calles Pedro Seguí y Darragueira, ante numeroso público. La mejor marca de la primera rueda, que dió comienzo a las 9, fué de 137.404 kilómetros por hora, y fué establecida por Enzo Tasco, hasta entonces recordman con el mismo aeromodelo. Algunos de los aparatos que no consiguieron levantar vuelo en el tiempo reglamentario de diez minutos, perdieron su derecho al primer ensayo.

La segunda rueda brindó a los numerosos espectadores mayor emoción que la primera y el vuelo *realizado por el aeromodelo de G.* J. Riega fué premiado por nutridos aplausos, antes de que se dieran a conocer el tiempo y el promedio empleados. Estos constituían un *nuevo récord*: el kilómetro había sido cubierto en 20 segundos y 6 décimas.

● El ganador

El flamante recordman, con quien habíamos momentos después de la prueba, parecía muy satisfecho del resultado obtenido.

—Mi aparato era nuevo en el concurso pasado, nos dijo. No obstante, el 18 de mayo logré con él una marca de 159 kilómetros y un segundo puesto honorable. No me sorprende que en este segundo certamen haya rendido más.

Nos explicó luego Gilberto Julián Riega que el aparato vencedor era de diseño propio, un T. B. C. provisto de un motor Hornet, de un cilindro. Pesa 1.400 gramos y el decolaje se efectúa desde un tren *triciclo del que el avión se desprende* en cuanto alza vuelo. El motor, que hace jirar la hélice a razón de 13.000 revoluciones por minuto está alimentado con una mezcla de alcohol metílico, aceite de castor y acetato de amilo.



BATIO EL RECORD — *Gilberto Julián Riera, el aficionado que con su aeromodelo T. B. C. estableció esta mañana un nuevo récord al lograr una velocidad de 174 kilómetros por hora. El ganador del concurso realizado en Palermo cree que su aparato puede aun superar esta marca.*

INSTITUTO METEOROLOGICO

La Dirección General del Servicio Meteorológico Nacional hace saber que está abierta la inscripción hasta el día 7 de junio de 1947, a los cursos de Observadores Meteorológicos para ciudadanos argentinos no mayores de 30 años de edad, destinados a ocupar cargos de la especialidad, en la red Meteorológica Nacional. Para informes y solicitudes concurrir cualquier día hábil de 13 a 16 horas, sábados de 9 a 12, a la Sección Enseñanza de la Repartición, Paseo Colón 317, 2º piso.

Nº 6326 C. 26/5/47. V. 7/6/47.

REMATES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA CENTRAL: 25 DE MAYO 221/63

Territorio Nacional del Chaco, Departamento Resistencia. Fracciones de campo de la Colonia "La Raquel", ubicadas en la Sección I, Fracción B, lote oficial Nº 10, aptas para ganadería y agricultura. Se hallan entre 22 y 30 Km al O. S. O. de la Estación Resistencia de los FF. CC. del Estado y del F. C. S. F.

Nº Hº		Fracción	Superficie			Base	Hipoteca	Deuda act.
26/413407	Q.4	1-2	197	Ha.	3294 m2	$ 6.400	$ 5.400	$ 4.796,21
26/413409	"	3	98	"	5000 m2	" 5.800	" 4.800	" 4.263,30
26/413411	"	4-5	195	"	3796 m2	" 8.700	" 7.400	" 6.572,59
26/413413	"	6-7	195	"	4519 m2	" 7.800	" 6.600	" 5.862,04
26/413415	"	8	98	"	5950 m2	" 7.400	" 6.500	" 5.773,22
26/413417	"	9-10	198	"	3220 m2	" 9.200	" 8.100	" 7.194,32
26/413419	"	11-12	198	"	1926 m2	" 9.600	" 8.400	" 7.460,78
26/413421	"	13-14-17 22-23	446	"	9892 m2	" 13.700	" 12.500	" 11.102,35
26/413423	"	15	150	"	9235 m2	" 6.000	" 5.100	" 4.529,75
26/413425	"	16	147	"	5620 m2	" 6.700	" 5.700	" 5.062,67
26/413427	"	18-19-20 21	399	"	0215 m2	" 11.300	" 10.100	" 8.970,70
26/413429	"	24-25	150	"	1925 m2	" 7.000	" 6.200	" 5.506,77
26/413431	"	26-27-36 37	329	"	3153 m2	" 10.200	" 8.800	" 7.816,05
26/413433	"	28-29-34 35	330	"	0962 m2	" 10.100	" 8.800	" 7.816,05
26/413435	"	30-31	202	"	6528 m2	" 9.700	" 8.600	" 7.638,42
26/413437	"	32-33	240	"	0708 m2	" 7.200	" 6.400	" 5.684,40

El 16 de junio de 1947, a las 10.30, en la sucursal. Martillero: Humberto López García. Sucursal Resistencia. Nota: El comprador deberá respectar el estado de ocupación del inmueble conforme a las leyes en vigor. — Nº Orden 79. — "Crítica". Inicia 1/6 - Vence 15/6/947.

JORGE A. FERNANDEZ
Encargado

Emma Gramatica Invita a la Familia Teatral

EMMA Gramatica, la maestra de la escena, ha tenido un gesto de gran sencillez cordial. Conmovida por la magnífica —y merecida— recepción que tuvo para ella el pueblo a su legada, los espectadores que acudieron a admirarla en el escenario del Astral y la prensa y los artistas en todo momento, quiere expresar personalmente "su gratitud a sus compañeros, a los críticos teatrales y demás amigos de la escena argentina, por la cálida y fraternal acogido que le han dispensado".

Y en su deseo de tomar contacto directo con nuestro ambiente teatral, Emma Gramatica, aprovechando el descanso de su compañía, ha invitado a actrices, actores, autores, empresarios y periodistas a un "cocktail-party", que ofrecerá mañana lunes, a las 18 horas, en los altos de una confitería de Cerrito y Sarmiento.

Partió Hoy a Lima el Dr. A. Palacios

PARTIO hoy con destino a Lima el Dr. Alfredo L. Palacios, invitado especialmente por la Universidad de San Marcos —de la cual es doctor honoris causa— para dictar una serie de conferencias. La personalidad del Dr. Alfredo L. Palacios, de verdadero relieve continental, cuenta con la admiración de toda la juventud estudiosa de América y por ello la Universidad de San Marcos, la más antigua de todas en este hemisferio, ha querido brindar a sus alumnos la palabra esclarecida del maestro y jurisconsulto argentino.

Por otra parte, el Dr. Alfredo L. Palacios, que ha seguido siempre con gran interés la evolución política peruana, aprovechará su estada en Lima para estudiar su realidad actual y estrechar antiguos vínculos de amistad con *calificadas personalidades del país* hermano.

Obreros Vitivinícolas Vuelven a sus Tareas

TUCUMAN, 1º (De nuestro corresponsal). — Las gestiones *conciliatorias* entre la Federación Argentina de Trabajadores de la Industria Vitivinícola y los establecimientos vitivinícolas han terminado *satisfactoriamente, lo que permitirá* la reanudación del trabajo en todas las bodegas. Así lo ha resuelto la entidad gremial y lo hizo saber a sus afiliados en una comunicación *que se dió a la publicidad* anoche, de modo que el lunes quedarán totalmente normalizadas las tareas.

Tamberos y Repartidores

BAHIA BLANCA, 1 (De nuestro corresponsal). — La Sociedad Gremial de Tamberos, en una reunión a la que concurrió la mayoría de los productores de la zona, consideró la *situación creada* al gremio por el aumento del precio de los forrajes. Luego de un cambio de opiniones, los tamberos resolvieron aumentar el precio de la leche a 25 centavos para los minoristas, a partir de hoy.

● Reunión de repartidores

Por su parte, los minoristas realizaron una asamblea en el local de la Sociedad Cosmopolita Lecheros Unidos, donde se discutió largamente acerca del precio a fijar para la venta del producto al público.

Varios de los presentes se refirieron al alto costo de la vida, la carestía de los forrajes para mantener los caballos de los carros de reparto, y finalmente decidieron que la leche se venda a 40 *centavos* el litro.

Designaron además una comisión para que se entrevistara con el comisionado municipal, a fin de informarle de la resolución.

● No se autoriza el aumento

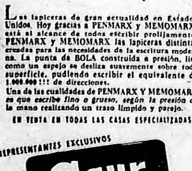
Por su parte, el comisionado municipal, al ser informado del aumento de los precios, recordó a *tamberos y lecheros minoristas que* la Dirección de Abastecimientos ha fijado el precio del producto en 23 centavos para el productor y 25 para el consumidor.

Dispuso además que se notificara a los tamberos que no deben modificar esos precios, haciéndoles saber, lo mismo que a los minoristas, que se aplicarán severas sanciones a los que infrinjan dichos precios máximos.

DICTAN CURSOS GRATUITOS EN UNA UNIVERS. POPULAR

En la Universidad Popular Dalmacio Vélez Sársfield, en la calle Joaquín V. González 180, está abierta la inscripción para los cursos gratuitos de bordado a máquina, corte y confección, castellano, contabilidad, dactilografía, dibujo, francés, piano, solfeo y guitarra.







Los Obreros de la Limpieza Resolvieron, en Asamblea, Proseguir la Huelga

Hicieron Fogatas con los Desperdicios los Vecinos

CUMPLIDO el cuarto día de huelga de los obreros de la Administración de Limpieza, la ciudad presenta un raro aspecto con sus montones de desperdicios y las calles sucias.

En muchos barrios, los vecinos, ante la situación que se va agravando día a día, formaron grandes pilas de basuras en los baldíos y después de rociarlas con inflamables, les prendieron fuego, con lo que se elimina en parte el peligro que para la salud pública constituyen esos focos de infección.

Los huelguistas realizaron esta mañana una asamblea y resolvieron proseguir el paro, pero por su parte el interventor de la Unión Obreros Municipales dió a conocer un comunicado en el que se invita a los trabajadores a volver a sus tareas y que luego serán escuchados sus pedidos de mejoras.

● No formaron equipos

Para hoy había proyectado la Dirección de Defensa Nacional de la Dirección Municipal, organizar una serie de equipos con personal de otras dependencias de la comuna, pero no obstante el anuncio del Intendente municipal, Director de Limpieza, resultó tarea infructuosa poder constituir las cuadrillas, por cuanto el personal que se muestra solidario con la Municipalidad y que no prestó su solidaridad con los huelguistas de la Sección Limpieza, se rehusó al cumplimiento de otras funciones ajenas a las cuales tienen asignadas en la comuna.

● Siguen las reuniones

Desde las 11 horas hasta las 13 permanecieron reunidos en el despacho del Intendente Municipal los secretarios de Salud Pública, Cultura, Hacienda, Director de la Defensa Nacional de la Municipalidad a efectos de encontrar alguna solución para normalizar el servicio de recolección de basura y como no habían recibido comunicación de los jefes de corralones dispusieron reunirse nuevamente a las 16 horas.

● La asamblea de hoy

Esta mañana, en la usina de Nueva Pompeya, se realizó una asamblea a la que concurrieron numerosos obreros municipales. Se había autorizado esa reunión en la que los trabajadores fueron informados de que la huelga había sido declarada ilegal y que la Municipalidad declarará cesantes a los que no reanuden sus tareas.

Algunos oradores expresaron la opinión de que correspondía reanudar el trabajo y designar una comisión de cinco miembros, encargada de estudiar el pedido de mejoras.

Otros sostuvieron que no es posible *continuar* trabajando por sueldos de 6 a 7 pesos diarios y que debe exigirse el salario mínimo de 250 pesos.

Finalmente los trabajadores decidieron continuar la huelga hasta que se les concedan las mejoras solicitadas.

● Mañana saldrán cuadrillas

La Intendencia Municipal ha anunciado que, pese a la resolución de los huelguistas, mañana será reanudada la recolección de basuras y saldrán cuadrillas para limpiar las calles.

Muchos obreros estarían dispuestos a reanudar sus tareas y, como se teme que los que pretenden continuar el paro traten de agredirlos, se ha resuelto que los carros vayan debidamente custodiados.

● Fogatas en la ciudad

En muchas esquinas se habían formado grandes pilas de basura y los vecinos, ante la prolongación del paro, comenzaron a quemarlas. El ejemplo cundió rápidamente y tanto anoche como esta mañana, había fogatas en todos los barrios.

Algunos porteros de casas de departamentos donde no hay horno incinerador, se encargaron de la tarea de quemar las basuras en la calle. Así, en la esquina de Uruguay y Bartolomé Mitre, por ejemplo, ardió una fogata durante varias horas.

● Comunicado de una entidad

El señor Mario Muzzopappa, interventor de la Unión Obreros Municipales, dió a la publicidad el siguiente comunicado:

Frente al conflicto que afecta al personal de la Dirección de Limpieza, ratifico mis primeras declaraciones al hacerme cargo de la intervención, en el sentido de que se trata de un acto de protesta que no ha sido autorizado ni cuenta con la simpatía del organismo gremial.

Los trabajadores del municipio deben volver a sus tareas. Desligarse de factores extraños que perturban la obtención de las mejoras materiales y tener la seguridad de que, tan pronto se hayan reanudado los servicios públicos de limpieza que afectan seriamente la salud de la población, será el momento de resolver los pedidos de mejoras sobre bases justas y honorables.

● Quieren ver al presidente

Obreros del corralón Sud, Boca-Barracas, Sud-Oeste exigen como condición indispensable obtener una audiencia con el presidente de la República antes de retornar al trabajo, pues quieren tener la plena seguridad que el general Perón garantizará el pedido de mejoras solicitado.

INSISTEN EN LA HUELGA. — *Una numerosa asamblea realizaron los obreros de la Administración de Limpieza esta mañana, decidiendo proseguir la huelga. La foto muestra parte de los trabajadores que se reunieron hoy.*

Cerusso Carece de Técnica y Físico Para Actuar con la "Zurda Sin Revés"

Por DON CONTRERAS

HECTOR Grippo es un muchacho animoso a quien el físico le responde menos que la voluntad. Si por coraje fuera, muy distinta sería su campaña sobre los rings, pero es el caso que a partir de la pelea con Miguel González, durante la cual cayó varias veces y sufrió cruento castigo antes de ser vencido, ya su capacidad de absorción quedó sumamente resentida. Por eso careció de mayor chance al sostener anoche la revancha, por él solicitada, contra el cordobés Pablo Aniello. Este se limitó a corregir un poco a la ligera los defectos señalados en el combate anterior, y volvió a imponerse en forma contundente. Abrió camino al triunfo el uno-dos de su brillante factura exclusiva, y poco le quedó por hacer al adversario disminuido. En ese poco entraba, una vez más, la exhibición de guapeza, y desde luego que ella resultaba insuficiente para sobrellevar tamaña carga como es tenerlo enfrente al cordobés entero y decidido a no dejar títere con cabeza.

En la restante pelea de fondo tuvimos a otro cuyo físico presenta goteras profundas, como consecuencia de habérsele venido el techo abajo en oportunidad de medirse con el cachiporrero Atilio Caraune. Se recordará que Enrique Cerusso, de quien me estoy ocupando, con un golpe al hígado derribó al invicto, y tras de ello éste último se dedicó primero a capear el temporal, cosa conseguida sin mayor esfuerzo, y luego a deshacer, prácticamente, al rival afortunado. Le pegó donde, cuando y como quiso, hasta que Cerusso quedó como para juntarlo con cuchara. Y ello sucedió por el *alarde de resistencia* inútil expuesto por el vencido cuyas consecuencias se vieron patentes anoche: ha dejado de ser el bloque de granito de sus comienzos y ahora siente en demasía el castigo. Las goteras son muchas y pronunciadas...

Contribuyó en contra de Cerusso y favoreció la chance de Ricardo Calichio el oponente de anoche el hecho de que aquél desarrollara toda la lucha sobre la base de intentar el triunfo con un solo golpe. Tal como si jugara, sobrando, a la pelota a paleta, se le dió por actuar "maneado". Con la zurda, únicamente, y sin revés, porque el revés está prohibido.

A Calichio no se le puede pelear así. Hay mucha calidad en ese pebete cada día más adelantado. La prueba está en que lo boxeó del principio al fin, y por último lo cacheteó a gusto, propinándole en el round definitivo una paliza tremenda, que Cerusso soportó completamente borracho (ya entonces era cierto, no se hacía), y aferrándose con desesperación para no medir la lona.

Es buena lección para que el perdedor aprenda a no *permitir tanto* alce a quien lo supera abiertamente en técnica. Tal vez si lo apura desde el vamos o, cuanto menos, en los momentos en que Calichio estaba groggy, pudo arribar a otro resultado distinto. Obrando como obró se entregó mansito. Así nada pudo esperar de bueno.



Buenos Aires —y presumiblemente todo el país— tiene, a veces, motivos de queja por asuntos grandes o pequeños. Los asuntos pequeños suelen parecer tales para quien los mira desde afuera, pero agrandan su dimensión para quien los soporta como cosa propia y personal. Quejarse por esas "pequeñas" cosas es por de pronto un motivo de alivio, además de una esperanza de que alguien se encargue de remediarlas. Esta sección de CRITICA está destinada a recoger tales lamentos. Mándenos usted los suyos.

● ¿Quién puede ver el número de los tranvías?

EL lector que nos escribe comienza por confesar que no es corto de vista. "Pero —nos dice—, no hay vista humana capaz de descifrar durante la noche el número de los tranvías porteños. Si uno va a La Plata, o a Rosario, o a Montevideo, descubre que los tranvías lucen por la noche números luminosos que permiten individualizarlos a la distancia. Pero aquí, en Buenos Aires, sin duda porque estamos en la Capital, los directores de la empresa tranviaria son más inteligentes: han puesto reflectores en lo alto de los tranvías y no encontraron mejor ubicación que delante del ya oscuro cartel del número. El resultado ya se sabe: el foco encandila a quien quiere observar el número del coche que espera. Sólo logra distinguirlo cuando el vehículo está sobre sus narices, o cuándo ya ha pasado; se pierden así muchas ocasiones de trepar a los vehículos de la Corporación, que no circulan con tanta frecuencia como para permitirse chistes semejantes".



Nuestro lector concluye preguntándonos si es que la Corporación pretende que todos los habitantes de Buenos Aires se aprendan ese código de luces de colores que distinguen a las distintas líneas...

La Liga Contra el Cáncer Inició su Colecta Anual

UN crecido grupo de señoras y señoritas ganó hoy distintos lugares de la ciudad para solicitar el óbolo del público con destino a la obra que realiza la Liga Argentina de Lucha Contra el Cáncer. Quedó así inaugurada la colecta anual, con cuyo producto se contribuye al sostenimiento de los institutos que la Liga tiene en esta capital, Tucumán, Santiago del Estero y Jujuy. Asimismo, se empleará el dinero reunido en la fundación de un centro de educación y organización profilácticas.

Una comisión atiende a las personas que deseen contribuir directamente en la Secretaría de la Liga, Esmeralda No. 582, 4o. piso, teléfono 35-6025.



LA CIUDAD MAS LIMPIA... — *Buenos Aires estaba orgullosa de ser una de las ciudades más limpias del mundo. Ahora es, quizás, una de las más sucias. Este montón de basura, en la intersección de Las Heras y Billinghurst da buena prueba de ello. Y esta situación continuará mientras no se resuelva el conflicto de los obreros municipales.*

Homenaje al Dr. Cárcano en Prev. Social

Mañana lunes, se cumplirá el primer aniversario de la muerte del doctor Ramón J. Cárcano, que fuera el primer presidente del Instituto Nacional de Previsión Social.

Con ese motivo, el mencionado organismo recuerda a sus afiliados el paso brillante del ilustre hombre de estudio y estadista, que llevó a la práctica, desde su cargo de presidente numerosos proyectos e iniciativas los que tuvieron la virtud de concebir, en el espíritu de los trabajadores argentinos, la serenidad y la comprensión para la obra social emprendida.

El doctor Cárcano, es recordado hoy como lo será siempre, con la profunda veneración con que se recuerda a los grandes hombres. El fué un luchador y un soñador. Imaginó todos los caminos para la felicidad de los pueblos, abrazando la causa de la previsión como sistema infalible para la protección de los hombres.

En el primer año de su deceso, el Instituto Nacional de Previsión Social destaca el sentimiento de pesar que el mismo provocara y refirma sus expresiones de condolencias recordando su clara personalidad, como homenaje eterno a sus indiscutidos méritos.

Está en Bs. Aires el Dr. Alessandri (h)

DESPUES de una demora, pues era esperado anoche, llegó hoy al aeródromo "Presidente Rivadavia" el político y profesor de derecho civil doctor Arturo Alessandri, hijo del ex presidente de Chile. Fué recibido por amistades residentes en Buenos Aires, manifestando en esa ocasión que se propone dictar *cursos sobre su especialidad* en la Universidad Nacional de Buenos Aires. Eu estadá se prolongará una o dos semanas para tener oportunidad de atender ese compromiso.

● Decano de Santiago

El doctor Alessandri es decano de la Universidad de Santiago, y además forma parte de la Sociedad de Legislación Comparada y de la Asociación "Henri Capitant pour la Culture Juridique Française".

Los Irlandeses Han Rendido Homenaje al Gral. San Martín

ESTA mañana, a las 11, se realizó en la Plaza San Martín un homenaje del delegado extraordinario de Irlanda, señor Leopoldo Kerny, al prócer epónimo. El representante irlandés depositó una ofrenda floral ante el monumento al Libertador, asistiendo delegaciones del ejército y la armada.

Un cuarto de hora después el señor Kerny repitió el homenaje frente a la estatua del almirante Brown, en la plazoleta de Leandro Alem y Cangallo.

SANTOS Y ASTROS DE HOY

San Iñigo. Abad o Oña

PARECE "astur" puro por nombre y lugar. Pero era una mezcla pareja de moro y cristiano. Sus padres, bautizados y creyentes, criáronlo en las verdades apasionantes de una fe recién adquirida. Muzárabe se llama en la historia a esa mezcla racial y religiosa. Dejó Iñigo el muzárabe su patria, padres y fortuna y se hizo monje en un monasterio pirenaico de San Benito. Y allí empezó la carrera de rezos, soledades y proselitismos que siguen todos los representantes de su especie.

Un "espantoso desierto" aragonés cobijó muy luego su anacoretismo. No era tal el desierto, pues a él llegaban víveres, files y obispos, y hasta el mismo rey Don Sancho, que convencíolo aceptar el obispado de Oña.

Y siendo obispo de Oña murió nuestro Iñigo hace hoy justitos ochocientos setenta y seis años, asistido por "dos ángeles vestidos de blanco, que bajaron para acompañarlo al cielo".



LOS niños que nazcan hoy aprenderán muy pronto que la vida no es cosa de juego ni está hecha de placeres.

Debe fomentárseles la ambición y enseñarles a cuidarse de toda extravagancia.

A las y los del cumpleaños se les previene contra la tendencia a amistades y placeres exóticos. La tal tendencia a todas las cosas raras puede arruinarles su estable y verdadera felicidad doméstica.

PARA trabajos y negocios, bueno; pero habrá que ganarse a puño lo que se obtenga.

EL mensaje de los cielos para todos y para mañana es: Favorable. Buen principio de semana. Trabaja.

Detienen a un Hombre Herido que Creyeron era el Matador del Agente Pérez

Tenía un Tajo en Una Mano Pero Había Sido en una Pelea

LA policía aprovecha cuanta información le llega para tratar de identificar y detener al autor de la muerte del vigilante Pérez. Las numerosas denuncias llegadas hasta el Departamento, la mayoría de las veces en forma anónima, dan lugar a procedimientos. Han sido detenidas así, en averiguaciones, diversas personas que, posteriormente, al aclarar su situación quedaron en libertad. También han caído en las "razzias" que se realizan todas las noches algunos delincuentes a quienes se buscaba por otros hechos y numerosos vagabundos.

• Una detención en S. Martín

En las últimas horas de la tarde de ayer, la policía fué informada de que en un rancho de la vecina ciudad de S. Martín se alojaba un hombre cuya filiación coincidía con la del que buscan y que tenía también una herida en la mano derecha.

De inmediato se trasladó al lugar indicado una comisión de pesquisantes, que procedió al allanamiento del rancho y detuvo a su ocupante. Se trata de Sixto Roldán, argentino, de 32 años, estibador, cuya filiación coincide con la del prófugo. Presentaba una herida en la mano derecha y otra en el pecho. Ambas heridas están infectadas, por haber sido curadas sin intervención médica.

• Herido en una pelea

Interrogado en el Departamento de Policía, el sospechoso explicó que había sostenido una incidencia con otro estibador mientras viajaban en un colectivo en el barrio de la Boca y que luego pelearon en la calle, recibiendo las heridas que presenta. Agregó, que por temor a ser detenido, decidió no denunciar el hecho y trató de curarse por sus propios medios.

Roldán ha sido internado en calidad de detenido y se siguen las averiguaciones para dejar debidamente aclarado el caso. Los que la madrugada del crimen hablaron con el presunto autor de la muerte del agente Pérez concurrieron al Departamento, donde se les mostró a Roldán y afirmaron que no se trata de la misma persona.

• Otros procedimientos

Comisiones de pesquisantes realizaron durante las horas de la madrugada de hoy, procedimientos en distintos barrios de la ciudad en busca del homicida.

Se visitaron casas de hospedaje y comercios en la Boca, como así también en localiddaes vecinas a la Capital deteniéndose algunos sospechosos a quienes se interrogó, pero sin que la pesquisa adelantara.

"Tania", Perrita Artista: Te Busca tu Compañero Tul



ESTA perrita se llama Tania. Como ustedes ven, no es una perrita vulgar. Es bailarina y acróbata. Con su compañero Tul hacía maravillas, desde bailar el tango a iniciar unos pasos de minué. Los chiquillos de los barrios y los grandes — que somos chicos disimulados — la han aplaudido mucho en los tablados municipales. Tania ha trabajado en todas las provincias, siempre con su "partenaire" Tul. Recién llegada de Córdoba, alucinada, seguramente, por las calles y las luces de Buenos Aires, la compañera de Tul se ha perdido. Su dueño, el joven artista Francisco Delay, ruega al que la haya encontrado tenga la bondad de avisarle. Vive en Ramón Falcón 2561, Tel.: 63-4408. Ni él ni Tul pueden hacer nada sin su compañera de trabajo. Precisamente ahora que tenían buenos contratos. Toros los amantes de los espectáculos agradecerán a quien conduja de nuevo a Tania a su hogar y a su familia artística.

Renovó autoridades el Colegio de Contadores

En su última asamblea, el Colegio de Doctores en Ciencias Económicas y Contadores Públicos Nacionales, renovó sus autoridades.

Fué electo presidente el señor Isidoro Martínez y vocales titulares los señores Pedro Chapouille, Miguel Del Priore, Horacio Schenone y Luis Cánepa.

Concurrieron a las elecciones 652 asociados.

Tenemos el Destino en Nuestras Manos

CUANDO decimos "en su mano está el conseguirlo", hacemos referencia a la voluntad de hacer. Se dice de un gobernante que conduce "con mano firme, o hábil, o torpe" la nave del Estado; de un asunto o gestión en trámite, que "está en buenas, o en malas manos"; si hay acierto en resolver algo difícil, en sanar a un enfermo deshauciado, en corregir algún mal que se presentaba insuperable, se dice que se aplicó al caso "mano de santo"; y hasta para ponderar los beneficios que otorga la loca fortuna, suele exclamarse: ¡Qué mano!". Es que el hombre tiene en sus manos su propio destino, como en el surco de la tierra la semilla inscribe el destino de la espiga.

En la mano de una persona, maravilloso cuadro de mando de todos los resortes del carácter y centro nervioso de todos los reflejos de la *sensibilidad*, está latente la voluntad humana; cuando las ciencias del conocimiento del hombre andaban en sus primeros tanteos, la quiromancia pretendía "adivinar" el destino del ser en las rayas de la mano; hoy que la psicofisiología está conquistando uno a uno, científicamente, todos los antiguos misterios que constituyen el universo de cada ser humano, no puede hablarse de quirománticos y adivinos más o menos farsantes espectaculares, sino de estudiosos y expertos en la ciencia moderna de la quirología. Como tal ciencia se practica ya en diversas partes del mundo. Y hay inclusive —o había hasta el estallido de la última guerra europea— cátedras especiales de Quirología, en Universidades de Austria e Italia; y sabios investigadores del carácter y la salud —causales del futuro del hombre, al que suele llamarse destino—, que formulan diagnósticos precisos, autorizados y responsables, en Alemania, en Hungría, en Bélgica, en Francia, en Inglaterra, en Estados Unidos.

• Napoleón músico

El estudio de la mano siempre ha sido revelador. Lo que pasa es que antes se limitaba al pronóstico; y hoy, merced a los avances psicopatológicos, tras la revelación que lee en la mano el quirólogo, puede trazarse también el diagnóstico, y aconsejar el tratamiento correspondiente. A Napoleón, por ejemplo, le advirtieron, con rara coincidencia, nada menos que tres notabilidades quirománticas de la época, que su verdadero destino era ser músico; pidió precisiones, y dijéronle que sus manos estaban particularmente dotadas para ser un gran ejecutante de piano. Se rió el corso y exclamó, inapelablemente, desdeñando la "profecía":

—"La música, en efecto, es el ruido que menos me molesta".

¡Cualquiera le llevaba la contraria al dueño de Europa! Sin embargo, ¿quién sabe si, de haber existido entonces los métodos de psicoanálisis, readaptación profesional y orientación vocacional que hoy, Bonaparte no hubiérase sometido a tratamientos adecuados para dejar la azarosa carrera de las armas y competir pacíficamente con Mozart y Beethoven?...

• *Roosevelt, manos de santo*

Entre nuestros contemporáneos, los aciertos famosos en Quirología se cuentan por millares. Se ha descubierto que, de todas las partes del cuerpo humano, la que más exactamente refleja el estado físico y mental del individuo es la mano; mientras el muslo, por ejemplo, sólo registra los extremos o antenas terminales de 8 fibras nerviosas en cada pulgada de superficie (o sea 2 y 1/2 por 2 y 1/2 centímetros de piel), en los palmares de la mano, cuyas líneas estudia el quirólogo, corren nada menos que 2.600 fibras nerviosas, en comunicación directa con el cerebro y la médula dorsal.

Con tan extraordinario cuadro de estudio para la ciencia, no es extraño que se llegase a predecir, por quirólogos que estudiaron las manos de algunas celebridades antes de serlo, casos como estos: que Pasteur sería un benefactor de la humanidad; que los esposos Curie serían mártires de la ciencia, por la abnegada dedicación que le consagrarían; que Hitler moriría de muerte violenta, reducido al mínimo espacio vital para suicidarse después de haber logrado superar las conquistas territoriales de Napoleón y Alejandro; y, en fin, que Franklin D. Roosevelt —predicción por el estudio de sus manos, formulada diez años antes de asumir la presidencia de los Estados Unidos —sería el presidente de más dilatada actuación en su país y terminaría sus días venerado en el mundo entero como un santo moderno, dedicado totalmente a salvar la humanidad de la mayor catástrofe. Todos estos vaticinios se han cumplido, pero no porque fueran tales vaticinios, sino porque se basaron en un análisis profundo y concienzudo del carácter y la capacidad, de la voluntad, la inteligencia y la salud de los diagnosticados, *factores que forjan el destino del hombre*, y que están trazados de manera indeleble en las rayas de su mano.

QUE DICEN LAS LINEAS DE SUS MANOS

BUSQUE usted su futuro en las líneas de la mano. Para ello, bastará que trace con un lápiz las líneas fundamentales de la palma de su mano izquierda, en el dibujo en blanco que publicamos y lo envíe de inmediato a CRITICA, Consultorio Quiromántico, donde las mismas serán interpretadas. Firme con un seudónimo y le responderemos desde las columnas de esta sección. Las consultas se atenderán por riguroso turno y son absoluta y totalmente gratuitas.

A LA IZQUIERDA *tiene usted la mano en blanco. Trace en ella, con un lápiz, las líneas de su palma —en la misma forma en que lo fueron trazadas para ejemplo, a la derecha— y envíela con seudónimo y todos los datos personales que juzgue de interés. Le responderemos de inmediato en nuestras columnas.*

LICITACIONES

Corporación de Transportes de la Ciudad de Buenos Aires
Licitación Pública No. 7958/47

Llámase a licitación pública, a contar desde el día de la fecha, para la adquisición de lámparas eléctricas, sujeta a las Bases Generales de Licitaciones Públicas y Especificaciones Técnicas respectivas, que estarán a disposición de los interesados en la Oficina de Compras, Bartolomé Mitre 3342, donde podrán consultar copia de dicha documentación u obtenerla abonando la suma de $ 10 m/n. por cada ejemplar. El plazo para la presentación de propuestas se considerará vencido el 30 de junio de 1947, a las 15.— Buenos Aires, mayo 31 de 1947.
Nº 6436 C. 31/5/47 V. 2/6/47

Ministerio de Obras Públicas
Obras Sanitarias de la Nación

Llámase a licitación pública para la provisión de 3.000 toneladas de leña de quebracho colorado, tipo campana, con destino a la Usina Termo Eléctrica del distrito Santiago del Estero. El pliego de condiciones puede consultarse en la Oficina de Compras, Charcas 1840, Capital Federal, de 11.30 a 17.30 horas. Las propuestas se presentarán en la Secretaría General, Charcas 1840, 1er. piso, hasta el 12 de junio próximo, a las 15.15 horas, en que serán abiertas en presencia de los concurrentes. Expte.: 233LP-947. Buenos Aires, mayo 26 de 1947. — EL SECRETARIO GENERAL.
Nº 6462. C. 30/5/47. V. 3/6/47.

PLAN QUINQUENAL
Secretaría de Aeronáutica
DIRECCION GENERAL DE INFRAESTRUCTURA

Llámase a licitación pública para el día 9 de junio de 1947, de acuerdo al siguiente detalle: 9 horas, Nº 68/47 a "Provisión de herramientas para taller mecánico y carpintería". Documentación Técnica m$n. 9.-; 9 y 20 hs., Nº 69/47 a "Provisión de mechas varias de acero para metales y madera". Documentación Técnica m$n. 4.-; y 9.40 hs., Nº 70/47 a "Provisión de herramientas para jardinería". Documentación Técnica m$n. 3.- La apertura de las propuestas se llevará a cabo en la Dirección Gral. de Infraestructura de Aeronáutica, calle José E. Uriburu Nº 754, en presencia de los interesados que concurran al acto. Las Documentaciones Técnicas podrán adquirirse en la citada Dirección General (Adquisiciones) de 8.30 a 12 horas. — El Secretario de Aeronáutica.
Nº 6150 C. 24/5/47 — V. 2/6/47

MINISTERIO DEL INTERIOR
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

Llámase a licitación pública Nº 59 para el día 16 de junio próximo, a las 15 horas, con el objeto de contratar la provisión de tres (3) equipos pavimentadores destinados al uso de este Ministerio.

El acto tendrá lugar en la Oficina de Adquisiciones, Licitaciones y Contratos (Casa de Gobierno, 2º piso), en la fecha y hora indicada, donde también se suministrarán a los interesados los pliegos de bases y condiciones e informes referentes al mismo.— Alejandro G. Unsain, Director General de Administración.
No. 6261 — c. 27/5/47 v. 5/6/47

Ministerio de Obras Públicas
Obras Sanitarias de la Nación

Llámase a licitación pública para la provisión de un grupo moto-bomba con sus cañerías, accesorios y repuestos, incluyendo el piezómetro, con destino al Pozo Nº 2 del distrito Monte Caseros (Provincia de Corrientes). El pliego de condiciones se puede consultar en la Oficina de Compras, Charcas 1840, Capital Federal, de 11.30 a 17.30 horas. Las propuestas se presentarán en la Secretaría General, Charcas 1840, 1er. piso, hasta el 14 de julio próximo, a las 15 horas, en que serán abiertas en presencia de los concurrentes. Expte. 11.745-LP-947.—Buenos Aires, mayo 19 de 1947.— El Secretario General.
No. 6281 — c. 27/5/47 — v. 5/6/47

EJERCITO ARGENTINO
Dirección General del Material del Ejército (Pozos 1807)

Llámase a licitación pública Nº 59/47 para el día 10 de junio de 1947, a las 10.20 horas, para la venta de los siguientes vehículos automotores usados: 2 automóviles, 3 camiones y 1 tractor.

Por pliegos de condiciones y demás aclaraciones, dirigirse a la Secretaría General (Sección Licitaciones y Contratos), calle Pozos Nº 1807, días hábiles de 7.30 a 13 horas. — Buenos Aires, 29 de mayo de 1947. — José C. Sampayo, coronel, Secretario General de la División General del Material del Ejército.
Nº 6443 C. 29/5/47 — V. 2/6/47

SECRETARIA DE SALUD PUBLICA DE LA NACION
DIVISION LICITACIONES Y COMPRAS
Licitación Pública No. 128

Llámase a licitación pública Nº 128 para el día 6 de junio de 1947, a las 15.30 horas (segundo llamado), para la adquisición de mobiliarios (escritorios, sillones giratorios, perchas de pie, sillas), útiles de escritorios (bandejas de madera para expedientes, tinteros, papel esquela, sobres, papel memorándum), con destino a la Dirección de Ayuda Médico Social, Paseo Colón 359, Capital.

La apertura de las propuestas se efectuará en la Oficina de Licitaciones Públicas, Avda. de Mayo 819 (3er. piso), Cap. Federal. Para pliegos, nóminas de los artículos e informes, dirigirse a la antedicha oficina (planta baja), todos los días hábiles, de 12 a 17 horas, sábados de 9 a 12.— El Director General de Administración.
Nº 5.801 C. 1/6/47. V. 5/6/47.

MINISTERIO DE MARINA

En la Marina de Guerra existen vacantes para integrar las Bandas de Música y Lisas; se necesitan candidatos que ejecuten instrumentos de Bandas de Música y Lisa, inclusive tambores. Condiciones de ingreso son: Ser argentino nativo, tener más de 17 años y menos de 25 años. Sueldo inicial $ 200. Informes, Inspección de Bandas, calle José Félix Uriburu 4309, Capital Federal.
Nº 6410 C. 28/5/47 — V. 1/6/47

Fué Raptada Una Menor y el Padre Acusa a un Tenebroso

UN padre atribulado ha venido a denunciarnos el rapto de su hija y el abuso de ella por parte del raptor. El padre es Ignacio Ledesma Cevallos, pintor y empapelador de oficio; la hija, María Elisa Ledesma Flores, de 19 años, y el denunciado, Juan Eloy Maza. Todos habitan en mutua proximidad, en Villa Soldati, Ledesma en Lacarra 2818 y Juan Eloy en Mariano Acosta.

—Mi hija —nos dice Ledesma, con los ojos húmedos y la voz emocionada— era primero frecuentada en mi propia casa por el sujeto en cuestión. Se la ha llevado para explotarla en ese comercio vil que ahora tanto se está persiguiendo.

—¿Cómo la sacó de casa? ¿Violentamente?

—La arrancó del hogar diciendo que iba a darle trabajo en la calle *Zuviría 2960, en casa de la* señora Araceli Alonso.

—¿No ha hecho las denuncias correspondientes?

—Me presenté a la comisaría 36ª e iniciaron la captura. Me devolvió la hija la sección Seguridad Personal. Esto fué el 7 de mayo. El 8, Maza volvió a llevársela y la puso a vivir con él, unas cuadras más allá, también en Villa Soldati. Yo hice una nueva denuncia, esta vez señalando la falta de 60 pesos que tenía dentro de un cofre, y una rosa de oro con un brillante en el centro, que pertenecía a los bienes de mi finada esposa. La dejó expresamente para hacer un anillo a un niño de cinco años que quedaba.

• Lágrimas de padre

—¿No volvió a exigir justicia?

—El sujeto me amenza de muerte. En el juzgado había salido en libertad de una tentativa de homicidio. Me presenté a lo criminal. Pero yo creo que alguien le ampara entre las autoridades. Yo firmé una declaración borrosa en que sólo estaba clara la firma. Mientras *yo denuncio, él pasea en automóvil* con la muchacha, como sucedió el último sábado. La concubina de Maza, que se llama Rosa, dijo que María Elisa fué llevada a Quilmes. Mientras tanto nada se hace eficaz.

—¿Tiene la evidencia de que se comercia con su hija en lo que hemos dado en llamar tráfico de los tenebrosos?

—Tengo la seguridad. Los tratos con la vieja intermediaria Perfecta Romero, que llevó a mi hija a un curandero de General Roca, refuerza esa convicción.

Y el padre se enjuga una lágrima.

Con arreglo a esta grave denuncia, estaríamos ante un caso típico de la muchacha provinciana — esta vez cordobesa— enbaucada por el explotador, con burla de la ansiedad paterna, con proxeneta, concubina de más edad, y todo lo que este drama tan repetido suele llevar en su desarrollo.



LA FAMILIA *de Ignacio Ledesma Cevallos el padre que nos ha denunciado el rapto y los abusos cometidos con su hija. La foto muestra a la menor — vestida de oscuro— en los buenos tiempos, cuando el raptor aún no la había pervertido.*

Un Desconocido lo Atacó Hiriéndolo de un Balazo

LA PLATA, 1 (De nuestra agencia). — En la Plaza Italia ocurrió esta mañana un grave suceso, para cuyo esclarecimiento trabaja la policía de la sección 2ª

José Medina, argentino, de 30 años, domiciliado en diagonal 74 número 1356, transitaba *por ese lugar*, cuando, según dice, fué atacado sin causa alguna por un desconocido, quien le disparó un balazo, después de lo cual se dió a la fuga logrando desaparecer.

La víctima, que recibió el proyectil en la pierna derecha, fué llevado al hospital Español, donde se le practicó la primera cura y quedó internado.

Fracturóse el Cráneo al Caer Desde el Carro

MATIAS Adelaida, *español*, de 45 años, se dedicaba esta mañana a cargar basuras en un carro tirado por un caballo.

En Anchorena frente al número 686 al trepar al vehículo perdió el equilibrio y golpeó con la cabeza contra el pavimento produciéndose la fractura del cráneo. Cuando minutos después llegó una ambulancia de la Asistencia Pública, el practicante a cargo de la misma comprobó que la víctima había fallecido.

Intervino la seccional 9a. iniciando las actuaciones sumariales correspondientes, y el cadáver de la víctima fué llevado a la Morgue a los efectos de la autopsia.

Se Proponían Embarcar Para Uruguay un Contrabando de Mercaderías: $ 55.000

LAS autoridades aduaneras de La Plata realizaron anoche un procedimiento en las inmediaciones de la costa de Quilmes, secuestrando mercaderías avaluadas en 55.000 pesos, que, según se supone fundadamente, iban a ser embarcadas subrepticiamente en una lancha con destino al Uruguay.

En averiguación del hecho fué detenido un hombre, que declaró haber recibido las mercaderías en calidad de depósito, ignorando su procedencia y qué se proponían hacer con ellas.

• Una información oficial

En la policía federal se recibió la información de que, en la costa de Hudson, jurisdicción de Quilmes, se ostaban embarcando mercaderías de contrabando y trasmitió esa noticia a las autoridades de la Aduana del puerto de La Plata.

Fué así como el administrador de esa dependencia, Julio Scoccia, y el jefe del Resguardo, señor Buaso, se trasladaron al sitio indicado en compañía de un oficial y dos marineros de la Prefectura.

Llegaron así hasta el arroyo Las Vueltas, vigilando la costa, a la espera de la llegada de la embarcación de los contrabandistas. Pero, como pasada la hora en que calculaban que se efectuaría la carga no había ocurrido nada anormal, allanaron un rancho ubicado en las inmediaciones, desde donde creyeron observar que se habían hecho señales con un farol.

• Depósito de mercaderías

El rancho estaba ocupado por Angel Alfonso García, argentino, de 33 años y al ser interrogado este hombre trató de escapar, sin conseguirlo.

Revisado el rancho se comprobó que había en el mismo gran cantidad de piezas de casimir, sedas y artículos de perfumería y ferretería. El secuestro es de importancia y se calcula el valor de las mercaderías en 55.000 pesos.

García dijo que esas mercaderías se las habían dejado en depósito unos desconocidos; pero, desde luego, las autoridades no lo creen, por lo que fué detenido y conducido a La Plata, donde hoy continuaron interrogándolo.

• Una banda organizada

De acuerdo con los datos que ha reunido la policía aduanera, en ese *lugar, que resulta propicio para las* actividades de los contrabandistas, debido a que se halla muy cerca de la costa y se llega por caminos difíciles de vigilar, estaba operando desde hace tiempo una banda de contrabandistas bien organizada, que embarcaba para exportar clandestinamente determinados artículos y recibía otros procedentes del Uruguay.

Drama del Bajo Fondo en Dock Sud: Ultimaron a una Mujer de 4 Puñaladas

Por un Tanto Perdieron en Basquetball

RIO DE JANEIRO, 1. (United).— El equipo argentino de basketball perdió por la mínima diferencia frente al chileno, en el partido inicial del campeonato sudamericano. El score final fué de 42 a 41 y el primer tiempo terminó favorable a los chilenos por 22 tantos contra 18.

Lucha de emoción

La lucha fué emocionante y ambos bandos derrocharon energía para superar a sus rivales, logrando así, en medio del entusiasmo de los espectadores, empatar en cuatro oportunidades el tanteador, lo que da la pauta de la forma encarnizada en que se comportaron los jugadores, poco propensos a aceptar la derrota.

En general, todos actuaron bien, prodigándose en un constante ir y venir que cubría toda la cancha, pero sobresalieron por la precisión de sus intervenciones Mohana y Kapstein entre los chilenos, González y Furlong, entre los argentinos.

Los scorers de ambos equipos fueron:

Argentina: Guerrero, 18; Uber, 2; Furlong, 9; Vio, 1; Calvo, 5; González, 4 y López, 2.

Chile: Mohana, 8; Figueroa, 1; Kapstein 5; Molinari 5; Sánchez, 2; Parra, 1; Fernández, 11 y Moreno, 9.

N. de R. — Mal comienzo el del equipo argentino en el XIII Sudamericano de Básquetbol, ya que fueron vencidos por el conjunto que teóricamente se contaba tenía menos chance para tal performance. Es evidente, a través de la información que nos llegó de Río de Janeiro, que el equipo trasandino con la acción rápida que le es característica logró anular la labor defensiva de los argentinos que sin obtener la completa trabazón a que deberán llegar, no pudieron anular esa ofensiva y cayeron vencidos con todos los honores ya que un solo punto no es en verdad diferencia que indique supremacía. Creemos que este contraste servirá para aumentar el rendimiento de los basquetbolers argentinos en las próximas presentaciones y la afición confía plenamente en ello, ya que sabe que el team está constituído por jugadores capaces de superarse aun ampliamente.

Se Ofrece Una Beca Para Estudiantes de Química

EL Instituto de Investigaciones Bioquímicas Fundación Campoamor, ofrece una beca para investigación en química biológica. Consiste en una cuota mensual de 450 pesos durante un año, para trabajar en dicho instituto. Las solicitudes deben enviarse por correo antes del 8 de julio, con el nombre, dirección, edad y domicilio de dos o más personas que puedan informar sobre las condiciones morales e intelectuales del interesado.

CRITICA Explicará el Sentido de los Sueños

EL problema de los sueños angustia a la humanidad desde los tiempos más remotos. Ya en la edad de piedra, ese hombre peludo, de mentón saliente y frente huidiza, se revolcaba, inquieto, al lado de la hoguera, mientras los fantasmas de la noche lo atormentaban. A medida que el hombre se civiliza, se sutiliza. Al mismo tiempo, sus sueños son más complejos, más extraños y misteriosos.



"ANOCHE soñé que la cúpula del Congreso se venía abajo, entre descargas de fusilería, disturbios y persecusiones" —nos refirió una vez la gran poetisa argentina Alfonsina Storni—, que había "previsto" en sueños el golpe de estado del 6 de setiembre de 1930, realizado justamente cuatro días después de su premonición maravillosa, con tiroteos, encarcelamientos y la consiguiente clausura del Parlamento por el nuevo gobierno "de facto".

Y en el transcurso de los tiempos se van acumulando hechos. Una mujer sueña que su hijo está enfermo. Al despertar, comprueba que era realidad. Un gran jefe militar sueña que será derrotado al día siguiente y el sueño se cumple.

Pero a poco se superponen las teorías y las interpretaciones. En la India, los teósofos les dan un sentido, mientras en Europa los primeros cristianos atribuyen los sueños al demonio que pretende tentarlos.

● La época moderna

En la época moderna, los sueños se adentran en el terreno de la ciencia pura. Es Sigmund Freud, un sabio vienés precisamente, quien da su mayor impulso a la interpretación de los sueños. Los sueños, afirma Freud, representan impulsos contenidos durante la vigilia que encuentran una válvula de escape y evitan un sentimiento de frustración.

Al lado de la enorme producción freudiana y de sus discípulos, continuadores —y enmendadores— continúa la corriente popular que pretende interpretar los sueños de acuerdo a los antiguos catálogos de sueños mágicos. "Soñar con un muerto que habla: juéguele al 48".

● Ensayo científico

Ahora CRITICA pretende realizar un ensayo científico con la interpretación de los sueños. Para ello, hemos iniciado ayer una sección en la cual publicaremos diariamente un sueño ilustrado. Estos son los sueños que nos remiten los lectores. Al pie estará interpretado, de acuerdo a una concepción ecléctica y que buscará sus bases en todas las teorías y en todos los estudios realizados hasta el presente en el reino misterioso de los sueños.

Usted, lector amigo, que está preocupado, angustiado o alegre por un sueño cualquiera, envíe una descripción del mismo, en las menos palabras posibles y con letra clara y legible. Nosotros lo interpretamos y lo ilustraremos, publicándolo en nuestras columnas. Y cada lunes, uno de los especialistas de la casa publicará un cuento en CRITICA, inspirado en el más raro sueño. Además, aconsejamos a todas las personas a quienes interese este tema, que recorten la sección ilustrada todos los días.

Al cabo del tiempo dispondrán de una guía de los sueños que será del mayor interés y que les permitirá a su vez transformarse en aficionados eficientes en la interpretación de las imágenes de la noche. De esos visitantes que llegan al lecho cuando estamos descansando y nos anuncian venturas y desventuras, que nos perturban o nos alegran pero que, siempre, nos dejan la impresión de haber realizado un pequeño viaje al más allá, prólogo y premonición de lo que será "el gran viaje" final y defintivo de la muerte.

● Lo que soñó Alfonsina

La importancia de interpretar los sueños "oportunamente", para evitar en lo posible lo que a veces anuncian como un alerta del subconsciente, como la voz de alarma de una sensibilidad que capta durante el estado profético del sueño lo que va a suceder, quedará fundamentada ante nuestros lectores con la recordación de un solo caso, del cual CRITICA fué testigo de mayor excepción y en parte protagonista. Fué la revelación de un sueño premonitorio de aquella inolvidable alma de poeta que se llamó Alfonsina Storni.

Un día, de los primeros de septiembre de 1930, Alfonsina Storni vino a nuestra redacción a referirnos, desasosegada e inquieta, el sueño que había tenido horas antes. Ella, que soñaba con los ojos abiertos las cosas más bellas del mundo, pero que jamás soñaba, ni despierta ni dormida nada relacionado con las miserias políticas, acababa de tener un sueño en cierto modo político. Y se hallaba muy preocupada.

Se había visto, en sueños en el balcón de CRITICA, mirando hacia el Congreso Nacional, que se aparecía envuelto en nubes negras, y que de golpe se desmoronaba, abierto en gajos desde la cúpula, como una colosal naranja fulminada por el rayo. Luego — nos refirió — en el sueño aparecía una multitud confusa, gritando e incendiando a diestro y siniestro, y al final algunas personas de su amistad que eran arrebatadas por la muchedumbre entre relámpagos de armas blancas y disparos de armas de fuego.

No tardó en cumplirse, con escalofriante exactitud, la simbología del sueño de Alfonsina Storni. Cuatro o cinco fechas después de su visita a CRITICA se producía la revelución del 6 de septiembre del año 30; el Congreso quedó virtualmente amordazado y cautivo de la dictadura de Uriburu; y las personas amigas de Alfonsina Storni, que ésta había visto peligrar en su sueño, eran perseguidas y arrestadas por los esbirros del golpe de Estado triunfante.

El Feroz Criminal se Dió a la Fuga; Están Sobre la Pista

EL personal de la comisaría 3ª de Avellaneda, a las órdenes del titular de la misma, señor Antonio Costela, despliega una intensa actividad para esclarecer el sangriento suceso ocurrido en las primeras horas de anoche en la vía pública, en una de las zonas más densamente pobladas de Dock Sur.

Alrededor de las 20 fué requerida urgentemente la intervención de la mencionada seccional. Acompañado por personal de guardia, el comisario Costela se hizo presente en la calle Irala, a la altura del 1826, donde halló el cuerpo inanimado de una mujer corpulenta, que aparentaba alrededor de 35 años. La sangre manaba abundantemente de varias profundas heridas, infligidas con un instrumento cortante. Una de ellas le había seccionado la carótida.

● Drama del bajo fondo

Rápidamente las autoridades policiales consiguieron establecer que la víctima era Antonia Gardella, casada, que desempeñaba tareas de mucama en el hospedaje y restaurante "El Tdopezón", establecido en Facundo Juiroga 1701. La Gardella llevaba una existencia irregular. Separada del marido, convivió con varios hombres en distintas oportunidades. Tenía tres hijos de su matrimonio, pero no estaban a su lado y ella no parecía preocuparse mayormente por su suerte.

● Tenía 3 hijos

La víctima era una tenaz trabajadora, pero su vida privada dejaba mucho que desear. Se hallaba sujeta a las azarosas contingencias de las bajas pasiones. En los últimos tiempos residió en la misma pensión donde trabajaba con un individuo de dudosa moralidad, también casado y que hace un par de años hizo abandono de su hogar, dejando en el mayor desamparo a dos criaturas.

Las reyertas entre la pareja eran frecuentes. Por espacio de tres meses se sucedieron las discusiones y los rozamientos. Finalmente, la Gardenia decidió poner término a las relaciones y el sujeto en cuestión desapareció de los lugares que acostumbraba frecuentar.

● Quiso degollarla

Ayer, alrededor de las 19.40, la víctima abandonó el negocio, con la intención, según dijo, de adquirir un frasco de perfume. Parece que, efectivamente, cumplió su propósito y que se disponía a retornar a su alojamiento, marchando por Irala, cuando repentinamente, le salió al paso un individuo armado de un cuchillo. Como queda dicho, Ana era mujer corpulenta y fuerte. Quizá de haber sido atacada de frente hubiera opuesto seria resistencia. Pero el feroz individuo, que no era ajeno a esta circunstancia, se abalanzó sobre ella al sesgo, con la evidente intención de degollarla. Del primer golpe, le asestó un tremendo tajo, que le seccionó la carótida. Luego le inflingió una terrible puñalada en la garganta y a continuación dos profundas heridas en la región pectiral. La mujer se desplomó, herida de muerte, y el brutal asesino, sin abandonar el cuchillo, se dió rápidamente a la fuga.

El comisario Costela y el personal de la comisaría a su cargo se hallan sobre la pista del terrible criminal y se presume que éste no tardará en caer en la red hábilmente tendida por las autoridades policiales.

Clausuraron en Santa Fe una Importante Tienda

SANTA FE, 1º (De nuestro corresponsal). — Por infrigir disposiciones relativas a los precios, funcionarios de la Secretaría de Industria y Comercio procedieron a la clausura del establecimiento comercial denominado Gran Tienda Ciudad de Santa Fe.

Trenzáronse a Pedradas Dos Grupos Rivales de Córdoba

CORDOBA, 1 (De nuestro corresponsal). — Como tirios y troyanos, a la singular manera cordobesa, dirimieron cuestiones del momento dos bandos de contendientes tras una "tenida" espirituosa que se realizó en el despacho de bebidas de la calle 22, número 255 en pleno barrio Inglés de esta ciudad.

Actuaron como locales Jesús Benítez, su hermano Juan, Anastasio Luna, Ramón Olivero y su tocayo Ramón Altamirano. Actuaron en calidad de visitantes Manuel Villa, alias el Gallego Manolo; Orfelio Noriega, alias La Chancha, Arnuldo Luján (a) Tachito, Silvano Juárez, Vicente Ramón Pedraza y Claudio Urquiza, alias El Bocha. Este último —y a ello debe su reciente apodo— es conscripto.

El precepto bíblico dice: "Quien esté libre de toda culpa, que tire la primera piedra". Los ilustres contertulios del mencionado estaño debieron sentirse todos angelicales y libres de culpa porque, tomadas las posiciones que el combate a entablarse exigía como elemeneal precaución, arrojaron al unísono piedras que más merecieran el nombre de peñascos. Como muestra basta mencionar que durante la refriega Jesús Benitez fué recogido del suelo con una herida en el rostro que le fuera ocasionada por un proyectil que pesaba kilo y medio, como lo comprobó la policía. El Bocha, que vestía de uniforme, quiso desenfundar su machete pero no le dieron tiempo, pues lo arrojaron con el arma a una acequia. Y tras un intercambio de piedras que trastornó la geografía lugareña, fueron todos detenidos

Los Nuevos Peludos Fundan el Robinson Club: No Quieren Ir a la Peluquería

NOS ha visitado una numerosa comisión, de aspecto extraño. Al pronto creímos que guardaría relación con el problema de la basura, al que nunca con más razón que ahora hubiera podido llamarse, con versos de Rubén Darío, "municipal y espeso". Pero en seguida vimos que se trataba de personas prolijamente aseadas, si bien su aspecto, a primera vista, era bastante piloso, con barba de una semana.

—Venimos al diario a plantear una cuestión peliaguda —nos dijeron—. Queremos hacer público que acabamos de constituir la sociedad de los nuevos peludos, bajo el título del "Robinson Club".

—Y, claro, habrán establecido ustedes su sede social en las islas Barbadas...

—Disculpen, señores — nos rectificaron de inmediato —. No se trata de una comparsa humorística de barrio sino de una sociedad de resistencia que actuará con toda seriedad y...

—Y, con toda la barba, ¿no es eso?

—Exacto. Como Robinson, que en su isla de Juan Fernández logró rodearse del máximo confort sin necesidad de pagar $ 2.70 por la afeitada y el corte de pelo. Nuestro primer juramento es no volver a poner los pies en una peluquería.

—¿Y la segunda jura?

—No comprar más gomina. Fabricarla nosotros. Aprovechando los beneficios del decreto que congela los precios de droguería, compraremos la materia prima de la biaba, el tragacanto, y nos autoengominaremos la melena, que nos hemos dejado crecer con efecto retroactivo a la fecha en que los barberos reincidieron en el alza de precio por sus servicios. Ya tenemos nuestro himno social, y es el "Fígaro, Fígaro, Fígaro" de "El barbero de Sevilla".

Viene a la Capital Federal el Gobernador de Santa Fe

SANTA FE, 1o. (De nuestro corresponsal). — El gobernador de la provincia, doctor Suárez, viajará mañana a esa capital, a los efectos de mantener una entrevista con el presidente de la República, general Perón, y asistir a la conferencia de gobernadores.

Edictos Judiciales

El juez Dr. Adrián Fernández Moujan, interinamente a cargo del Juzgado Civil 3, cita por treinta días a herederos y acreedores de ANTONIO ISAIA. — Buenos Aires, mayo 8 de 1947 — Guillermo Schulze, secretario.
c. 17|5|47 - v. 16|6|47.

El juez Dr. Horacio P. Saavedra, secretaría Méndez Carreras, cita por treinta días a herederos y acreedores de Eleodoro Bustos. Buenos Aires, abril 28 de 1947. — Horacio Méndez Carreras, secretario.
C. 22|5|47. V. 20|6|47.

El juez Dr. Arián Fernández Moujan, cita por 30 días a herederos y acreedores de MARIA FRANCISCA CARUSO DE GRILLO. - Buenos Aires, mayo ocho de 1947. — Dr. Esteban O. Domínguez, secretario.
C. 10|5|47. V. 9|6|47

El señor juez de Primera Instancia de lo Civil Dr. Jorge Ravagnan, interinamente a cargo del Juzgado No. 3 (secretario Dr. Villagra) cita a PAULINA SEGOVIA DE GOMEZ para que, dentro de quince días, tome intervención en los autos que por divorcio le promovió GONZALO TRINIDAD GOMEZ, bajo apercibimiento de designarse al defensor de ausentes para que la represente. — Buenos Aires mayo 13 de 1947. — Luis C. Villagra, secretario.
c. 21|5 - v. 5|6|47

Doble Rodada Sin Consecuencias Hubo en la Primera Carrera (Bis) de La Plata

Bambino Derrotó a Tupungato en el Zubiaurre por 3 Cuerpos en 1'31"

Brocal, Gran Favorito, se Adjudicó la 5a. Carrera Platense Derrotando a Valle

PISTA GRANDE NORMAL

1ª CARRERA - Premio PIMPINELA - 1300 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 ACTRIZ 56/54, J. Babera (1)	5524	2432	
2 Maicha 56, O. Baratucci (13)	8715	3234	8.—
3 Alga 56/55, M. Prátola (2)	7307	2576	9.60
4 Malena 56/54, A. Tadei (14)	3263	1741	21.60
5 Anfora 56/53, J. Corté	7547	3074	9.30
Anucha 56/53, E. Etchegaray	2477	1067	26.40
Astillita 56, A. Vázquez	1805	904	39.—
Cholinvilla 56/54, F. Brión	163	125	432.80
Elide 56, M. Fernández	4377	1651	16.10
U Lucha 56, T. Albertini	819	486	86.10
	41997	17310	

Dividendos: de Actriz, $ 12.70 y 3.70; de Maicha, 3.20; de Alga, 3.60. Ganada por 3/4 cuerpo; de la 2ª a la 3ª, un cuerpo.

Tiempo: 1'20".

No corrieron: Aquí Va, B. Star, Consagrada y Giraldina. - Cuidador: E. M. Acevedo. - Stud: 14 de Septiembre. - Haras: La Victoria. - Hija de Albacea y Barcina, 3 años. - **El público perdió $ 18.978.10.** - Candidata de CRITICA.

SE LARGO CON 2' DE ATRASO. — En mal mento para Maicha se dispuso la lucha asomando al frente Lucha asediada por Cholinvilla, Alga y el resto, pero a poco Alga se destacó en la vanguardia ahora escoltada por Anucha que accionando por el exterior se desempeñaba con ventajas sobre Lucha, Cholinvilla y las demás agrupadas con Malena a la zaga. Promediando los 800 en enérgica acción Anucha despojó a Alga que precedía a Anfora, Lucha, Actriz que cómodamente vigilaba el juego de las punteras, Elide, Maicha, Astillita y Cholinvilla que quedó última. Próximos al codo no variaron las ventajas, y llegada a la recta en el orden consignado, Actriz hizo valer su mejor disposición y en cómodo vuelo fué alcanzando la meta, para contener finalmente a Maicha que en larga carga, intentó comprometer su victoria.

1ª CARRERA (bis) - Pr. PIMPINELA - 1300 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 SIBARITA 56, J. Sberna (10)	3891	1772	
2 ¿Te Quiere? 56, L. Canú (11)	16340	5957	6.40
3 Reforma 56/55, R. Royo (8)	16508	5973	6.30
4 Nieta Loca 56, J. Gularte (4)	5498	2429	19.—
5 Panacea 56/53, J. Corté	1096	562	95.40
Mish 56, J. C. González	348	230	300.70
M. Mercedes 56/53, Etchegaray	875	655	119.60
¡Qué Mangas! 56, R. Rodríguez	6107	2335	17.10
Salitrera 56/53, V. Vieytes	2220	882	47.10
Tuca 56, R. Orduna	9113	4068	11.40
	62296	24863	

Dividendos: de Sibarita, $ 26.80 y 4.70; de ¿Te Quiere?, 2.80; de Reforma, 2.80. Ganada por 1/2 pescuezo; de la 2ª a la 3ª, 3/4 cuerpo.

Tiempo: 1'20".

No corrieron: Mocheta, Pialada, Vidriosa y Waterhen. - *Cuidador: J. Bentancur. - Stud: Devoto.* - Haras: Lonquimay. - Hija de Ix y Sabatina, 3 años. - **El público perdió $ 31.090.80.**

SE LARGO CON 5' DE ATRASO. — Prevaleció en el vamos Sibarita, pero a poco de normalizarse la lucha, Reforma fué al comando, con ventajas sobre ¡Qué Mangás!, que accionaba por el exterior. La puntera conservó sus posiciones y por los 1.000 metros Salitrera fué al segundo lugar delante de Sibarita, ¡Qué Mangás!, ¿Te Quiere? y el resto agrupadas con Miss Mercedes última. Próximos a los 800, Sibarita se situó segunda de Reforma, pero asediada por Nieta Loca, que alcanzó su línea en rápida acción, llegándose al derecho en esta forma. En plena recta, Reforma, a su costado Sibarita, Tucá y ¿Te Quiere? porfiaron reñidamente por el triunfo, prevaleciendo ¿Te Quiere? que, próximo al disco, comenzó a ceder ante el avance de Sibarita, notándose algo anomal en ¿Te Quiere?, que al trasponer el disco rodó espectacularmente.

2ª CARRERA — Premio GAY BOY — 1200 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 SATIRO 56/54, Caballero (15)	35146	10121	
2 Somatén 56/55, A. Canay (2)	1630	927	91.40
3 Caicobe 56, J. Sberna (12)	12805	4551	11.60
4 Delirio 56/55, M. Prátola (4)	11368	4540	13.—
5 Huelén 56, M. Bergós	6024	2645	24.70
Free Lance 56, H. Padula	7956	2957	18.70
Histórico 56, P. Nievas	777	537	192.40
Zurdo 56, R. Silva	444	207	335.60
Serafinón 56, A. Goñi	266	156	560.20
Catango 56, T. Albertini	2446	1035	60.90
Morsero 56/53½, M. Sosa	2338	1209	63.70
Prófugo 56, J. González	1111	551	134.10
Alexis 54/52½, V. García	6161	2513	24.10
U Descaro 56, R. Amadeo	2221	133	671.30
	88708	32082	

Dividendos: de Sátiro, $ 4.20 y 2.70; de Somatén, 10.10; de Caicobe, 3.60. Ganada por 1 y 3/4 cuerpo; del 2º al 3º, 1/2 cabeza.

Tiempo: 1'12" 3/5.

No corrieron: Hijo Bueno, Don Pancho, Alhelí, Don Bosco, Snow Finch y Sucre. - Cuidador: G. di Palma. - Stud: Cané M. - Haras: Las Ortigas. - Hijo de Caporal y Sweetie, 4 años. - *El público perdió* **$ 38.652.80.** - Indicado por CRITICA como la fija del día.

3ª CARRERA — Premio PROTEA — 1300 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 LA FEONA 57/54, Ponzi (12)	10297	3511	
2 Tiqui 57, J. Gularte (2)	4758	2361	31.20
3 Mística 57, A. Manzoni (16)	6595	3269	22.50
4 Tessá 57, M. Bergós (4)	25969	7472	5.70
5 Lista Verde 57, M. Gil	8108	3473	18.30
Pizpala 57, R. Orduna	4974	2033	29.90
Fascinación 57, L. Martínez	22494	6369	6.60
Línea Recta 57/54, H. Boquín	1513	924	93.30
Grosera 57, J. C. González	1078	620	137.90
Cachivache 57, J. Camaño	806	505	184.50
U Ñanday 57/54, A. Tadei	1949	937	76.30
	88541	31474	

Dividendos: de La Feona, $ 14.40 y 5.20; de Tiqui, 6.80; de Mística, 5.50. Ganada por una cabeza; de la 2ª a la 3ª, 1 y 3/4 cuerpo.

Tiempo: 1'18" 4/5.

No corrieron: Tacna, Amachi, Normanda, Marysol y Noria. - Cuidador: I. L. Garcés. - Stud: S. Joaquina. - *Haras: La Indiana. - Hija de Gringaso y La Fère*, 4 años. - **El público perdió $ 32.404.80.**

SE LARGO CON 9' DE ATRASO. — Con poca fortuna para Tessá se ordenó el vamos en el cual prevaleció Mística sobre Ñanday, pero en seguida fué a segundo lugar Grosera relegando a la hija de Suroit que accionaba con ventaja sobre La Feona, Fascinación, Lista Verde y las restantes con Línea Recta cerrando la marcha. La lucha adquirió suma vivacidad y promediando los 700 Ñanday fué el segundo lugar en pos de Mística al relegar a Grosera, y promediando el codo final Grosera fué a colocarse de escolta superando la acción de Fascinación y Tessá que ganó rápidas ventajas. En plena recta Mística trataba de contener a Fascinación que fué la primera en apremiarla, renunciando ambas ante el avance de Tessá, al tiempo que desde atrás Tiqui en carga de refresco pasó a dominar molestando a Tessá, y cuando se la consideraba la ganadora, en oportuna colada, La Feona, consiguió ganarla sobre el mismo filo del disco.

4ª CARRERA — Premio ERIZO — 1500 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 LORETO 57, J. González (9)	34573	9096	
2 Boyardo 57, M. Bergós (11)	3818	1458	51.50
3 M. Swan 55, Domínguez (16)	18036	5212	10.90
4 Mayaco 57, J. Sberna (2)	14757	4999	13.30
5 Xenium 57, A. Goñi	6633	2772	29.60
Selvático 57/54, O. Corbalán	13406	4408	14.60
For Ever 57, N. Alvarez	8596	2859	22.80
Maguey 57/54, Gasparini	1671	739	117.70
Hijo Pampa 57, R. Martín	12540	4938	15.60
Perezoso 57/55, A. Canay	1357	723	144.90
Pretérito 54/51, E. Etchegaray	1364	580	144.20
U Cimbrio 54, R. Rodríguez	331	248	595.30
	117082	38032	

Dividendos: de Loreto, $ 5.60 y 3.10; de Boyardo, 9.30; de M. Swan, 4. Ganada por 3/4 cuerpo; del 2º al 3º, un cuerpo.

Tiempo: 1'31".

No corrieron: Cúbico, Belísono, Nevero, Plox, Lupino, Six Carat, Stab y Neófito. - Cuidador: A. Milani. - Stud: Las Brisas. - Haras: El Moro. - Hijo de Haut Brion y Lorlotte, 4 años. - **El púbico perdió 49.636.40 pesos.** - Candidato de CRITICA.

5ª CARRERA - Pr. LE SAMARITAIN - 1600 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BROCAL 50, F. Echagüe (7)	41252	9447	
2 Valle 53, J. Sberna (4)	18823	4928	8.70
3 Palafox 54, H. Palavecino (3)	6441	1634	25.70
4 Barón 51/50, H. Ponzi (6)	9405	2151	17.60
5 Lindo Mozo 48/49, R. Martín	9961	3020	16.60
El Salado 52, A. Vázquez	5010	1464	33.—
U Fierrito 58, B. Marcos	7685	1921	21.50
	98577	24565	

Dividendos: de Brocal, $ 4 y 2.60; de Valle, 3.20. Ganada por 3/4 cuerpo; del 2º al 3º, 1/2 cabeza.

Tiempo: 1'36" 2/5.

No corrieron: Nudoso, Pico Blanco, Resiste y Humamí. - *Cuidador: N. Ardisson. - Stud: Los Tamarindos.* - Haras: El Tala. - Hijo de Cruz Diablo y Belleza, 4 años. - **El público perdió $ 39.505.40.** - Candidato de CRITICA.

6ª CARRERA — Premio ZINGARO — 1300 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 RENOWN 53/52, A. Canay (5)	37226	9098	
2 Ferro 56, O. Baratucci (1)	23455	6798	8.60
3 Novador 53, R. Martín (10)	10190	3124	19.80
4 Poseído 56, R. Orduna (4)	20834	6079	9.70
5 Pecuese 56, A. Manzoni	8742	3144	23.10
Rey del Mar II 56/53, A. Arismendi	4000	1599	50.50
Andador 53/50, H. Ponzi	6171	1956	32.70
Don Ramiro 53, L. Olmos	863	371	234.30
U Zorzal Bravo 53, J. Sberna	8886	3039	22.70
	120367	25203	

Dividendos: de Renown, $ 5.40 y 2.70; de Ferro, 3; de Novador, 4.20. Ganada por 1/2 pescuezo; del 2º al 3º, 3 cuerpos.

Tiempo: 1'17" 2/5.

No corrió Glen Boy. - Cuidador: F. Mamone. - Stud: Don Jack. - Haras: Chapadmalal. - Hijo de R. Pasha y Chavala, 3 años. - **El público perdió 49.784 pesos.**

SEPTIMA CARRERA

Hipódromo de La Plata

1º	1	15.10	4.60
2º	13		3.50
3º	10		4.50
4º	7		

1 Don Segundo 58/55 ks., M. Sosa
2 Chari 57, Baratucci
3 Golden Son 57/54, H. Ponzi
4 Corsario 56, L. R. Martínez
5 Crédito 56, R. Martín
6 Garanto 56, T. Padula
7 Ganges 55/52, Medina
8 Diga Vd. 54, Orduna
9 Insigne 54, Palavecino
10 Amenudo 53, Sberna
11 América 52/49, A. Arismendi
12 Isabelita 52/52, A. Canay
13 Aprecio 52, L. Olmos

L. Canú y J. Corte Rodaron con ¿Te Quiere? y Panacea

UNA rodada espectacular se produjo esta tarde en La Plata, en el instante mismo en que la primera carrera bis entró en su definición. *Felizmente, el accidente no fué de la gravedad que en primer* momento se creyó. La yegua ¿Te Quiere? se fracturó al transponer el disco y seguidamente Panacea, que no pudo eludir el encontrón, también dió en tierra.

● Cómo se produjo la rodada

Cuando ya la lucha había entrado en su fase decisiva, y Reforma trataba de contener el empuje de Tucá, y Sibarita que venían ejerciendo estricto control en sus posiciones, desde el fondo, se vió arremeter con gran empuje a ¿Te Quiere? La descendiente de Sprinter consiguió igualar la línea de las punteras a 100 metros del disco, logrando medio cuerpo sobre Sibarita la que pese a ello trataba de recuperar ventajas en buena reacción. *Las acciones fueron adquiriendo* reñidas proporciones, notándose a 30 metros del disco que la puntera ¿Te Quiere? comenzaba a ceder, para ser finalmente precedida por Sibarita que consiguió medio pescuezo a su favor sobre el mismo disco. Ante la sorpresa general ¿Te quiere? rodó en forma espectacular *cuando no habían transcurrido* más de diez metros de dejar atrás el punto de sentencia.

La confusión del primer momento dejó en suspenso a la concurrencia que vió a L. Canú, reincorporarse sin pérdida de tiempo para ganar la cancha chica, evitando con esta acción, que Panacea, cuyo jinete J. Corte no tuvo el tiempo suficiente para contener a su cabalgadura, le apretara en la caída, dando en tierra también Corte y su piloteada. Sin pérdida de tiempo *numerosos espectadores* ganaron la pista a fin de prestar auxilio a los jockeys mientras llegaba la ambulancia, en la cual se trasladó a los heridos a la enfermería del hipódromo.

● El informe médico

El informe dado a conocer por los facultativos que atendieron a los heridos, da cuenta que los mismos no han experimentado contusiones que inspiren cuidado alguno. J. Corte presenta una leve *fisura en un dedo de la mano derecha*, y en cuanto a Luis Canú, no ha sufrido más que las consecuencias propias del revolcón.

Ricagni Abrió el Tanteador Para Boca a los 4 Minutos

BOCA JUNIORS
VACCA
MARANTE — DE ZORZI
SOSA — LAZATTI — PESCIA
BOYE — SARLANGA — GERONIS — RICAGNI — PIN

Field: BOCA JUNIORS — Rerefcree: J. J. ALVAREZ — 45.000

CARDONA — POLETTI — INGUNZA — GEORGETTI — FIORE
ARCO — MAURINO — RICO
GARCIA PEREZ — EGUIGUREN
BOTTO
TIGRE

PRIMER PERIODO

Inició el juego Geronis dando la pelota a Sarlana el que de inmediato habilitó a Ricagni. Se corrió el entreala izquierdo cortando Pin que, tras acercarse a la valla, remató violentmente rebotando la pelota en el zaguero Flores y produciéndose a continuación un intenso peloteo al que puso término García Pérez que logró alejar el peligro.

Centro de Boyé y gol de Ricagni

Cuando se llevaban jugados 4', los boquense lograron el primer tanto en forma eficiente y espectacular. Sobre el centro de la cancha, Lazzatti despojó a Poletti apoyando a su compañero Sosa. El half habilitó a Boyé que emprendió veloz carrera dejando atrás a varios rivales y ejecutando por último un centro que Sarlanga, pese a su esfuerzo, no pudo alcanzar, pero sí Ricagni, que a la carrera y en forma violenta, remató a un rnichón quitando toda *chance a Botto.*

Luego del tanto pudo apreciarse que los locales desarrollaban una acción más eficiente y positiva. Mejor travadas su líneas, los avances, bien concebidos e hilvanadso, ponían en serio peligro a la valla defendida por Botto.

Se salva milagrosamente Botto

Hacia los 9' se produjo una acción sumamente peligrosa para el arco de Tigre. Tras un rechazo de Marante, entró en juego Lazzatti *que habilitó a Pin. El puntero* se cerró hacia el arco eludiendo a Eguiguren y Flores; solo frente a Botto se disponía a shotear cuando el arquero, abandonando la valla, se le arrojó a los pies y logró echar la peota al corner en una jugada arriesgada pero exitosa.

Dominio abrumador de Boca Juniors

Poco a poco la superioridad evidenciada por Boca Juniors fué haciéndose más intensa, al punto que, en muchos momentos, los zagueros jugaban en el centro de la cancha.

Sobre los 20', Lazatti despojó a Ingunza dando a Sarlanga que fué objeto de fould, dentro del área penal, por Arcos y Poletti. El árbitro, sin embargo, sancionó la pena pero sobre la misma línea del área que se encargó de ejecutar Boyé. Lo hizo con su acostumbrada violencia pero la pelota dió en la barrera, alejando posteriormente Grcí Pérez.

Acciones de escasa calidad

La enorme superioridad de Boca, pese a que no se traducía en el score, quitó toda calidad a las acciones, que se desarrollaban en forma cpaca y poco intensa.

Recién a los 42' se produjo una situación de emoción y fué por obra de los medios de Boca que, metidos a delanteros, organizaron un ataque hasta llegar a pocos metros del arco de Botto, donde Pin, habilitado a último momento, malogró al desviar el shot final.

Sobre la hora, Ricagni, habilitado por Lazatti, se encontró solo frente a la valla, pero su shot final fué contenido en notable estilo por Botto, que logró echar al corner por sobre el travesaño.

Finalizó el primer tiempo con el siguiente resultado:

BOCA JUNIORS	1
TIGRE	0

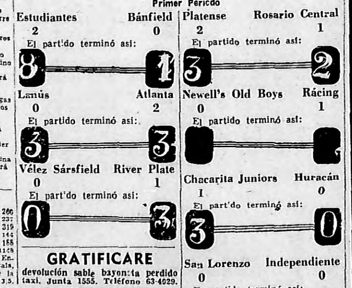
Salen de Génova los Primeros Italianos que Vienen al País

GENOVA, 1º (United). — Quinientos italianos dispuestos a labrarse el porvenir en la República Argentina, aguardaban hoy el momento de la partida del contingente de vanguardia de los emigrantes italianos, que abandonarán el país el próximo martes.

El movimiento migratorio más grande que se haya conocido en la historia moderna, se iniciará, pues dentro de dos días bajo la di*recta supervisión* del ministro argentino Adolfo Scilingo, que ha llegado de Roma por vía aérea especialmente para fiscalizar el embarque de este grupo de obreros italianos que parten en el buque Buenos Aires en busca de nuevos horizontes.

Integran este contingente obreros procedentes de toda Italia. También partirán algunos repatriados argentinos.

Resultados de Fútbol de 1a. División



Andarina, Fija del Día de CRITICA, Ganó Holgadamente la Inicial en Palermo

PISTA NORMAL

1ª CARRERA - Premio ZORZALON - 1100 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 ANDARINA 55, L. Ríos (9)	64420	25550	
2 Gracieuse 55, Di Tomaso (11)	8934	3862	21.40
3 M. Morón 55, J. Martínez (3)	10817	4854	17.60
4 Diabolezza 55, J. Ausbruch (7)	1002	502	190.60
5 Bancaflor 55, J. P. Artigas	21054	5372	9.—
Boutonniere 55, A. Ardáiz	655	452	291.90
Splash 55, C. Riero	2660	1525	71.80
Piquera 55/55½, O. Pellegrino	557	303	343.30
Zulmar 55/53, L. Carreño	2193	1164	87.20
U Slip 55/55, R. Fernández	195	137	980.60
	112487	43721	

Dividendos: de Andarina, $ 2.90 y 2; de Gracieuse, 2.50; de Miss Morón, 2.30. Ganada por varios cuerpos; de la 2ª a la 3ª, 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'5" 3/5.

No corrió B. Bonheur. - Cuidador: J. da Silva. - Stud: Sisley. - Haras: San José. - Hija de T. Druid y Calleja, 2 años. - **El público perdió $ 16.862.40.** - Indicada por CRITICA como la fija del día y candidata de Próspero.

SE LARGO CON 4' DE ATRASO. — Librada la recta, Splash por los palos, inició el avance, amenazada de cerca por Piquera, detrás de quien venían Andarina, Gracieuse, Miss Morón, Diabolezza, Zulmar, Blancaflor, Boutonniere y Slip. Frente a las populares, Andarina pasó resueltamente al frente, distanciándose dos cuerpos de Gracieuse, próximo a quien corría Piquera y en los puestos restantes Miss Morón, Splash, Diabolezza, Blancaflor, Zulmar, Boutonniere y Slip. Faltando 200 metros, Andarina se cortó en cómodo galope hacia el disco, *adonde llegó con varios cuerpos de ventaja* sobre Gracieuse, quien precedió por medio cuerpo a Miss Morón, cerrando el marcador Diabolezza.

2ª CARRERA - Premio BEN OMAR - 1100 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BACKSHEESH 55, Zúñiga (2)	27558	—	
2 Horma 55, J. Ausbruch (1)	6623	—	8.70
	34181	—	

Dividendos: de Backsheesh, $ 2.10. Ganada por un cuerpo.

Tiempo: 1'6" 2/5.

No corrieron: Citronade y Felpilla. - Cuidador: R. L. Carver. - Stud: Seabra. - Haras: El Pelado. - Hija de Badruddin y Meneguina, 2 años. - **El público perdió $ 10.254.30.** - Candidata de CRITICA y de Próspero.

SE LARGO CON 1' DE ATRASO. — Las deserciones de Citronade y Felpilla dieron oportunidad a Backsheesh y Horma de batirse en "match". Luego de breve demora por hallarse Horma muy nerviosa, el starter dispuso en buen momento la partida, tomando la punta Horma, quien sesgó su línea hacia afuera, distanciándose medio cuerpo de su enemiga. En esta forma cubrieron los primeros 300 metros, donde Backsheesh se le apareó y una vez frente a las populares, la pupila del Seabra pasó de largo a *la hija de Hacheme, cortándose cómodamente* en ganancia hacia el disco, donde la precedió por un largo en 1'6" 2/5.

3ª CARRERA - Pr. SAINT BLACK - 1500 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BITTERISH 56, F. Vitale (5)	8274	3778	
2 Rattle 56, S. Pintado (8)	15488	6050	18.10
3 Zurradora 56, P. Alvarez (1)	27894	11461	10.—
4 Simpatía 56, E. Spizzirri (9)	54876	19912	5.10
5 Noyada 56, S. Acosta	36276	12772	7.70
Consagrada 56, M. Cavillón	16015	6125	17.50
Lampia 56, C. Periale	2575	1186	109.10
U Aquí Va 56, J. Barbeito	3997	2265	70.30
	165395	63549	

Dividendos: de Bitterish, $ 33.90 y 7.70; de Rattle, 5.60; de Zurradora, 3.90. Ganada por un cuerpo; de la 2ª a la 3ª, varios cuerpos.

Tiempo: 1'33".

No corrieron: Fine Maison y Bombarda. - Cuidador: E. Frazer (h.). - Stud: G. Chopitea. - Haras: El Pelado. - Hija de Badruddin y Agridulce, 3 años. - **El público perdió $ 68.683.20.**

4ª CARRERA — Premio AVESTRUZ — 1100 mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 XIMENO 55/54½, R. Fernández (6)	34776	9738	
2 British Art 55, O. Nardi (9)	76910	14541	4.90
3 Smiling 55, F. Quinteros (8)	67429	16695	5.60
4 Laico 55/53, L. Carreño (7)	9370	4206	40.10
5 Adelante 55, C. Riero	7662	3084	50.10
Postín 55, C. Riero	4331	1629	88.60
U Algarrobo 55, I. Leguisamo	25181	6457	15.20
	225859	56350	

Dividendos: de Ximeno, $ 11 y 4.40; de B. Art, 3.60. Ganada por 2 cuerpos; *del 2º al 3º, un pescuezo.*

Tiempo: 1'5" 1/5.

No corrieron: Inocuo y Nishapur. - Cuidador: A. A. Irusta. - Stud: Carbón. - Haras: Argentino. - Hijo de Full Sail y Xiphias, 2 años. - **El público perdió $ 84.662.70.**

SE LARGO EN HORA. — Iniciada la lucha Smiling avanzó por los palos escoltado por British Art detras de quien seguían Ximeno, Adelante, Laico, Algarrobo y en último término Postín. Frente a las populares British Art a rigor de látigo logró dominar la carrera precediendo por escaso margen a Smiling mientras Ximeno se les fué aproximando peligrosamente. Faltando 300 metros Ximeno dió fácil cuenta de sus rivales cortándose en ganancia con dos cuerpos de luz sobre British Art, ventaja que conservó al llegar a la línea de sentencia. Tercero al pescuezo de British Art llegó Smiling, cuarto Laico, quinto Adelante y último Algarrobo.

5ª CARRERA - P. J. B. ZUBIAURRE - 1500 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 BAMBINO 55, J. Zúñiga (10)	92317	22958	
2 Tupungato 55, Leguisamo (2)	61977	16546	7.40
3 Pernod 55, E. Callejas (4)	43970	12276	10.50
4 Arábico 55, R. Recavarren (9)	12335	4168	37.50
5 Tahalí 55, L. Ríos	34724	12516	13.30
Bolbochán 55, J. P. Artigas	14009	4865	33.—
Hermigón 55, F. R. Quinteros	2937	1183	157.70
U Item 55, S. di Tomaso	10115	3681	45.70
	272384	78198	

Dividendos: de Bambino, $ 5 y 2.40; de Tupungato, 2.50; de Pernod, 2.70. Ganada por 3 cuerpos; del 2º al 3º, 3 cuerpos.

Tiempo: 1'31".

No corrieron: Elisathe, Charivari, Scamp, El Guaso y Cotillón. - Cuidador: G. Torterolo. - Stud: La Pomme. - Haras: La Pomme. - Hijo de Camero'n y Gosse, 2 años. - **El público perdió $ 105.174.60.**

6ª CARRERA - Premio EMBEZZLER - 1600 metros

Caballos - Ks. - Jockeys	G.	P.	Gan.
1 CURANDERA 56, J. P. Artigas (8)	37511	12475	
2 Venerable 56, Di Tomaso (4)	75278	17790	6.70
3 Antinea 56/52, J. Luján (10)	43994	13562	11.50
4 M. Tudor 56 Leguisamo (7)	51258	15020	9.80
5 Olvidada 56/54, L. Carreño	7199	3058	70.30
6 Sostenida 56, J. Martine	65183	21653	7.70
Esmeralda 56, E. Callejas	4193	1764	125.40
Miquirila 56/53, J. Babera	4858	2320	104.10
U Foca 56/55, R. Royo	8242	3744	61.40
	297716	91382	

Dividendos: de Curandera, $ 13.40 y 3.80; de Venerable, 3.20; de Antinea, 3.60. Ganada por varios cuerpos; de la 2ª a la 3ª, un pescuezo.

Tiempo: 1'37" 1/2.

No corrió Cabulera. - Cuidador: F. Maschio. - Stud: Los Prados. - Haras: Los Prados. - Hija de Snowfall y Bordona, 3 años. - **El público perdió pesos 116.714.40.**

SEPTIMA CARRERA

Hipódromo Argentino



1 C. King 56/55 k., R. Fernández.
2 Hebreo 56, Leguisamo
3 Macario 56, C. Riero
4 Mus 56, J. Zúñiga
5 Elixir 56/53,
6 Tamarisco 56, Lhuillier
7 Fetchero 56, J. P. Artigas.
8 Surtidor 56, S. D. Tomaso.
9 Ducho 56/52, Pellegrino
10 Cafard 56, L. Ríos
11 Estallido 56/53, H. Pantanali
12 Thunder 56/52, L. Di Palma.
13 Entrudo 56, García
14 Bois Joli 56, no corrió
15 Ansioso 56, R. Recavarren
16 ¡Qué Tigre! 56, no corrió.
17 Cumplido 54/51 k., J. Babera.

Hip. de Rosario

(PISTA NORMAL)

Primera carrera. — 1200 metros

1 CLORINDO, 56 ks., por Hijo Mío y Aldabona, del stud J. D., (A. H. Lema), C. Sauro	2565	733
2 Chasis 56, J. Suárez	1368	261
3 Guatimozín 56, J. Canal	357	111
4 Latigazo 56 R. Maldonado	247	115
Congress 56, A. Batista	378	108
Cuadriguero 55, F. T. Rodríguez	203	73
	5118	1419

No corrieron: Elgebar, Foxford y Jelis. Dividendos: de Clorindo, $ 3.10 y 2.10; de Chasis, 2.40. Ganada por 2 y 3/4 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 cuerpo. Tiempo: 1'12" 1/5.

Segunda carrera. — 1200 metros

1 RAUTEN, 56 ks., por Alfayate y E. Bliss, del st. La Perla, (R. Licera), J. Suárez	412	146
2 Reposado 56, G. Quevedo	2039	535
3 Sancocho 56, G. López	2177	560
4 Seguro 56, F. Rojas	665	299
Magallanes 56, F. T. Rodríguez	97	36
Nadador 54, C. Sauro	447	83
Oime 56, A. Baratucci	1732	447
Pellejito 56, L. Pratto	10	18
Rigoberto 56, H. Sosa	54	23
	7633	2089

No corrió: Sarajevo. Dividendos: de Rautén, pesos 29.50 y 3.80; de Reposado, 2.50; de Sancocho, 2.50. Ganada *por 1 y 1/4 cuerpo; del 2o. al 3o., 1/4* de cuerpo. Tiempo: 1'13" 2/5.

Tercera carrera. — 1200 metros

1 MALMIRADO, 55 ks., por Hurgón y Mal Intencionada, *del stud Garavano* J. (A. Miranda), T. Mernies	1659	251
2 Alec 55, G. Quevedo	2430	241
3 Vanidoso 55, R. González	2592	192
4 Animado 55, C. Sauro	876	157
Recopo 55, H. Sosa	203	54
	7510	905

No corrió: Blondasse. Dividendos: de Malmirado, pesos 7.50 y 2.90; de Alec, pesos 2.90. Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 cpo. Tiempo: 1'13" 4/5.

Cuarta carrera. — 1300 metros

1 ENTRASA, 57 kilos, por Támesis y Ebúrnea, del stud S. Teresita, (A. H. Lema), C. Sauro	1641	266
2 Zagala 57, J. Suárez	2176	237
3 Rebelión 57, H. Duffey	1144	319
4 Yerbasa 57, R. Maldonado	1616	144
Coquetuela 57, G. López	2387	168
	8966	1143

Corrieron todos. Dividendos: de Entraña, pesos 8.70 y 3.50; de Zagala, pesos 3.70. Ganada por 1 pzo.; de la 2a. a la 3a., 1/2 cpo. Tiempo: 1'20" 3/5.

PALERMO

RIVALES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL JUEVES

P. Belcebú - 1000 metros (Para aprendices de las cuatro categorías)
Normanda 56, H. Ponzi
Vampiresa 56, H. Laborde
Bell Ville 56, V. Vieytes
Huaca 56, A. López
Toledana 56, H. Panta'lli
Tarari 56, no correrá
Belona 56, J. R. Díaz
Tehuana 56, J. Luján
Amalfi 56, C. Zingoni
Manotada 56, A. Pereyra
Simonia 56, J. Caballero
Blue Bottle 56, Matteucci
Hechizada 53, X. X.
Afectada 53, no correrá
Fanega 53, R. Royo

Premio Padilla - 1500 mts. (Aprendices sin descargo)
Bullanguera 55, Di T'maso
Peuwa 53, I. Leguisamo
Tanguapa 52, X. X.
Elegida 52, L. Ríos
Citronade 52, X. X.

Pr. Ovación - 1500 metros
Lana Turner 55, Ardáiz
Huelguista 55, Legui'mo
Hita 55, J. Artigas
La Boba 55, Di Tomaso
Violaine 55, O. Pellegrino
Meridiana 55, L. Canú
Asira 55, A. Canay

Premio Don Pepe - 1500 metros
Millonario 55, Callejas
Châlons 55, no correrá
Item 55, no correrá
Insólito 55, R. Picón
Maletero 55, Pellegrino
Doubtless 55, Leguisamo
Hachador 55, R. Martín
Aux Armes 55, Bianch'no
Rakoczi 55, A. A. D'guez
Sigfrido 55, J. Artigas

Pr. México - 1600 metros
Royal Tip 59 1/2, no cor.
Endeavour 59 1/2, Artigas
Iraney 57 1/2, Di Tomaso
Elwin 57 1/2 no correrá
Rombo 57 1/2, F. Quin'ros

Pr. Floreal - 1500 metros (Aprendices sin descargo)
Alumbre 52, Recavarren
Tlemcen 52, no correrá
El Gaucho 52, Di Tomaso
Charm 52, J. Artigas

Pr. Pimiento - 1500 mts.
Zorzal Bravo 57, no correrá
Sofocón 57, E. Callejas
Caimito 57, F. Quinteros
S. Bridge 57, Bianch'ano
Mouset 57, E. Martínez
Sobresalto 57, P. Lofiego
Mistón 57, M. Dacosta
Arolas 54, J. Caballero
N. Bird 54, H. d'la Torre
Sucre 52, L. Carreño

Pr. Pelayo - 1800 metros
Zuloaga 58, A. Goñi
Estival 57, E. Catalano
C. Firme 55, Lagomarsino
Esquivo 55, O. Nardi
Napolele 55, no correrá
Ski 54, no correrá
Stalina 54, E. Sauro
Dirceo 54, J. P. Artigas
Puccini 54, P. Quinteros
Nogal 54, no correrá
Húsar 52, Leguisamo
Starlike 52, no correrá
Resiste 50, no correrá
Danaan 49, A. Lhuillier
Florindo 49, J. Pivotti
Lidiador 47, Lapellegrina
Candahar 46, no correrá
Viva 45, M. Montero
Mistón 45, no correrá

Gerbelli Insiste en su Inocencia

GERBELLI, el acusado acusador de Brandsen, pasa por otra fase de la jurisdicción. Ahora los investigadores directos son los senadores de la comisión contra procedimientos policiales abusivos. Se proclama inocente pero quiere señalar a otros que no lo son. Ya dimes cuenta ayer de sus sensacionales declaraciones, como una bomba que estallara en La Plata en un pequeño despacho del edificio de justicia.

Nuestros lectores han ido conociendo, paso a paso, el desarrollo del crimen y la responsabilidad. Hemos procurado desmenuzar en lo posible ese desarrollo, sobre todo, cuando el homicidio horroroso pero no extraordinariamente singular, derivaba hacia una lucha que apasionaba: la acusación obstinada en la culpabilidad de un hombre, el acopio de pruebas y la entereza de ese hombre que no se amilana; que tiene los resortes del aguante en su aplomo, y, según sus palabras, en la inocencia.

Es un drama psicológico y una encrucijada judicial que sigue su curso, en este momento favorable al acusado.

No Asistió a un Acto en Rosario Victorio Mussolini

ROSARIO, 1º (De nuestro corresponsal). — En el cine Cervantes de la calle San Juan 2450, se efectuó esta mañana una reunión organizada por la Casa de Italia, con propósitos culturales, según rezaba la invitación, pero el verdadero objetivo era hacer un homenaje a Victorio Mussolini. Este, con el temor de que se reprodujeran las escenas de ayer en el Hipódromo, no concurrió al acto. Entre la concurrencia se destacaban caracterizados militantes del fascismo.



PROTESTA. — José Gerbelli, luego de rectificar con entereza y aplomo su confesión arrancada violentamente, es conducido a la alcaidía del director de Policía. Otra vez se des... su culpabilidad.



COMPROBACION. — Miembros de la comisión de senadores integrada por los señores Segretti, Bollini y Seisdedos, que investigan los malos tratos para arrancar la confesión al acusado de Brandsen.

Todo cuanto dije...

La comisión citada, con los señores Seisdedos, Martín, Bollini, Segrett y Quijano, prosiguió sus gestiones. Se entrevistaron en el Departamento de Policía con el detenido. Gerbelli habló con firmeza inalterable.

—Soy inocente. Las privaciones y los tormentos me arrancaron la confesión. Todo cuanto dije al juez señor Miramón Pourtalé es la única verdad. En Melchor Romero me arrancaron la mentira, pero yo tengo la certidumbre de mis actos.

El nuevo sesgo

Melchor Romero. La comisaría donde, en un momento, Gerbelli parecía firmar su sentencia para siempre, y donde ahora cambia el rumbo de los hechos. Allí se trasladaron los senadores, con el celo de su humanísimo oficio. La inspeccionaron ocularmente y continuaron su estudio de todos los detalles de la acusación.

La acusación ahora es la de Gerbelli. Una etapa en que no es la inocencia del presunto estrangulador la que más importa investigar, sino la inocencia de quienes tuvieron la confesión definitiva en su mano.



EL CAMINO de la INFAMIA

EXPLOTADORES MISEROS. — La banda de Piombo actuaba en ranchos pobres y lugares sucios. En este rancho, donde lo detuvieron, ejercía su triste comercio Julia Pedraza. Falta ahora determinar dónde se esconden los grandes traficantes que actuaban por sobre estos comparsas del repugnante comercio de la trata de blancas.

POR este camino de la infamia nos encontramos con seres lúgubres, taimados, cobardes. Nos topamos con Julio Piombo, con su tocayo y socio Julio Eloy Núñez —mucho más peligroso que él—, con Luis Bruni, el amor de Julia Pedraza, con "Tanguito", "Garufita" y "El Muñeco", con los comparsas de segundo orden que son los figurantes de la infamia. Hallamos mujeres perdidas para siempre como la "Cieguita", mujeres repugnantes como la Gloria García, a quien llaman la "Gallega" y que ha torturado a infinidad de pobres muchachas; mujeres que dan pena y que todavía pueden ser salvadas, como Carmen Angela Suller, o como María Luisa Sosa, que se vino de su pueblo de Rojas para caer en las garras de los tenebrosos.

De todo hay en este camino. Pero, sin duda alguna, la figura más típica de este inframundo es la de José Guillermo Gauthier, "El Buitre".

Piombo y compañía

Mucho se ha hablado de la banda de Piombo y de sus ramificaciones, del camino a Panamá, de la exportación de mujeres. Debemos ser justos. Piombo y todo el grupo que lo rodea merecen figurar por derecho propio, en cualquier crónica de la infamia. Pero sería injusto atribuírsela por entero a la pandilla de Piombo. Y conste que digo pandilla y no banda. Pandilla es un grupo, reunido por el azar, que se rige también por el azar. En cambio la palabra banda implica una organización, un jefe y una disciplina. Pero ni Piombo ni Núñez —con ser peligrosos ambos y absolutamente amorales, como todos los de su laya— tenían una banda organizada. Se basaban únicamente en una serie de normas que imperan férreamente entre el hampa. Por ejemplo, cuando una mujer escapa de uno de los caftens que la explotan, todos los demás cooperarán para obligarla a volver al lugar donde se hallaba.

Tal el caso de Garufita, que hace pocos días emprendió una huída espectacular —para ser detenido poco después— cuando quería forzar por medio de castigos a una muchacha de nombre María Rosa para que volviera al lado de Piombo que la castigaba con frecuencia.

Tal el caso de Núñez que torturó brutalmente a Juan Lucinda Orozco.

—Núñez no tenía nada que ver conmigo, me dijo Juana. Pero cuando quise escapar de las garras de "El Muñeco", Núñez me encontró en la calle y me obligó a acompañarlo. Me tuvo encerrada dos días en su casa y allí acudió "El Muñeco". Entre los dos me castigaron, cuidando siempre de no estropearme la cara y después tuve que irme nomás con él.

A pesar de esa aparente solidaridad en el delito, "El Muñeco" y Núñez no eran amigos. Pero en el medio en que actúan nadie se quita una mujer, nadie ayuda a ninguna víctima. Es la solidaridad de la infamia que los une, como unió a todos los actualmente detenidos.

Coincidían en prestarse ayuda y, tendidas las redes por todos los locales de vicio y prostitución, seguían paso a paso las actividades de las víctimas para que éstas no pudieran escapar jamás.

Ese mundo no ha terminado con la detención de los tenebrosos de Lanús. Son muchos —cientos, quizás— los Piombos y los Brunes que actúan en Buenos Aires, en Rosario, en Córdoba, en Mar del Plata, en todas las grandes y pequeñas ciudades de la República. Y es muy difícil detenerlos y procesarlos. Sus víctimas son las primeras en defenderlos para evitar más tarde la venganza.

Pero en este panorama del delito solidario, el "Buitre" actuaba con rasgos propios. Gauthier —tan canallas como todos éstos— los despreciaba.

Gauthier, Como el Buitre, Trabajaba Siempre Solitario

Por MARIO GUIMPEL

Hasta no hace mucho tiempo, cuando sus viajes lo traían a vigilar su "explotación" de Buenos Aires —de regreso de Bahía Blanca o de Tres Arroyos— frecuentaba una academia de baile. Gauthier imitaba, en su vestir y en sus modales, a los pistoleros del cine. En la habitación que ocupó en Lomas se encontraron fotografías recortadas de revistas de Humphrey Bogarth. Sin duda, procuraba parecerse al actor lo más posible. Lacónico, difícilmente hablaba, salvo cuando estaba bebido. Y en esas circunstancias se cuidaba mucho de no "dejarse tirar de la lengua".

Los buitres

Gauthier, como muchos otros tratantes de blancas, conoce el código penal a fondo. Ha llamado en estos días la atención de quienes interrogamos a los tenebrosos detenidos la forma en que citan artículos, en que manejan el código de procedimientos y cómo conocen todos los meandros de la ley para procurar escapar por entre sus mallas.

Gauthier también conoce las leyes. Pero también conoce a fondo la psicología de la gente con que actúa. Por eso es que sólo tuvo un cómplice conocido —la Angela Torres— que, además de ser su concubina y vivir con él en el departamento de Almirante Brown 38, en Lomas, lo ayudaba a amedrentar a las víctimas y dirigía la explotación.

Pero Gauthier (a) Mito, ni siquiera se fiaba de Angela, con la cual está relacionado desde hace varios años y ésta desconocía las actividades de "su hombre" en Tres Arroyos y Bahía Blanca.

En estos momentos, por lo tanto, la policía ha logrado tomar los hilos de la pandilla de Piombo y varias de sus ramificaciones. Estos actuaban en ranchos pobrísimos o en departamentos humildes de las poblaciones del sur, entre la capital y La Plata o en las academias y "salones de baile" de Buenos Aires. Pero la redada grande, la parte más importante de la trata de blancas está todavía en libertad. Existe un hilo para llegar hasta ella y ese hilo es Gauthier.

MAÑANA:
Lo que no se dijo todavía de la "trata de blancas"



VICTIMA SALVADA. — Esta es María Olga N., de dieciséis años de edad. Cayó hace tres meses en poder de la banda y fué Angela Torres, la entregadora concubina de Gauthier la que quiso iniciarla en la infamia. La muchacha ha sido salvada ahora y podrá rehacer su vida.

Volcó un Colectivo: Hubo Seis Heridos

ESTA madrugada, en la esquina de paseo Colón y Chile, ocurrió un grave accidente de tránsito, a consecuencia del cual seis personas resultaron heridas.

Un colectivo de la línea 33, conducido por José Blanco, estaba detenido en ese lugar para que descendieran pasajeros, cuando fué embestido con gran violencia por un tranvía de la línea 28, a cargo del motorman Mario Garay y el guarda Isidoro Gutiérrez, provocando su vuelco.

El colectivo estaba repleto de pasajeros, entre los cuales cundió el pánico, pues alguien dijo que iba a arder el tanque de la nafta. Pasados los momentos de confusión, se comprobó que seis de los pasajeros estaban heridos, y fueron llevados en ambulancias a los hospitales Rawson y Argerich.

Se trata de Augusto Rivadeneira, argentino, de 32 años; Mauricio Benaviviki, argentino, de 50; Andrés Constantini, italiano, de 50; Ofelia Pérez, argentina, de 30; Leandra de Pérez, argentina, de 69, y Rosa Bozán, argentina, de 34.

El tranvía, después del choque, siguió a toda velocidad, y recién una cuadra más adelante logró hacer funcionar los frenos su conductor. Explicó éste, al ser interrogado por la policía, que el cambio existente en la esquina se abrió de pronto, haciendo que el tranvía, que debía seguir derecho, tomara la curva, embistiendo al automotor.

Necesitan Personal en la Comisaría de Gallo

DELFIN GALLO. — Contando con una población de 7.000 habitantes, funcionando tres ingenios: "Esperanza", "Luján" y "El Paraíso", con dos estaciones ferroviarias de gran tránsito, sólo dispone el presupuesto policial destinado a la comisaría local de dos agentes, un cabo y el comisario.

Resulta insuficiente el personal para poder prestar un servicio eficiente, por cuyo motivo un núcleo de vecinos ha solicitado al gobernador aumente en tres hombres más dicho personal, por cuanto al iniciarse la zafra debe tener un buen refuerzo.

Mañana se Realizará una Nueva Licitación de Tierras Para los Colonos

El Martes se Entregarán 427 Certificados de Adjudicación

EN los salones de la presidencia del Banco de la Nación se realizará mañana, a las 16, una nueva licitación de tierras para ser entregadas a los colonos que las laboran directamente.

Esta licitación comprende tierras adquiridas por la institución en las provincias de San Luis, Santiago del Estero, Tucumán, Salta y Jujuy. El acto será presidido por el titular del Banco, doctor Cavagna Martínez.

● Entrega de certificados

Al día siguiente, el martes, a las 17.30, se realizará la primera entrega de certificados de adjudicación a 427 colonos que adquirieron tierras en las licitaciones anteriores.

Esta ceremonia contará con la presencia del presidente de la República, general Perón; altas autoridades de la Nación y del Banco, como así también los gerentes de las sucursales de las zonas donde se han hecho las adjudicaciones.



PRESIDENTE. — *Don Ildefonso Cavagna Martínez, presidente del Banco de la Nación Argentina, institución que realizará mañana una nueva licitación de tierras para los colonos.*

El 11 de Julio se Hará un Congreso de la Producción

EL presidente de la Asociación de la Producción, Industria y Comercio, señor Alberto L. Rosso, pronunció esta noche una conferencia por radio para dar cuenta de la labor que viene realizando esa entidad en favor de la prosperidad de las fuerzas productoras del país.

Expresó el señor Rosso que esa asociación entiende que las demandas de la clase trabajadora deben ser atendidas en cuanto ellas no impliquen, por sus consecuencias, una ficción, es decir que si el otorgamiento de determinadas mejoras significara una elevación excesiva de los costos, se traducirían en precios, que luego deberían ser satisfechos por los consumidores, constituidos en un enorme porcentaje, precisamente, por la misma clase trabajadora.

Por nuestra posición —agregó— nos interesa la prosperidad y el bienestar colectivo, ya que las condiciones favorables para el consumidor no deben ser excluyentes de igual situación del productor, pues, la economía toda del país resultará próspera y sana por obra del equilibrio y solidez de ambos sectores.

Después de consideraciones sobre la buena acogida que ha tenido la A. P. I. C. en las fuerzas representativas de la producción, la industria y el comercio, el señor Rosso terminó anunciando que el primer congreso de esa entidad tendrá lugar el 11 de julio próximo.

Se Ofrece Para Ocupar un Puesto de Cuidador

F. MATTHAUSCH, domiciliado en Paseo Colón número 1111 (T. A. 33-3683), con largos años de experiencia en el oficio, se ofrece para ocupar un puesto de cuidador de casas o funciones similares. Tiene certificados de competencia y honradez.

Será Inaugurado un Gimnasio en la Prisión Nacional

El día 4 del mes próximo en la Prisión Nacional se efectuará el acto de la inauguración de un moderno gimnasio que tiene grandes aparatos desarmables, con el objeto de que los días de visita puedan ser reemplazados por diversos juegos infantiles destinados a los hijos de los reclusos.

El acto se iniciará a las 15 y han prometido su asistencia el general Perón y el titular de la cartera de Justicia e Instrucción Pública y otras altas autoridades.

Como se sabe, la Prisión Nacional depende de la Dirección General de Institutos Penales, a cuyo frente se halla el señor Roberto Pettinato.

Sobre Plástica Mexicana Habla un Pintor

La Pintura Argentina Goza de Gran Estimación en México, Dice N. Berdia

NORBERTO Berdia, pintor uruguayo de amplios horizontes, acaba de regresar de México. Durante dos años estudió en aquel país americano que ha aportado una de las más poderosas revoluciones de la plástica contemporánea.

Estudió la composición y la realización del fresco clásico en la Escuela de Pintura y Escultura de la Secretaría de Educación Pública y el Subinstituto de Materiales Plásticos, que alienta la perseverante inquietud del gran David Alfaro Siqueiros, experimentó los nuevos plásticos aplicados a la pintura, que aporta la industria química norteamericana. Berdia, que visitó en su viaje de regreso los países de la costa del Pacífico, se propone hacer en Buenos Aires una muestra de sus obras y organizar, si es posible, una exposición del notable grupo de grabadores mexicanos que se reúne en el Taller de Gráfica Popular.

● Esplendor del arte mexicano

—Acabo de regresar— nos dice el artista— de un país en que por obra de una revolución popular sus artistas, excepcionalmente dotados, expresan en los muros de sus edificios públicos, y con una libertad sorprendente, los problemas que conmueven a ese pueblo admirable, reflejando una inquietud espiritual que ya está dando sus frutos en México y en todos los países de América Latina. Sin pretender que los artistas mexicanos mantengan un valor igual en todas sus realizaciones, creo que no se ha realizado nada igual a lo cumplido por ellos en lo que va de este siglo, ni siquiera en Europa. Ellos están influyendo por eso en el arte latinoamericano, aunque no siempre, por deficiencias de formación cultural, están nuestros países habilitados para reconocer sus valores esencialmente plásticos. He notado, en todos los países que visité, una gran inquietud de los jóvenes en ese sentido, lo cual es de gran augurio.

● El aporte indígena

Berdia, que ha viajado por todos los países de los Andes, interesándose por sus viejas culturas, cree que no podrá resolverse ningún problema de fondo sin elevar a condiciones humanas de vida a la gran comunidad indígena.

—En ese sentido —agrega—, el indio mejicano tiene la dignidad esencial de entrar en el Palacio Nacional de México como en tierra propia, con sus guaraches y sus vestimentas típicas, y sobre todo con la frente alta. Esos indígenas maravillan por la riqueza de medios expresivos con que manifiestan, por las sorprendentes trasposiciones plásticas de la realidad circundante que realizan, con coloraciones curiosas, llenas de sentido de la armonía. El mérito de los "tres grandes" de la pintura mejicana, Siqueiros, Orozco y Rivera, es haber realizado la conjunción feliz e inteligente de los aportes universales de la técnica pictórica de la Escuela de París con el gran acervo artístico precortesiano que vive en ese pueblo de artistas.

NORBERTO BERDIA

● La pintura argentina

La conversación de Berdia invade todos los aspectos de la vida mejicana. ¿Quién podría captar el torrente de impresiones en una nota periodística? Podemos decir que viene impresionado por la pujanza artística de México, y que su influencia artística, descendiendo hacia el sur, al encuentro de la influencia argentina, va dando la tónica de lo que será la pintura de los países del Pacífico en la América del Sur.

—La influencia de la pintura argentina —acota Berdia, en refuerzo final de sus observaciones— es efectiva. En México se la estima mucho, y los nombres de Spilimbergo, Berni y Raquel Forner cuentan entre los de mayor circulación y respeto en los medios artísticos.

El Pago de las Pensiones y Jubilaciones Graciables

EL Ministerio de Hacienda iniciará mañana, lunes el pago de las pensiones y jubilaciones graciables correspondientes al mes de mayo.

También en ese día el Ministerio de Marina procederá a hacer efectivos los haberes a los expedicionarios, retirados y pensionistas de la armada, del mismo mes.

Se informó hoy que la Tesorería General de la Nación abonó en concepto de sueldos y devolución de descuentos, la suma de 121.433.176 pesos y 31.725.575, respectivamente.

Accidente en B. Blanca: un Cabo y un Marinero Murieron

BAHIA BLANCA, 1 (De nuestro corresponsal). — En una obra que se está construyendo en la base naval de Puerto Belgrano ocurrió un grave accidente, a consecuencia del cual perdieron la vida un cabo y un marinero.

Estaban trabajando el cabo primero Infante Senn y el marinero conscripto Juan Avendaño, en tareas de limpieza, cuando el primero de los nombrados sufrió un mareo, debido a emanaciones tóxicas, y dió gritos en demanda de auxilio.

El conscripto descendió con el fin de prestarle ayuda, muriendo ambos por asfixia.

Para la Familia de Romero Recibimos una Donación

EL señor Tomás Recchini, domiciliado en la calle Independencia 2376, en Mar del Plata, nos ha enviado un cheque de 30 pesos, donación destinada a la familia de Emilia Romero, que con sus tres hijos está a punto de ser desalojada de Cachi 1121. La interesada puede retirar el dinero en la administración de CRITICA.

TEATROS

COLON. — Hoy a las 15. Primera función de abono a matinées. FEDORA, de Giordano. Con Gianna Pederzini, Olga Chelavine, Galliano Masini, Renato Césari, Consuelo Ramos, Carlos Giusti, Alvaro Bandini, Angel Matiello, Carlos Feller, Víctor Bacciato, Héctor Barbieri, Joaquín Alsina, Virgilio Tavini, Tulio Gagliardo, Alberto Grigera, Norma Bohet. Director de orquesta HECTOR PANIZZA. Director de escena Carlos Peccinato. Decorados y figurines de Ramón Both Vélez. Director del coro Rafael Terragnolo. PASSACAGLIA. Música de Bach. Interpretación orquestal de O. Respighi. Creación coreográfica de Margarita Wallman, sobre argumento de Elsa Respighi. Con Tamara Grigorieva, Anna Istómina, Yurek Shabelevski, Adriano Agoglia, Alba Arnova, Estela Déporte, Olga Ferri, Ada Kristel, María Delia García, Ciro Figueroa. Cuerpo de baile. Director de orquesta LAMBERTO BALDI. Directora coreográfica y regisseur Margarita Wallman. Decorados y figurines de Juan Ballester Peña.
—ESTA ABIERTO EL ABONO a tres conciertos del tenor Benjamín GIGLI. Precio del abono con impuesto: Palcos (con 6 entradas, bajos y balcón, $ 252; íd altos y baignoire, 220.50; íd cazuela, pesos 157.50; íd galería, 94.50. PLATEA Y Platea Balcón, $ 36; cazuela 1ª y 2ª filas, 24; íd 3ª fila, 21; tertulia 1ª fila, 24; íd 2ª fila, 21; íd 3ª fila, 18; galería, 15; delantera de paraíso, 12.
Boletería de 9.30 a 12.30, y de 15.30 a 17.30 horas.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3938 — Gran Cía. Arg. de Espect. cómicos Cicarelli, Rinaldi, Lusiardo, Dardés, 1ª actriz D. Codebó. Canc. Chola Bosch. — Hoy, 18.30 y 23.15: Han robado un millón; 21.45: El tango... hay que saberlo bailar (inc. menor.). Mañana mat. 15 hs.

ARGENTINO - B. Mitre 1448. 38-4688. Cía. Díaz-Collado-Quiroga-Canales. Hoy 18.15 y 22, gran éxito Cía. Díaz, Collado, Quiroga, Canales, en la comedia de Benavente: Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán. Platea $ 4. Gran calef.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1707. Cía. Italiana Emma GRAMATICA, c. F. Dominici, N. Pavese, C. Anicelli y L. Gizzi. Hoy 18 hs., por última vez: La Morra y Le Medaglie della Vecchia signora. Pull $ 3. Noche 22, (4ª F. abono): Teresa Raquin. Pull. $ 4. Desde mañana loc. en venta para toda la semana.

ATENEO - Paraguay 918. 31-2388. — Hoy 18.30 y 22.15, últ. 2 días: CHOPIN (su música y sus amores), c. A. Herrero, J. Rein, A. Contreras (h). Dir. R. Galache. Pullman $ 3.

AVENIDA - Av. de Mayo 1222. 38-2295. Cía. lírica española del Mtro. Pablo Sorozábal. Hoy: Vermouth y noche: DOÑA FRANCISQUITA. Mañana descanso.

BUENOS AIRES - Corrientes y [illegible]. 35-5680. — Cía. Luis ARATA. Hoy 18.30 y 22.15, el mayor suceso cómico del año: VENANCIO REYES (Un criollo como no hay otro), de Alberto Vacarezza.

CASINO - Maipú 336. 31-3500. — Gran Cía. Arg. de Revistas A. Anchart. Hoy 18.15 y 22.15, gran éxito: CASINO MUSIC-HALL, c. Cuarteto Delamotte, M. de los Ríos; Los Pamperitos: Climent; Andreu; orq. espect. Georges Henry y Cirilo Buti. Func. compl. platea $ 4.50.

COMICO - Corrientes 1200. 35-2108. — Cía. Pepe ARIAS. — Hoy 18.10 y 22.15: LA MUJER DEL PANADERO (no apta p. menor.). Gran creación del popularísimo Pepe Arias en una versión inolvidable.

EL NACIONAL - Corrientes 960. 35-0816. Mañana despedida de FU-MANCHU. Hoy 18.30 y 22.15: LOCURAS 1947. Platea vermouth 2.85; pull. 1.90. Mañana gran mat. infantil de despedida. — Martes, presentación de Olinda Bozán y José Ramírez, en "El marido de la panadera".

EMPIRE — Teatro Intimo. — Victoria [illegible]. 47-8779. — Hoy 18.30 y 22.15. A. Cunill Cabanellas presenta a la Cía. Arg. de Comedia Luisita VEHIL c. Elina Colomer, H. Pimentel, S. Sanda, S. Canales, E. Bianco y R. Diserio en: LA ROSA AZUL (no apta men. 18 años), de Eduar. de Borrás. Platea $ 4.

LICEO - RIVADAVIA y Paraná. 38-4291. Hoy 18.30 y 22.15, el espectáculo legítimamente más elogiado del año: LA VIRTUD SOSPECHOSA, de Benavente, p. la Cía. Española de comedia con, A. Sánchez Ariño, A. Lassalle, A. de la Torre, M. Baid, A. Astort, C. González, etc.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-38882. — Cía. Arg. de Grandes Revistas. Hoy 18.30 y 23.15, el suceso cómico del momento: YA SABEMOS CUANTOS SOMOS. En la 1ª sección solamente la revista de actualidad: Los honrados comerciantes.

MARCONI - Rivadavia 2330. 47-0116. — Hoy a las 21.45 present. de la Cía. Canzone di Nápoli, c. S. Rubino, P. Faccione, *Tak Gianni, V. Sportelli* en la comedia en 3 actos: O SOLE MIO. Acto variado.

NACIONAL DE COMEDIA — Libertad 815. 41-2224. — Hoy a las 18 y 22.15: gran éxito: CAMINO BUENO, de R. A. Vagni. Platea $ 2; balcón, 1; tert. 0.70.

MUNICIPAL - Corrientes 1530. 35-8611. Hoy 18 y 22: EL TRIGO ES DE DIOS, de J. O. Ponferrada. Dir. P. Acchiardi, c. M. Zini, Zárate, A. Martínez, J. de Angelis, R. Catá. Platea $ 2, en venta.

ODEON. — Esmeralda 367. 31-3633. — Hoy a las 18.15 y 22.15 TRIUNFAL EXITO de MIGUEL DE MOLINA y su Gran Cía. de Bailes y Canciones Españolas, c. Pastora Soler, Carmelita Vázquez, Miguel Herrero, Esteban Sanlúcar, Fernando de Córdoba, Angustias Heredia, Maruja Lopetegui, Julián Pérez Avila y un selecto conjunto de bailarines. Director de orquesta, Pío Kadú.

ODEON - Esmeralda 367. 31-3633. — Mañana: Federico García Sanchiz. A las 18, 5ª charla de abono: "Después de América" (Segunda parte). En venta.

POLITEAMA - Corrientes 1478. 38-5214. Cía. Espectáculos Musicales. — Hoy 18.15 y 22: WUNDER BAR, famosa comedia musical presentada por Enrique S. Discépolo, c. Tania, Lalo Maura, Aída Olivier, G. Rizza, etc. ULTIMA SEMANA. Pullman $ 2.

PTE. ALVEAR - Corrientes 1559. 35-6076. Dirc. Emp. P. E. Carcavallo. — Cía. Arg. Jorge Negrete-Francisco Canaro, con Gloria Marín, P. Quartucci, A. Varela, Los Calaveras, M. Mores y gran conjuntos. Hoy 18.10 y 22.10: LUNA DE MIEL PARA TRES, de Pondal Ríos y Olivari.

SMART — Corrientes 1285. 35-2592. — Cía. Esteban Serrador c. Santiago Gómez Cou, Fanny Navarro y F. Charmiello. — 18.15 y 22, gran éxito: NACIDA AYER, de Garson Kanin. Pullman $ 2.50.

SOLEIL - Corrientes 3150. 79-2307. — Hoy 21.45, la más grande opereta de todos los tiempos: MOTKE EN AMERICA, creación de Burstein-Lux.

VARIEDADES - Lima 1615. 23-1303. — Tres horas de continuas risas. 18.30 y 22.10: La culpa la tiene el gallego de enfrente. Creación de Marcelo RUGGERO.

CINES

ALVEAR - Esmeralda 320. 35-4511. — Hoy: La deseada; Cómo se bañan las damas; Instituto de belleza; La chica sin faldas. Progr. no apt. menor 16 años.

AMERICAN — Córdoba 1785. 44-0494. — Hoy: El bucanero; Bajo el manto tenebroso; Variedades.

AMBASSADOR - Lavalle 777. 31-0768 — Calefacc. Hoy 18.40 y 22.40. éxito: EL PECADO DE CLUNY BROWN, p. Ch. Boyer y J. Jones; 20.50: La niña precoz (inc. men. 16 añ.). Plat. $ 4; pull. $ 3.

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967. — Hoy: Por quien doblan las campanas (in. men. 16 años); Muertos de miedo.

ASTOR — Corrientes 746. 31-5541. — Detrás de la máscara; Vaqueros de montana; Peligro atómico. $ 0.60, 0.80 y 1.

ATENEO — Piedra 646. 33-6346. — El misterioso tío Sylas (inc. men. 14 añ.); Una mujer sin cabeza; Bartolo tenía una flauta. Cont.

ATLANTIC - Belgrano 1260. 38-2726. — Hoy: A capa y espada (inc. men. 14 añ.); El príncipe se enamora; Juventud, música y alegría.

AVENIDA — Av. de Mayo 675. Cont. Cómo solían ser; Instantáneas de Hollywood; Pam Pum, el panadero; Not., vars. Gilda (inc. menor. 14 añ.) $ 0.60.

BIARRITZ - Suipacha 482. 35-0156. — Hoy 18.45 y 22.30: ALGUIEN VENDRA ESTA NO[illegible]E, c. M. Simon, M. Sologne (inc. men. 14 años); 17.30 y 21.20: Vars. dibujos y Not. francés.

BROADWAY - Corrientes 1155. 35-2345. 17.20 y 21 Varieds.; 17.30 y 21.15: Venganza felina; 18.45 y 22.45: LO QUE NO FUE, c. Celia Johnson y Trevor Howard. Platea $ 3.50; pull. $ 2.50.

★ **CALLAO** — Callao 27. 35-1898 ★ Hoy: Tuyo es mi corazón; Un viaje peligroso; De tal palo tal tenorio. Localid. numer.

CAPITOL - Santa Fe 1848. 44-2379. — Hoy: Madame Bovary (no apt. men. 14 e inc. men. 18 años); Vuelven los fantasmas; Los fantasmas se divierten. $ 1.50.

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-0662. Notic., Vars.; Tengo dos novios; Me hicieron criminal; Al borde del abismo. 1.30

CECIL — Defensa 949. 33-5679. — Los hijos del otro; El hijo de las fieras; Ramona.

CERVANTES - Belgrano 1820. 38-2695. El misterioso tío Sylas (inc. men. 14 añ.); Una mujer sin cabeza; El moderno Barba Azul.

CINELANDIA - Corrientes 1743. 35-6100. Los hijos artificiales; María Rosa (inc. men. 18 años); Los hijos del otro.

COMEDIA — Paraná 426. 35-0226. — Hoy: El rabino americano; Cenizas al viento; Visitando estrellas. Pull. $ 2.

ECLAIR - Corrientes 1428. 28-4138. — $ 0.70: Senda de los cobardes; Mi lucha; Varieds. y Notic.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846. — Divide y vencerás; Me hicieron criminal; Al borde del abismo.

EXCELSIOR - Corrientes 3234. 62-4637. Una mujer sin cabeza; El diamante del maharajá; El circo.

GAUMONT - Rivadavia 1635. 38-0606. A capa y espada (inc. men. 14 añ.); El príncipe se enamora; Pies inquietos.

GLORIA - Av. de Mayo 1225. 38-6966. Pull. $ 1.50. Hoy: Notic. español; Mano a mano entre Manolete y Arruza; Hombres sin honor (inc. men. 14 añ.); Aquel viejo molino.

GUARANI - Belgrano 2180. 38-0725. — El espectro de la rosa; Comando negro; Regreso del pasado.

GRAN CINE MITRE - Bme. Mitre 1333. 38-5591: El bucanero; Bajo el manto tenebroso; Variedades.

★ ***GRAN CINE FLORIDA* - *Florida*** ★ 271. 33-6133. Hoy 18.10 y 23: Una mujer sin cabeza; 21.5: El canillita y la dama; 20: Privilegio de matar. Pullman $ 1.20.

IDEAL - Suipacha 378. 35-3300. Hoy 18.40 y 22.40, gran estreno: LA SINFONIA FANTASTICA (BERLIOZ, símbolo de una época romántica); 17-21: Intermezzo, p. Leslie Howard e Ingrid Bergman.

GRAN CINE LIBERTADOR - Corrientes 1334. 38-1443. Hoy 18.45 y 22.45, la superproducc. italiana: MAMA, c. Emma Gramática y B. Gigli; 21.15: La condesa de Parma; 21: Vars.; Notic. Loc. en venta. Pull. $ 1.50.

LOS ANGELES - Corrientes 1770. 35-3742. $ 2. Hoy 19.50 y 23: El misterio del cuarto amarillo; 18.45 y 21.30: Condenado a la isla del diablo.

LUXOR — Lavalle 659. 31-3893. — Hoy 18 y 22: EL FILO DE LA NAVAJA (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 añ.).

MONUMENTAL - Lavalle 780. 31-5815. Hoy 18.30 y 22.30, H. Bogart en: MALDITA MUJER (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años); 21: La huella del asesino. Pullman $ 2.

GRAN REX - Corrientes 857. 35-7000. Hoy 18.15 y 22.15: ¡QUE BELLO ES VIVIR! c. James Stewart y Donna Reed, *dirig. p. Frank Capra; 21: Bígamo de* ocasión. Platea $ 4; pull. 3.

GRAN CINE VICTORIA - Avenida de Mayo 882. 34-1493. Hoy: La dalia azul (no apta men. 14 años); Beau Geste; Bodas del diablo.

GRAN PALACE - Maipú 455. 31-4868. — Hoy 18.20 y 22.30: Sucedió en Picadilly, c. Anne Neagle; 20.50: Promesa violada. Pullman $ 2.50. Loc. en venta.

OPERA - Corrientes 860. 35-1335. Hoy, a las 18 y 22 horas: CARNEGIE HALL. Una historia de amor tan grande como su música; 17 y 21: Varieds. y Noticiosos.

SUIPACHA - Suipacha 442. 35-1195. 18.30 y 22.20: LA SEPTIMA CRUZ (inc. men. 18 añ.) p. S. Tracy y S. Hasso (en inglés) con tít. sobreimpresos); 16.50-20.50: Doble ilusión. Jueves: Corrientes ocultas (inc. p. men. 14 añ.), c. K. Hepburn.

IGUAZU - Lavalle 940. 35-1114. — Pull. $ 1.70. (Prog. no ap. men. 18 años): 18.15 y 22.15: EL EXTRAÑO AMOR DE MARTA IVERS, B. Stanwyck; 17 y 21: La mala senda, S. Wosa.

GRAN SPLENDID — Santa Fe 1860. — Hoy 20.10: Varieds.; 20.40: Esclava de un recuerdo; 18.10 y 22.40: Amor en las sombras (no apta p. menor. 14 años).

HINDU — Lavalle 824. 35-114. — Beau Geste; La amazona peligrosa; A divertirse tocan.

INCA - Corrientes 1550. 35-6118. — Platea $ 1: Un hombre fenómeno; Un amanecer trágico; La cucaracha.

LUX - Corrientes 1372. — Continuado. Mago del taco; Ratonera electrónica; Notic., Vars., Bajo el manto tenebroso. 0.60

METROPOL — Lavalle 869. 35-1936. — Lágrimas de una madre (no apt. men. 14 años); La vida en sus manos. $ 1

METROPOLITAN — Corrientes 1343. 38-9900. Hoy 18.50 y 22.50, la creación máxima del cine soviético: IVAN, EL TERRIBLE, de S. Eisenstein, música de S. Prokofieff; 17.10 y 21.10: Selección de variedades.

MUNDIAL - Corrientes 959. 35-3545 — Hoy: Los fantasmas se divierten; Vuelven los fantasmas; Notic.

NORMANDIE - Lavalle 851. 35-1600. 2ª sem. 18.50-22.45: CON EL DIABLO EN EL CUERPO (no ap. men. 14 años), S. Freyre y J. C. Thorry; 17 y 21: VEN... MI CORAZON TE LLAMA (inc. men. 16 años), E. Ríos.

NOVEDADES - Florida 364. 31-5155. — Cont. excl. Not. Francés: Lucha en Palestina; Not. Arg. Histórico encuentro Argentina y Brasil; Vars., dib. Disney.

OCEAN - Lavalle 739. 32-1515. — *Hoy 18.40 y 22.40:* La ruta de los corsarios, P. Henreid; 17.10 y 21: El papá de la rapsodia. Platea $ 3; pull. 2.

PARAMOUNT - Lavalle 845. 35-0999. — Varieds; Tarzán y la mujer leopardo; Acorralado (inc. men. 14 años). $ 1.

PARIS - Lavalle 769. 31-2916. — Pullman $ 1.50: Un amor cual ninguno; Alan Ladd: LA DALIA AZUL (no apta p. menores de 14 años).

★ **PETIT SPLENDID** - Libertad 976. ★ 41-1324. Hoy: Tuyo es mi corazón; La hija del divorcio; Corazones sin rumbo. Loc. numer.

★ **PLAZA** - Corrientes 939. 35-7777 ★ Hoy: Tuyo es mi corazón; La hija del divorcio; El mundo se divierte. *Localid. numeradas.*

PORTEÑO - Corrientes 846. — Hoy. Not. c. Incendio en Tokio; 1º de mayo en Europa; Elecc. en el Japón; Suc. Arg. Entrevista Perón-Dutra; Festejos del 25 de Mayo; Amor batido a yunque, Spaguetti; Un día en el zoológico de Moscú. 0.70.

PREMIER - Corrientes 1565. 35-2113 — Hoy 18.40 y 22.40: FIEBRE (inconv. menores 18 años), Tino Rossi, G. Leclerc, M. Sologne; 17.10 y 21.10: Se salió con la suya, Simone Simon; 17 y 21: Vars. Plateas o superpull. $ 2; pullman $ 1.50. Martes estr.: El ángel y el malvado.

PRINCESA - Suipacha 460. 35-1112. — Fantasmas aprovechados; Nunca tendrás un centavo; Aladino y la lámpara maravillosa. Platea $ 1.

RADIO CITY - Corrientes 2037. 48-0030. Notic.; Carlitos inmigrante; La reina de la ruleta; Raffles. $ 0.80.

REAL - Esmeralda 425. 31-3300. — Plagas del cine; Murciélagos en el campanario; Dos rebuznos; Alaska tierra de promisión; Yo mat[é] al gato, etc. 0.80.

RENACIMIENTO - Lavalle 925. 35-1850. Hoy: Un hombre fenómeno; Corazones en ruinas; Reportaje sobre el Japón.

ROSE MARIE - Lavalle 750. 31-5453. — $ 1.50. 18.55 y 22.40: Notic.; 21.10: El príncipe se enamora; 19.5 y 22.50: A capa y espada (inconv. p. men. 14 años); 20.50: Cortas.

ROTARY - Corrientes 565. 31-6061. — Celebr. 25 de Mayo: Inaugur. puente en Paso de los Libres; Malaya; Vars., dib; Prisionera del destino. $ 0.60; niñ. 0.60.

★ **SARMIENTO** - Lavalle 823. 35-3338 ★ 19 y 23: Magnífica muñeca; 21: Truhán con suerte (inc. men. 14 añ.); 20.40: Princesita del espacio; Vars.

SELECT LAVALLE - Lavalle 921. 35-0235. Hoy: Satanás y yo; 2.000 mujeres (inc. men. 14 años). Vars., dib. $ 1.50.

GRAN CINE TROCADERO - Lavalle 820. 35-1455. Hoy 20: Vars.; 20.40: Cuidado con mamá; 18 y 22: La estirpe del dragón (inc. p. menor. 16 añ.). Sup. $ 1.50.

COLISEO - B. de Irigoyen 500. 38-2127. Hoy: Madame Bovary (no apt. men. 14 *añ. e inc. men. 18 añ.); Carmen, la de* Triana; Milagro de amor.

UNION - Independencia 2870. 45-2565. Hoy: Gunga Din; Sombrero de copa; El juego de la muerte (inc. men. 14 años).

FLORIDA - G. Güemes. 34-0275. — Espect. p. mayor 18 años: Pecado y crimen sexual; Francesitas; La fuente de Arethusa; Variedades.

AVELLANEDA

COLONIAL - Av. Mitre 141. 22-7037. — Nunca te diré adiós; El secreto de la solterona; El conquistador. E. Herrera.

MAIPU - Maipú 116. 22-7691. — Hoy: Flores de piedra; La gran decisión; Enredo de corazones. Pullman $ 1.50.

ALMAGRO

HOLLYWOOD - Corrientes 4238. 79-4213. — 16.10 y 23: TREINTA SEGUNDOS DE AMOR, M. Legrand; 21.20: LA DIVINA DAMA, V. Leigh; 20: LA VUELTA DE LA PIMPINELA ESCARLATA; Dib. y Vards.

MEDRANO - Corrientes 3976. 79-3501-02. — 18.20 y 23: LOS HIJOS DEL OTRO, L. Arata; 21.15: EL HIJO DE LA FIERA, Sabú; 20: LA REINA DE LA RULETA, J. Mac Crea; Dib., cóm. y Vards.

ROCA - Rivadavia 3733. 62-1516. 18 y 22.30: A CAPA Y ESPADA, G. Cooper (inc. men. 14 añ.); 20.50: EL PRINCIPE SE ENAMORA, D. Morgan; 20: BANDIDOS DE OKLAHOMA; Dib. y Variedades.

BARRACAS

BRISTOL - Vélez Sársfield 250. 23-3292. La aurora de los valientes; Angeles con caras sucias; La razón como arma; Cazadorcito de leones. Pullman $ 1.

GUEMES - Montes de Oca 972. 21-4072. Madona de las siete lunas (inc. men. 18 años); Caballero por una noche; Rubia *y peligrosa.*

BELGRANO

★ **CABILDO** - Cabildo 2317. 73-3852 ★ Un hombre fenómeno; Un amanecer trágico; El vengador errante.

★ **GRAL. BELGRANO** - Cabildo 2165 ★ 73-7200. — La dalia azul, Alan Ladd (no ap. menores de 14 años); Un amor cual ninguno; Muerto de miedo; Noche: loc. num.

★ **GRAL PAZ** - Cabildo 2702. 76-2344. ★ — Tuyo es mi corazón; Mamá soltera; Yo me acuso.

MIGNON* - *Juramento 2433. 73-3889. — Vards.; El príncipe se enamora; A capa y espada (inc. menores de 14 años).

PRINCIPE - Cabildo 2327. 73-2781 — Me persigue una mujer; Carmen la de Triana; Madame Bovary (no apta men. 14 años e inc. men. 18 años). M. Ortiz.

★ **R I T Z** - Cabildo 635. 73-0585 ★ Tuyo es mi corazón; Mamá soltera, G. Rogers; Yo me acuso.

BOEDO

BOEDO - Boedo 949. 45-4493. — Hoy: Satanás y yo; 2.000 mujeres (inc. para menores de 16 años); El protector.

CUYO - Boedo 858. 45-6975. — Hoy. El bucanero; Fatalidad (inc. menor. 16 años); Rumbo a la muerte. Pull. $ 1.50.

EL NILO - Boedo 1063. 45-2984. — La camisa de Mabel; 2.000 mujeres (inc. menores 14 años); Satanás y yo.

FOLLIES BOEDO - Boedo 1941. 61-2285. Los asesinos; Pasión diabólica; La cautiva de la selva (programa inc. menores de 14 años). Completa $ 1.

FOLLIES SAN JUAN - San Juan 3246. 45-4293. — Los hijos del otro; El hijo de las fieras; La honra de los hombres (inc. niños menores de 14 años). $ 1.20.

LOS ANDES - Boedo 777. 45-4233-7156. Magnífica muñeca; Truhán con suerte; Odio y pasión. Pullman $ 1.20.

SELECT BOEDO - Boedo 875. 45-3767. Un hombre fenómeno; Un amanecer trágico; Un marido sustituto. Compl. $ 1.

CABALLITO

LEZICA - Rivadavia 4622. 60-9635. — Huérfanos de la fama; La divina Clementina; Obsesión trágica; El espectro de la Rosa.

★ **PELLEGRINI** Gaona 1356. 59-1607. ★ — Una mujer sin cabeza, N. Marshall (inc. men. 14 años); El tango en Broadway; Camino de Sacramento, J. Negrete. Loc. num.

★ **PRIMERA JUNTA** - Rivadavia 5338 ★ *60-3950. — Magnífica muñeca;* Truhán con suerte (inc. menores de 14 años); Despertar revelador.

★ **RIO DE LA PLATA** - Parral y ★ Gaona. 60-5705. — Tuyo es mi corazón; Un viaje peligroso; Marido ambulante. Completa $ 1.50.

COLEGIALES

ARGOS - F. Lacroze 3455. 54-0673. 17.45-22.15: A CAPA Y ESPADA, G. Cooper (inc. para niños menores de 14 años); 20.45: EL PRINCIPE SE ENAMORA; 20: MARINEROS EN TIERRA; Cómicas y Variedades.

REGIO* - *Córdoba 6056. 54-3350. 17.45 y 22 hs.: LOS HIJOS DEL OTRO, L. Arata; 21: EL HIJO DE LAS FIERAS, Sabú (en tecnicolor); 19.20: TORERO A LA FUERZA, E. Cantor.

FLORES

AVELLANEDA - Avellaneda 3571. 67-5835. Madame Bovary; Tres millones y un amor; La honra de los hombres (programa ap. menores de 18 años).

★ **FLORES** - Rivadavia 6661. 63-5701. ★ Tuyo es mi corazón; Un viaje peligroso; El terror de los maridos.

FENIX* - *Rivadavia 7802. 37-9520. AMOR EN LA SOMBRA (no apto menores de 14 años); ESCLAVA DE UN RECUERDO, J. Russell; TAL PARA CUAL; El cazamoscas; Variedades y dibujos.

PUEYRREDON - Rivadavia 6871. 63-0390. — 17.50 y 22.30: A CAPA Y ESPADA, G. Cooper (inc. men. de 14 años); 20.50: EL PRINCIPE SE ENAMORA, D. Morgan; 20.30: Monstruos del mar; Variedades.

REX - Gral. Artigas 69. 63-1667. 17.40 y 23: TREINTA SEGUNDOS DE AMOR, M. Legrand; 21: LA DIVINA DAMA, V. Leigh; 19.30: LA VUELTA DE PIMPINELA ESCARLATA; Variedades.

SAN MARTIN - Rivadavia 7060. — 63-3365. — 18.20 y 22.40: LOS HIJOS DEL OTRO, Luis Arata; 20.50: EN EL HIJO DE LAS FIERAS, Sabú (en tecnicolor); 20.30: Variedades y dibujos.

SELECT - J. B. Alberdi 2941. 61-8145. — El misterioso tío Sylas; La mujer sin cabeza; Bartolo tenía una flauta.

FLORESTA

FEBO - Jonte 4461. 67-6640. — Hoy: Satanás y yo; 2.000 mujeres (inc. menores 14 años); Mi hijo ante todo.

GAONA - Gaona 3263. 50-2551. — Hoy: Madame Bovary (inc. men. 18 años y no ap. men. 14 años); Corazón; Don Quijote del altillo.

IMPERIO - Gaona 3581. 67-8233. — Al borde del abismo; Me hicieron criminal; Tengo dos novios.

LOPE DE VEGA - Lope de Vega 1744. — 64-4343. — Los hijos del otro; Santos Vega vuelve; María Rosa (inc. menores de 16 años).

LINIERS

CAPITOLIO - Rivadavia 11450. 64-0269. Crimen sin rastro; Tres desconocido (inc. men. 16 años); Angeles con caras sucias.

EDISON - Rivadavia 11440. 64-0270. — Las novias de la marina; Me hicieron criminal; Al borde del abismo.

GRAN CINE LINIERS - Gral. Paz y Rivadavia. 653-1010. — Eva en el paraíso; *La sinfonía inconclusa; El espectro* de la rosa, J. Anderson. Loc. num.

PALACE RIVADAVIA - Rivadavia 9654. 67-7329. — (Prog. no ap. menores de 14 años e inc. p. niños 18 años): Madame Bovary; El misterioso tío Silas; M. Rosa.

NORTE

BIJOU - Pueyrredón 965. 47-2316. — Vards; Torbellino musical; Dichoso engaño; Bésame; El espectro de la rosa.

GRAND PALAIS - Santa Fe 2840. 42-4465. — Su noche triunfal; Como te quise te quiero; El séptimo velo; Vards.

ONCE

ALBA - Moreno 2967. 45-3760. — Hoy: Al borde del abismo; Me hicieron criminal; Varieds. Pullman $ 1.20.

LORIA - Rivadavia 3058. 62-1436. — Madame Bovary; El ángel desnudo; Adán y la serpiente (prog. no ap. menores de 18 años).

LUMIERE - Belgrano 3270. 35-2833. — Aurora de los valientes; Angeles con caras sucias; Con sólo pensar en ti. $ 0.80.

★ **ONCE** - Rivadavia 2866. 47-5137. ★ Tuyo es mi corazón; Al fin solos; Música para mi dama.

PALERMO

ARGENTINO - Santa Fe 830. 71-1678. El regreso de Montecristo; Aventura en el Brasil; Yo arriesgo mi vida.

COLISEO PALERMO - Serrano 2437. — Peligro en Damasco; Vards.; Donde los males imperan; Un hombre fenómeno.

LONDRES - Cnel. Díaz 1427. 79-0263. — Treinta segundos de amor; La divina dama; Odio a las pelirrojas; Not. Arg.

PARK - Santa Fe 4196. 71-3404. — Eran cuatro enamorados; Vards.; El príncipe se enamora; A capa y espada (inc. p. men. de 14 años). Loc. num.

ROSEDAL - Serrano 2454. 72-3101. — Así son los marinos; Vards.; Un amor cual ninguno; La dalia azul (no apta para menores de 14 años).

PARQUE PATRICIOS

RIVAS - Rioja 2054. 61-1941. — Hoy: Satanás y yo; Dos mil mujeres (inc. men. de 14 años); La silla de la fortuna. $ 1.20

URQUIZA - Caseros 2832. 61-0749. — Los hijos del otro; El tango en Broadway; Recuerdo de mi vida.

PATERNAL

SENA - Av. San Martín 3078. 59-5756. Variado y selecto programa a precios populares.

PARRAVICINI - Av. San Martín 1851. 30 segundos de amor; La divina dama; Quién me quita lo bailado.

TARICCO - Av. S. Martín 2377. 59-0219. Adiós pampa mía; El ladrón de Bagdad; La vuelta de pimpinela escarlata.

SUR

CONSTITUCION - *B. de Irigoyen 1414.* 23-0248. — Tuyo es mi corazón; La gran impostura; Un viaje peligroso.

GRAND SUD - Bdo. de Irigoyen 1652. — 23-6844. — A capa y espada (inc. men. 14 años); El príncipe se enamora; Vard. El canto de la vida, P. Lane.

★ **NATIONAL PALACE** - S. Juan 2461 ★ 45-1723. — Una mujer sin cabeza; El tango en Broadway; María Eugenia, M. Félix. Noche: loc. num.

PERLA - Independencia 1843. 37-1850. Treinta segundos de amor; Corazón, N. Ibáñez Menta; Un bebé de París.

B. ORDEN - B. de Irigoyen 1521. 23-7388. El misterioso tío Silas (inc. men. 14 añ.); Ramona; Me ha besado un hombre.

SOLIS - B. de Irigoyen 1433. 23-2721. — Una mujer sin cabeza; 30 segundos de amor; Cada hogar un mundo.

VILLA CRESPO

RIVOLI - Corrientes 5322. 54-1382. — Madame Bovary; El jorobado; Eclipse de sol (prog. no apto menores 14 años e inc. menores de 18 años).

VILLA CRESPO - Corrientes 5535. 54-3177. — La madona de las siete lunas (inc. men. 18 años); Caballero por una noche; El fantasma del castillo.

VILLA DEVOTO

ARENALES - Chivilcoy 4508. 50-1853. — Una mujer sin cabeza (inc. niños 14 añ.); El diamante del maharajá; El circo.

LASTRA - Fco. Beiró 4379. 50-4533. — Magnífica muñeca; Truhán con suerte (inc. men. 18 años); La bella mentirosa.

NOBEL - Fco. Beiró 5258. 50-5852. — Los verdes años; El marino toma esposa; Cupido a la orden.

DEVOTO - Nueva York 3330. 50-1443. — Madame Bovary; Tres millones y un amor; La honra de los hombres (prog. no apto menores 18 años).

VILLA DEL PARQUE

GRAN BIJOU - Cuenca 2734. 50-1638. — Magnífica muñeca; Truhán con suerte (inc. men. 14 años); Vendedoras de alegrías.

PARQUE - Cuenca 3256. 50-4448. — A capa y espada (inc. p. men. 16 añ.) El príncipe se enamora; Vards.; Amor es melodía.

YAPEYU - Av. S. Martín 4783. 50-3709. Truhán con suerte (inc. men. 14 años); Magnífica muñeca; Hay, qué Lulú.

EL SOL DE MAYO - Nazca 2335. 50-5668. Una mujer sin cabeza; El hijo de las fieras; El circo.

VILLA URQUIZA

AMERICA - Av. América 2463. 51-1177. Madame Bovary; El moderno Barba Azul; Rayando el sol (prog. no ap. menores de 14 años).

★ **EDEN** - Bauness 2506. 51-2135. ★ Gunga Din; Donde los males imperan; La joya sangrienta; Loc. num.

★ **9 DE JULIO** - Bauness 2523. 51-3482. ★ — Una mujer sin cabeza (inc. men. 14 años); El tango en Broadway; El Circo.

PARQUE CHAS - Triunvirato 3936. 51-3057. — 22.45: LOS HIJOS DEL OTRO, Luis Arata; 21: EL HIJO DE LAS FIERAS, Sabú; 19.30: ESCANDALOS ROMANOS, E. Cantor (inc. menores 16 años).

★ **SUPREMO** - Bucarelli 2696. 51-1600 ★ Un marido ideal; Cuesta abajo; Camino de Sacramento (programa no apto p. menores de 16 años).

VARIEDADES

LUNA PARK - Corrientes 99. 31-1990. — Hoy de 14 a 20, fiesta estilo España. Damas gratis. Caballeros $ 1. A las 22 horas, cachascán: Cernadas con Strinkland; Burnett con Gandini; Nowina con Karadagian y a 3 puestas Antonio Roca con el Hombre Montaña. Popular $ 1. Damas y niños 0.50 cualq. localidad.

HIELO Y ESTRELLAS - Avdas. 9 de Julio y Córdoba. — El espectáculo que asombrará a todo Buenos Aires. Suntuosa Revista musical sobre una pista de hielo; Hoy noche, a las 22. Poderosa calefacción.

CIRCO SHANGRILLA - Tucumán 98. 32-2407 — Hoy 1815 y 2145 Nueva Cía. Carpa impermeable. Fieras amaestradas. 20 sensacionales números. Hombres-monos, payasos, clowns, etc. Platea $ 2.50.

GRAN CIRCO COLISEO - Acoyte 355. 60-6079. — A pocas cuadras subte J. M. Moreno. Hoy 3 funciones: 15.30, 18.30 y 21.30: Debut de nuevos números. El recuerdo de nuestros payasos ídos: Pepino [illegible] trae de nuevo en la pista su recuerdo con sus canciones. Mañana descanso.

En los Cines Luxor, Iguazú y Monumental se Estrenará el Martes "Ana y el Rey de Siam"






SEIS MOMENTOS *de la película del sello Interamericana, "El ángel sin pantalones", cuya filmación está en las etapas finales. En ellas vemos, de izquierda a derecho, a Pola Alonso bella y juvenil compañera de Pepe Iglesias en el papel protagónico, a Enrique Roldán maniatado y con cara de circunstancias, a un enfermero curioso, al director Cahen Salaberry leyendo el libro de filmación bajo la atención de Pepe Iglesias y sus asistentes, a dos médicos tétricos —uno de los cuales es Homero Cárpena— y por último, a Berta Moss, de negro y blanco.*



IRENE DUNNE y RED HARRISON *animan una escena de "Ana y el Rey de Siam", versión de la novela autobiográfica de Margaret Landon que se estrenará el martes simultáneamente, en tres salas.*

Irene Lunne Encarna el Papel Principal en la Versión de la Novela de Margaret Landon

MARGARET Landon, la escritora inglesa que lograra recientemente un éxito sensacional con su libro "Ana y el rey de Siam", ha vertido en él años de experiencia en el rico reino oriental. Con su esposo Kenneth Landon, la autora del libro ha pasado más de una década en Bankok, capital siamesa, en la que aquél desempeñó el cargo de consejero del Departamento del Estado. Impregnada así de la historia del país, Margaret Landon ha escrito el libro original y lleno de realismo, que conoceremos ahora en su versión cinematográfica. "Ana y el rey de Siam" se estrenará el martes, simultáneamente en las salas del Luxor, Iguazú y Monumental, constituyendo un verdadero acontecimiento cinematográfico sin precedentes en nuestro medio.

Refleja esta película, de grandes valores documentales, la civilización *de Siam en 1862, año en que* una inteligente y culta mujer inglesa, Ana Owens, llega a Bankok, llamada por el mismo rey para instruir a sus esposas e hijos. Graves desaires, incidentes en el harem, peleas continuas con el caprichoso monarca y escenas de barbarie que debe presenciar, están a punto de descorazonar a Ana.

Animan esta película Irene Dunne como Ana; Rex Harrison como el rey de Siam, y Linda Darnell como la favorita del harem, secundados por Lee J. Cobb, Gales Sondergaard, Mikhail Rasumny, Dennis Hoey, Tito Renaldo y el niño Richard Lyon. John Cromwell, realizador de "Desde que te fuiste", tuvo a su cargo la dirección de esta producción de Louis D. Lighton, llevada a la pantalla en adaptación de Talbot Jennings y Sally Benson.

Pepe Iglesias se Vuelve Mono en "Angel sin Pantalones"

LA escena es de difícil coordinación. Pepe —Pepe Iglesias— debe saltar por la ventana y entrar en el cuarto de Beba —Pola Alonso—, lamentarse, enamorar y convertirse en mono. Mientras tanto, el doctor Koll —*Homero Cárpena*— *debe hacer coincidir los golpes* que aplica desde el lado de afuera de la puerta con el diálogo de los muchachos.

El ensayo comienza con el arreglo de la cama que, según se desprende del comentario del director Cahen Salaberry, debió estar hecha con anticipación. Dentro de ella, con un camisón rosado, cuyos pliegues provocarían la envidia de una túnica griega, se ubica Pola Alonso. Varios presentes opinan que la envidia no corre únicamente por cuenta de la túnica...

No bien se acomoda Pola, entra súbitamente por la ventana, de dos saltos, el ya nombrado actor cómico. Tiene una vestimenta extraña: delantal de enfermera, medias tres cuartos y anteojos.

Beba salta de la cama —es una lástima dejar esa prenda bajo las sábanas— y exclama:

—¿Qué ha pasado? ¿Por qué está así?

Pepe está furioso consigo mismo. Ni siquiera advierte que la pregunta de Pola no fué la clásica que se lee en las novelas cuando un hombre penetra inesperadamente *en el cuarto de una joven* durmiente.

—Me han engañado... —dipe Pepe—, me han engañado como a un chico... y les ha dicho dónde está su fortuna...

Beba se aflige:

—Entonnes... ¿estamos perdidos?...

Pepe pasea desconsoladamente por el cuarto.

—Si... y por culpa mia... solamente por culpa mia, que soy un torpe... que no sé lo que hago... que soy un inútil...

Este diálogo sufre algunas mutaciones por inicativa de "El zorro" y con el acuerdo de Cahen Salaberry y sus colaboradores.

A esta altura de las confidencias entre Pola y Pepe, ambos se hallan sentados en el borde de la cama. Beba se enternece:

—No. Usted es la persona más noble que he conocido...

El no se encuentra a la medida del elogio, porque insiste:

—¡Soy absurdo y estúpido!

Beba insiste. Lo mira con arrobamiento, se aproxima un tanto y arroja las últimas municiones:

—¡Usted es encantador...!

—¡Beba!

¿Es necesario decir que los jóvenes se besan después de este nombre pronunciado entre admirativos? No es un beso íntimo, fuerza es decirlo. Además de la luz que los ilumina generosamente bajo la eficaz dirección de Alberto Etchebehere, los observan el director, su ayudante Raúl Soldi, el personal del estudio, el cronista y algunos visitantes.

La llegada de Cupido, con ser tan sorpresiva como la irrupción de Pepe, no impide que el drama se siga jugando. Y es Beba, a quien corresponde aparentemente la iniciativa en todo, quien pone las cosas en su punto:

—¿Qué vamos a hacer? ¿Qué vamos a hacer?

Aquí tienen que sonar los golpes que en la puerta da Koll. Como el actor no ve la escena desde el exterior, se repiten los ensayos hasta hacer coincidir ruido y voz. *Aquellos son bastante fuertes*, no obstante lo cual Beba, que no puede con su genio entrometido y paladinesco, aclara innecesariamente:

—Están golpeando...

—Digales que no hay nadie —contesta Pepe.

Esta contestación obliga a un ligero cónclave. ¿Está evidente el chiste o pasará inadvertido, peligrosamente como una tontería? Las opiniones, como siempre, se dividen. Pero la mayoría de las autoridades responsables se decide por la evidencia. El chiste, pues, queda.

Reiniciado el ensayo, la voz de Koel se hace oír:

—¡Abran! ¡Abran! ¡O echamos la puerta abajo!

Beba y Pepe miran angustiados a su alrededor. ¿Adivinan quién encuentra la solución? Sí, *ella* misma, la Beba:

—Por la ventana...

El se encamina a la ventana, pero retrocede, espantado.

—Beba... tengo que elegir entre la muerte o convertirme en mono!

Beba solloza:

—¡No! ¡No quiero que te mueras!...

Como la alternativa es clara, Pepe se resigna:

—Seré mono...

Para saber cómo y en *qué forma* se convierte en mono Pepe Iglesias, remitimos a los lectores al estreno de "El ángel sin pantalones". A este film pertenece la escena que se ha descripto, rodada en San Isidro por la Cinematográfica Interamericana.

DARIO QUIROGA

Finaliza Hoy la Temporada del Ateneo

Antonia Herrero Encabezó el Elenco

Con las funciones anunciadas para hoy en el Tteneo pondrá término a su temporada el elenco que, encabezado por Antonia Herrero y dirigido por Ricardo Galache, animó la teatralización de la vida de Chopin. El conjunto, integrado por conocidas *figuras del teatro y el concertista* Jascha Rein, realizará una rápida jira que comprenderá Montevideo y algunas ciudades del interior de nuestro país antes de disolverse.



MARION, la graciosa "vedette" brasileña, ha puesto una nota exótica en los espectáculos revisteriles del Maipo, interpretando aplaudidas composiciones de su país. El dinamismo y las simpatías de la juvenil artista le han granjeado la estimación del público que diariamente la aplaude por su intervención en los espectáculos que se realizan en la sala de la calle Esmeralda

Termina Fú -Manchú en el T. El Nacional

Con las funciones a realizarse hoy pondrá término a su exitosa temporada en El Nacional, el ilusionista y prestímano Fu Manchú *bien conocido del público porteño.*

La sala del teatro de la calle Corrientes quedará libre hasta el martes, en que se presentará allí la compañía de Olinda Bozán y José Ramírez para iniciar una nueva campaña con la pieza de Antonio Botta y Nicolás Viola, titulada El marido de la panadera".

Emma Gramatica Cambia su Cartel

EN la velada de hoy, Emma Gramatica volverá a cambiar el cartel por cuarta vez en lo que va de esta brillante temporada del Astral. "Teresa Raquin", la obra de Emilio Zola, *integra el programa* y existe general expectación por presenciar la labor que realiza en ella la ilustre actriz italiana que nos visita.

Se Reglamentaron los números del Balneario

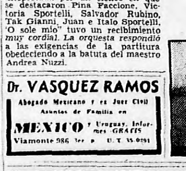
La Intendencia Municipal ha adoptado plausibles medidas para evitar que los espectáculos de variedades en los bares y confiterías del Balneario excedan los límites impuestos por el buen gus*to y la moralidad*.

Dichas medidas permiten la actuación de cantantes, bailarines, prestidigitadores y monologuistas, pero se prohibe toda clase de teatralización y desfiguración de los artistas con pintura u otros implementos.

Establece, además, que los libretos dialogados deberán ser, previamente, fiscalizados y aprobados por los organismos municipales, con el asesoramiento de la Dirección de Espectáculos de la Policía Municipal.

Se Presentó en el Marconi un Elenco

Con la versión de 'O sole mio", glosa teatralizada de la popular canción de E. Di Capua, se presentó anoche en el Marconi, como estaba anunciado, la compañía regional Canzone di Napole. Obra colorida, llena de situaciones cómico-*sentimentales*, pasa en las cercanías de Nápoles y da oportunidad para presentar un cuadro de costumbres siempre gratas a la contemplación de un público adicto. Puesta en escena con cuidado de los detalles e intepretada por un elenco en que se destacaron Pina Faccione, Victoria Sportelli, Salvador Rubino, Tak Gianni, Juan e Italo Sportelli, 'O sole mio" tuvo un recibimiento *muy cordial. La orquesta respondió* a las exigencias de la partitura obedeciendo a la batuta del maestro Andrea Nuzzi.



No es Fotogénico Pero Cobra $ 10.000

Unos decían que sí... que el barítono Pedro Terol es fotogénico, y con él hicieron varios films hispanos. Aquí, otro director, paisano suyo, Benito Perojo, dictamina en las pruebas de la película "La copla de la Dolores", que el *divo del* Avenida no tiene "le phisic du role" para el seminarista ingenuo que se le había asignado junto a Imperio Argentina, con la que ya no será protagonisia en los set criollos. Pero, sigue cantando muy bien, la filmadora le ha abonado la suma de diez mil pesos por grabar tres coplas para "La copla" baturra.

Sara Vinovich Dará un Concierto Mañana

Mañana, a las 21.45, en el Teatro del Pueblo, Diagonal Norte 943, se presentará la soprano Sara Vinovich acompañada al piano por el maestro Jascha Galperin, en un concierto que comprende obras de Scarlatti, Schubert, Grieg, Chajos, Yurrafsky, Manuel de Falla y un intermedio compuesto por cinco canciones rusas de Tchaikowsky, Rimsky Korssakoff, y las celebradas canciones "La mujer del soldado" de Rachmaninoff y "Opok", de Moussorgsky.

Estrenaron Gran con Exito en Madrid

MADRID, 1 (UP). — La compañía de arte popular argentino estrenó con éxito en el teatro Fontalba, la nueva revista "Argentinos en España", de Antonio Botta y Marcos Bronenberg, música del maestro Lomuto.



CORREO ARGENTINO | "Central (B) y Suc. Cabeceras" | FRANQUEO A PAGAR CUENTA Nº 35 | TARIFA REDUCIDA Concesión Nº 10

CARMEN DE LA PUENTE, *Juan Sánchez Gil y Juan Santamarina en una de las escenas de "Doña Francisquita", la aplaudida zarzuela del maestro Vives, tan acertadamente recordada por el maestro Sorozábal ha tenido la virtud de congregar diariamente numerosos auditorios en la sala del teatro Avenida.*

ASTILLAS de Cine

Por ROLAND

LAS revistas y periódicos franceses ignoran "La sinfonía fantástica". En las semblanzas de Christian Jacque tampoco figura. Los articulistas pasan por alto su título. ¿Tendrá que ver eso con el clima de colaboracionismo en que se filmó? ¿O *será que los críticos franceses* la juzgan con menos magnitud que los nuestros?

Berlioz se indigna cuando alteran una partitura ajena en "La sinfonía inconclusa". Pero no dice nada de lo que hacen con su propia música en la misma película. No hay duda: el cine francés ya tiene su "Canción inolvidable".

El cine ruso considera de tanto en tanto el interés y la curiosidad de los pintores. Atraídos por el anuncio de un colorido nuevo fueron a ver "Flores de piedra". Líneas y luces hacen de "Iván el terrible" otro imán poderoso.

Otro aspecto grandioso de "Iván el terrible": la colección de rostros *en primer plano. A través de cabe*zas inolvidables el cine se convierte en escultura fotografiada

El ataque a Kazan —fruto de la colaboración de Eisenstein y Tisse — sitúa a "Iván el terrible" sobre la línea y el estilo de "Potemkin" y "Alejandro Nevsky". La composición plástica, en esos exteriores, recuerda a los clásicos grabados holandeses. Y la acción responde a un ritmo intenso interrumpido en las largas etapas líricas del relato.

Una frase inicial advierte: "Esta *es la historia de un hombre, no su* leyenda". ¿No será, precisamente, lo contrario? O tal vez ese hombre no sea Iván.

La imagen puede expresarlo todo en cine. Si un director necesita, además de la imagen, la palabra, y además de la palabra una explicación oral, no es *un auténtico director*. David Lean no debió filmar "Lo que no fué" sin ver primero "Soledad", de Paúl Fejos. Allí sí que las palabras sobraban ante la poética grandeza de las escenas mudas. En realidad, para abrir juicio de "Lo que no fué" sería indispensable ver una copia sin el fastidioso comentario en castellano.

Premiar a una película por su libro es reducir la órbita del cine. Es el error que cometió Cannes con "Lo que no fué". El mérito corresponde a Noel Coward —autor— que construyó una pieza teatral sobre la base de una única situación y que supo concretarla, precisamente, en lo que señala el título: lo que no fué. De haber sido *la pieza hubiera* perdido toda su originalidad. David Lean —director — se limitó a encerrar esa obra dentro de un envase cinematográfico sin variar su fisonomía primitiva.

Un nombre de actriz para incorporar a la galería de las grandes: Celia Johnson. En su mirada pura, abierta hasta el alma, se refleja un mundo de emociones íntimas. Es una Janet Gaynor con genio.

"Sucedió en Picadilly". Y sucedió de la manera más vulgar.

Tienen Fecha Tres Estrenos Paramount

Una comedia dramática basada *en la obra* homónima de Ladislao Fodor "La dama imperfecta", con Ray Milland y Teresa Wrigt bajo la dirección de Lewis Allen, y "Aquella mujer ingrata", comedia musical con Eddie Bracken, dirigida por William D. Russell, se podrán juzgar el 13 de este mes en el Ocean. La tercera irá el 17, en el Ambassador: se trata de "Rubia incendiaria", comedia dramáticomusical, con Betty Hutton y Arturo de Córdoba en el reparto, dirigidos por *George Marshall.*